

圖書館尋奇

—魅力推廣活動篇



序

教育之良窳是國力興衰之指標，洪蘭教授強調廣泛的閱讀，可以增加各種不同背景的知識，有利於不同領域的學習，而培養閱讀力也是增進學習力的關鍵，尤以近年資訊蓬勃、知識爆炸的時代，大量、快速的閱讀尤顯重要。

12年國教即將於103年實施，去年是臺北市12年國教的啟動年，教育局推動了先行試辦計畫，其目的無非是想帶好每一個孩子 - 給孩子更好、更有效的學習，以做為學生學習力的準備；為因應12年國教，臺北市積極推動觀念革命，強調以學生為中心，讓學生成為學習的主體，樂於學習，希望培養學生具有品德力、學習力、閱讀力、思考力、創造力以及移動力，有朝一日，能具有極佳的競爭力。在這樣的氛圍中，教師應透過討論、對話及理解的教學策略，來引導學生思考、閱讀，讓學生了解如何能擷取資訊素材，吸取適當的資訊增進學習的效



果。這時，圖書館參考資訊素材之提供與運用，更可使學生的學習如虎添翼，一日千里。

臺北市國民教育輔導團國中教學資源小組各輔導員係本領域之菁英，為輔導各校圖書館或教學資源中心之推廣與運用，無不殫精竭力、毫不藏私的提供建議與協助，以期能強化學生的閱讀力與學習力，並將各輔導員心得與各校推動成果彙整成《圖書館尋奇》一書，值茲本手冊付梓之際，謹為之誌。臺北市政府

臺北市政府
教育局局長

林奕華 謹識

中華民國 102 年 12 月

contents 目錄

- 8 精進閱讀繽紛樂——永春閱讀週
臺北市立永春高級中學／江婉滢
- 15 書香雙河灣、悅讀福安人
臺北市立福安國民中學／林國華
- 23 Fun in English Reading
臺北市立芳和國民中學／林淑媛·Chere Lin
- 29 深耕悅讀在中正
臺北市立圖書館大直分館／李少維
- 35 閱讀愈甜——圖書推廣教育奠定閱讀盤石
臺北市立芳和國民中學／吳瑞玲
- 41 歡迎進入書的世界！
臺北市立龍門國民中學／李秀玉·洪鳳華
- 45 當電影遇到文學——民生國中電影院與電影書欣賞活動
臺北市立民生國民中學設備組長／黃薇合
- 49 炒熱閱讀的溫度——成淵特色書展
臺北市立成淵高級中學／林美賢

- 53 轟棒球 瘋棒球——學校本位課程與圖書館的結合
臺北市立興福國民中學／陳妍好
- 57 信義fun閱讀
臺北市立信義國民中學／簡怡美
- 61 西湖學子閱讀樂
臺北市立圖書館大直分館／李少維
- 67 「北安」有心 悅讀有方
臺北市立北安國民中學／翁敏婷
- 75 閱讀中崙 三生有幸
臺北市立中崙高級中學／郭薇薇
- 81 古亭閱讀一百
臺北市立古亭國民中學／黃瑜甄
- 85 悠游書海·喜閱之旅
臺北市立萬華國民中學／閻如慧
- 89 視訊教學應用在圖書館閱讀課程in建成國中
臺北市立建成國民中學／陳仰德·柯琬羚·陳柏宏
- 97 「好讀」讀好了嗎?——好讀週報在語文教學上的應用
臺北市立北安國民中學／郭美季

105 吉園偶遇

——與作家有約

——暑期影像文字營

臺北市立永吉國民中學／郭佳玲

113 挑戰「百萬中學堂」

——臺北市立明湖國中九十九、一百學年度圖書館週活動

臺北市立明湖國民中學／王淑貞

121 書香傳千里·閣中寶庫藏

臺北市立忠孝國民中學／王曉琪·歐陽寧·于錦華

127 成爲另類追星族——圖書館天文主題推廣活動

臺北市立西松國民中學／陳雅萍

133 喜閱明湖·生活幸福

臺北市立明湖國民中學／江美玲

136 圖館活動好參謀

——談北市圖年度推廣活動彙編在規劃學校圖書館週活動之運用

臺北市立弘道國中教務主任／劉擇憲



讀書
能帶給我們樂趣、文雅和能力。
—— 培根

精進閱讀繽紛樂——永春閱讀週

臺北市立永春高級中學／江婉滢

摘要

配合臺北市教育局訂定民國100年為「閱讀精進年」，本校訂世界閱讀日（4月23日）當週為永春高中閱讀週，辦理相關閱讀推廣活動，內容計有閱讀圖誌（logo）甄選比賽、師生閱讀成果展、與作家有約、師生票選永春「愛閱30」等。透過多樣的活動及行銷，期能營造校園閱讀氛圍，提高師生對閱讀之重視，進而培養其閱讀之興趣與習慣。

關鍵字：閱讀週、圖誌、作家到校、網路票選

壹、前言

教改風潮席捲全球之際，閱讀能力的培養，成為大家關注之點；「2009 PISA閱讀素養國際評比」公佈，臺灣遠落後於上海、香港之際，更讓大家憂心忡忡。臺北市居於首善之區，更當為閱讀教育之推動盡心盡力！民國100年，教育局特別訂該年度的教育主軸為「閱讀精進年」，期能透過學校及社教機構的共同推動閱讀，讓學生培養閱讀習慣，以奠定深厚的學習基礎。

學校圖書館扮演著培養學生閱讀、自學能力的角色，理當營造優美的閱讀空間與氛圍、提供閱讀資料、辦理多元的推廣活動，以吸引學生進入圖書館閱讀，透過環境的薰陶、閱讀資料的陶冶，進而養成良好的閱讀習慣，所以，閱讀精進年的訂定，實為對圖書館工作的重視與肯定，當趁此機會盡力而為，以達圖書館工作之理想目標。

本校在接獲此訊息時，即訂下世界閱讀日（4月23日）當週為永春高中閱讀週，配合節令，配合政策辦理閱讀推廣活動，期能讓閱讀的種子在永春校園萌芽、生根。

貳、多元方案

既訂下閱讀週時程，即審視教育局所指示之五大方案（場域一百、好書一百、無礙一百、週讀一百、愛閱一百）及圖書館原有之工作內容，思考可再加強改進及擴大辦理之活動，進而擬定閱讀週之實施計劃。其梗概如下：

一、永春閱讀圖誌（logo）甄選比賽

有鑑於本校圖書館尚無一閱讀LOGO作為專屬標誌以鼓勵閱讀，為表現學生多元才藝，故特別與美術老師做教學之結合，請美術老師設計「圖誌之介紹與設計」單元課程，指導學生，並於學生作業中挑選出優秀作品參加甄選。獲獎之作品即成為布置圖書館之最佳利器，既有宣導之作用，亦有美化之效果，一舉多得，效果非凡。



▲ 第一名作品



▲ 學生得獎作品之運用

二、師生閱讀成果展

多年來本校師生各有閱讀活動進行中，如教師讀書會、各科教研會教師閱讀分享及班會課由導師或家長進行班級閱讀分享等。然而閱讀活動多在校園中默默進行著，藉由此此閱讀週之辦理，展示各個活動團體於活動後所留下之紀錄，布置於校園顯眼之處，讓校園閱讀蓬勃之景象具體呈現於校園角落，既可美化校園，形塑校園閱讀氛圍，亦可透過環境之布置，達到潛移默化之效果。



▲ 學生班級閱讀分享



▲ 教師讀書會



▲ 文化走廊展示



▲ 閱讀分享吸引目光

三、與作家有約

為鼓勵學生閱讀，讓書籍作者走出書本與學生面對面分享生活經驗，本校今年邀請褚士瑩先生蒞臨學校與學生分享其旅遊世界、參與公益之心得，可藉此開闊學生視野與心胸；另與作家對談，可深刻了解其想法與做法，學生更受益匪淺。

在此同時，圖書館亦先行舉辦主題書展，藉機會介紹作者資料及出版書籍，讓學生對演講者有進一步的認識，演講活動進行時更能用心聆聽，增加效益！





▲ 作家演講



▲ 作家書展

四、師生票選永春「愛閱30」：

永春高中圖書館從95學年度以來，推動「雙語閱讀認證計畫」，以鼓勵學生透過閱讀、寫作，喜愛閱讀進而增加學習能力。然而推薦書單並未年年更新，有時發現：老師推薦的書學生未必喜歡，或者學生愛看的書，老師對其作者一無所知。為選出屬於永春師生都愛讀的書籍，圖書館特別蒐集各類名家推薦、各學科老師推薦或暢銷書籍共12類144本，製作書單及書籍介紹，發送各班並製成大看板展示行銷，再由師生共同上網票選，選出屬於永春人愛讀的30本好書。為鼓勵上網票選，設有推薦獎及參加獎，再經由公開抽獎達到宣傳效益。票選出的書籍展示於圖書館，並請教師們將其列為寒暑假閱讀作業之基本書單，則可達到成為永春師生共同知悉的閱讀書目之目標。



▲公開抽獎及展示，以行銷師生票選之「永春愛閱30」



參、結 語

檢視本次閱讀週活動之規劃與辦理，可說是將多種活動整合在一起辦理，以集中火力的方式，推出種類不同及動靜皆有之活動，如過靜態展示、動態之抽獎、網路之行銷等多元管道，讓全校師生在這段時間內不斷接收閱讀的相關訊息並參與活動，亦透過環境之布展，讓學校浸淫在閱讀書香的氛圍中，相信更能有效發揮其吸引力與影響力。

多年來，各級圖書館費盡苦心，辦理各項活動以吸引群眾重視閱讀並養成習慣，以提升國民素質與水準。而學校圖書館面對青少年學子，更當盡力於其成長學習路上，提供優質環境、資料與活動，以豐富其生命，涵養其優秀之氣質與深度。透過此次閱讀週活動之辦理，如能對學生有些微的影響，都是圖書館從業人員最大的榮幸！

附件

臺北市立永春高級中學99學年度第2學期「閱讀週」實施要點

- 一、依據：1. 臺北市政府教育局100年度教育主軸
2. 本校閱讀推動計畫
- 二、目標：1. 培養學生喜愛閱讀、樂於閱讀進而養成終身閱讀習慣
2. 提升永春校園閱讀氛圍與人文氣息
- 三、實施時間：100年4月23至4月29日
- 四、活動項目及實施方式：
 - (一) 永春閱讀圖誌 (logo) 甄選比賽 (附件1)
 1. 融入美術課課程教學，指導學生設計
 2. 比賽優勝作品列為本校圖書館專用之圖誌
 - (二) 辦理師生閱讀成果展
 1. 高一、二班會課實施班級閱讀分享，並繳交紀錄
 2. 教師讀書會及各教研會提供閱讀分享紀錄
 3. 上述師生閱讀分享紀錄，將於閱讀週時展示於文化走廊
 - (三) 與作家有約
 1. 100年4月29日週會課邀請褚士瑩蒞校演講
 2. 配合演講活動，當週圖書館辦理褚士瑩書展
 - (四) 師生票選「愛閱30」(附件2)
 1. 蒐集各學科及相關經典書籍、排行榜等書目
 2. 100年4月23-29日由全校師生票選
 3. 列為本校閱讀認證之基本書目
- 五、經費：由學校相關經費項下支應
- 六、本計畫經行政會議通過後實施，修正時亦同

書香雙河灣、悅讀福安人

臺北市立福安國民中學／林國華

摘要

福安國中位於基隆河與淡水河（雙河灣）交會處的社子島，此處文化刺激不足，城鄉差距問題嚴重，為營造優質學習環境，培養學生良好閱讀習慣，縮短偏遠地區及都會區學校資源上的差距，並降低不利環境所造成之學習落差，其主要措施規劃：（一）營造書香習環境（二）閱讀認證機制（三）推廣閱讀活動（四）完善課後輔導等等，長期以來，學校團隊循序漸進克服困難，積極尋求資源挹注，以「弱勢轉優勢」的信念，培養學生帶得走的能力，協助掙脫學習弱勢枷鎖，破除學習屏障，建立良善品德自信，產生自我認同價值，以期成為二十一世紀現代化公民。

關鍵字：福安國中、閱讀認證、完善課後輔導

壹、前言

臺北市福安國中地處臺北市邊陲，是社子島內唯一的國中，緊鄰台北海院及富安國小，長年禁建，公共建設不足，生活機能貧乏，人口外移嚴重，社區內家長多忙於生計，無暇關心子女教育問題，低收入戶、單親家庭、隔代教養比例高達七成，孩子學業成就、動機及自信明顯偏低，亟須結合社區內外多元資源，裨益創造超值的教育潛能，俾使學校校務得以正向發展。多年來學校積極規劃提升學生的品格力、閱讀能力、重視生命教育，更辦理敬師、孝親、關懷他人等活動，教導學生從日常實際行動中展現高尚的教育素養。因此，如何培養學生核心能力，是目前最重要的課題，主要朝軟硬體兩個層面著手進行改善，兼顧質重於量的概念，營造屬於福安人的悅讀空間。

貳、實施措施

一、營造書香學習環境

為營造學生優質書香情境，規劃本校圖書館於教學大樓正中心，位置適中便於師生前往利用，館內設備充實，空間寬敞光線充足，並依照實際現況增設貼心設施，方便學生取閱圖書。積極招募書香志工，鼓勵家長參與學校圖書相關服務，增進親師溝通及互動。秉持環保理念，將廢棄傢俱再利用，設置「愛心學習角」圖書閱覽空間，配合舉辦社區愛心圖書捐贈活動，教導並培養學生珍惜資源及再利用觀念。圖書館內設有流通櫃台、網路資料查詢區、閱覽區、期刊報紙區、參考工具書區、英語書專區、新書展示區、圖書區、休閒圖書區、視聽資料區、過期報紙區。



▲ 舒適寬敞



▲ 空間明亮，光線充足



▲ 多媒體影音資源站



▲ 愛心學習角



▲ 愛心學習角



▲ 公用電腦方便查閱

二、閱讀認證機制（深耕閱讀活動）

為提升學生閱讀品質，培養學生榮譽感，強化寫作實力，研議規劃「閱讀認證」深耕閱讀活動，由家長會聘請本校具有閱讀寫作專業素養的教師，負責認證工作，並於學期初邀請認證教師召開「推動閱讀委員會」，研議認證標準及獎勵措施，建立制度創造價值，相關措施如下：

● 學生書寫「悅讀書香卡」認證，增進學習樂趣

（一）學生閱讀圖書並通過認證，一書認證一次為限；悅讀書香卡最後交由圖書館統一彙整，通過書面審查者必須附上書面資料。

（二）認證方式：

採書面審查，由學生寫作閱讀心得，交由各班負責閱讀認證的教師進行認證。閱讀心得內容可以多元方式展現，如寫心得、畫插圖、寫詩詞、或改寫故事結局等。

（三）多元累積獎勵方式：

1. 認證壹次者，由本校圖書館提供十元禮券兌換券。
2. 認證滿五次者，由本校教務處註冊設備組簽發嘉獎壹次。
3. 認證滿卅次者，「與校長午餐約會」壹次。





▲ 授與閱讀認證教師聘書



▲ 悅讀書香認證卡



▲ 認證優良學生與校長主任及認證教師合影



▲ 認證優良學生與校長主任及認證教師午餐約會



▲ 悅讀書香作品展



▲ 閱讀書香喫茶趣

三、推廣閱讀活動

為形塑學校讀書風氣，增進學生閱讀興趣及寫作能力，進而培養終生學習觀念，輔以社區及公益團體等資源，舉辦各項推廣閱讀活動，如悅讀閱讀活動（班級圖書借閱排行榜），暑期閱讀作文營、圖書館長親臨演講、新生推廣活動、聯合報贈書及參訪活動等，多元豐富的活動，創造無限教育價值。另外為充實圖書資源，增進流動性，每年於班級設備費中編列圖書預算，所佔整體預算比例約20%。

● 鼓勵學生充分運用圖書館資源，型塑優良閱讀風氣…

(一) 統計借閱排行榜

1. 每月統計班級閱讀排行並公佈於圖書館公佈欄。
2. 每月統計個人閱讀排行並公佈於圖書館公佈欄。
3. 學期末製作閱讀排行總表並公佈於圖書館公佈欄。

(二) 獎勵方式

1. 個人借閱書籍最多者，取前三名，於集會公開表揚，並頒贈獎狀一紙、獎品一份，以茲鼓勵。
2. 班級借閱書籍最多者，取前三名，於集會公開表揚，並頒贈獎狀一紙、獎品一份，以茲鼓勵。



▲ 與聯合報、關渡宮合作開辦暑期閱讀寫作班



▲ 班級借閱排行榜頒獎



▲ 規劃新生認識圖書館活動



▲ 「前進圖書館」專題演講



▲ 聯合報贈書活動「寫作滿分王」

四、完善課後輔導

福安國中學生長期以來，缺乏文化刺激，家長忙於生計，未能妥善安排孩子課後照顧，造成課餘時間學生疏於管教，無法完成師長叮嚀之課業學習要求，引發許多不當之外顯行為問題，導致學習過程中斷的惡性循環。為突破此困境，除積極爭取外部資源之挹注，研擬相關輔導照顧措施，安排校內外專業師資於課餘時間，加強提升學生學習成效；活動內容主要是配合「教育部攜手計畫」，以安排學科輔導為主，並採自願參加，參加者享有「免費課程、晚餐及專車接送」，落實完全照顧責任。



▲ 「免費」夜間專車



▲ 「免費」課輔



▲ 「免費」晚餐

叁、結語

每位孩子都有無限的成長空間，福安國中的孩子更是如此，沒有惡性競爭，只有樂於學習，發揮優勢潛力，顯現教育價值，學校團隊致力引導學生適性發展，妥善運用資源，協助學生成長，成功縮短學生因經濟弱勢所造成之學習落差，提升成就展現自信。除學習能力的提升外，學校更重視的是良善品格、珍惜資源的情操，每項活動及措施皆有其教育意義，具備品德核心價值，於推動特色課程或活動，也必須藉由完善的制度加以支持，始能經得起考驗，更需視情形進行調整以符合現況。期待未來推動閱讀工作朝更多元發展，規劃更多更有創意的活動來吸引學生，培養閱讀興趣提升學習動機，創造更大教育成果。

名言佳句

言以足志，文以足言。

《左傳·襄公二十五年》引古語

Fun in English Reading

臺北市立興雅國民中學／林淑媛·Chere Lin

摘要

在以升學為導向的國中教育環境要推廣課外閱讀，著實不易；而對英語文能力有限的國中生實施英語課外閱讀，更是極大挑戰。本文作者為國中英語教師，從國中英語教科書內容延伸學習，利用國中基本學力測驗閱讀題進行閱讀策略教學，並設計多元有趣的學習活動、資訊科技與戲劇融入英語教學，妥善運用圖書館資源，引導學生從短篇閱讀步步進階到短篇小說閱讀。

關鍵字：英語閱讀、閱讀策略

壹、前言

本校（興雅國中）今年榮獲「教育部101年度閱讀績優磐石學校」獎。在複選報告時，評審提問的內容從過去以呈現學校的閱讀推廣活動為主，轉而關注在一般教室課程設計與教學落實。兩年前，在本校張銀釵校長領導下，成立「興雅閱讀網」，各領域教師研討後推出閱讀書單，集結成「興雅百本閱讀」，學生在國中三年閱讀完這一百本經典好書。在課程編排上，七年級每週排一節「深耕閱讀」課，指導閱讀，教學不限國文教師；並且成立教師讀書會，定期研討。一向以國文科為主的閱讀教學活動在本校拓展為每一位教師皆為閱讀學習典範，各領域皆可實施閱讀教學。

筆者經營英語閱讀教學多年，在以升學導向、學生外語能力有限的國中環境下推廣英語課外閱讀，相當具有挑戰性。在趣味與升學間找尋平衡與兼得，精心設計教學活動與閱讀指導策略，從短文閱讀進階到短篇小說，長期培養學生「帶得走的能力」，同時提升英語學習興趣，銜接高中職學習。

貳、英語閱讀策略教學

在國中實施英語課外閱讀雖有諸多困難，但並不是不可為，重點在長期規劃。首先是延續國小英語教師指導的「字母拼讀法」(phonics)、常用字(sight words)的辨識能力——能「見字拼音、見圖文解意」，奠定日後長篇閱讀的基礎。學生具備「從上下文(context)猜字義」的基礎閱讀解碼(decoding)能力，在國中進一步指導閱讀策略，則可跳脫課文短篇閱讀，逐漸進入課外廣泛閱讀與長篇閱讀，也是訓練學生基本學力測驗的閱讀能力與準備銜接高中職學習。

筆者從新生入學開始，在英語課堂上逐步實施閱讀策略教學。期程如下：

- 一、入學開始，即頻繁的在課堂進行短篇閱讀，從三、五行慢慢增長。七、八年級兩年間的課文教學也指導文章結構、佈局等觀念，並搭配短文寫作訓練。
- 二、七年級下學期增廣閱讀主題。網路上國外的教資源相當豐富，只要在搜尋引擎打上關鍵字：“reading beginners”等，就有許多免費而精良的英語閱讀資源。例如美國馬里蘭大學(University of Maryland)執行的「國際兒童數位圖書館」計畫(ICDL, International Children's Digital Library)，將世界各地出版商願意釋出版權，公開流傳的童書繪本全文掃描上傳，供人免費閱讀。
- 三、七年級下學期末尾至八年級上學期指導基礎閱讀策略。我常用利用基測題，由簡至難，訓練速讀(speed reading)、預測(predicting)、略讀(skimming)、掃描(scanning)等閱讀技巧。



▲ 國際兒童數位圖書館 (ICDL) 的英語繪本例舉。

四、八年級上學期增長閱讀字數，由200至500字以上。學期末尾進入短篇小說導讀。這些導讀活動有許多方式進行，依選文特性設計。

(一) 內容解構與組織訓練。例如：訊息配對 (information gap)、圖表組織 (Graphic Organization) 等。

(二) 認識一本書的相關資料。可帶學生到圖書館取書，認識「國際標準圖書編號」(ISBN, International Standard Book Number)、出版訊息等，以利日後搜尋書籍相關資訊。

(三) 利用網路書店查詢書籍相關訊息。學生帶書到電腦教室，利用網路書店(如：Amazon.com、博客來)練習搜尋書籍與查閱書摘書評，訓練學生判斷、選購書籍的能力。我個人最常利用Amazon.com引導學生瀏覽英語網頁、查詢書籍資料，並利用該網站的「內容檢視 (Look Inside)」功能結合國中基測題目(94-1-P.12、92-1-P.5、90-2-P.4)，指導學生看目錄 (table of contents)，判斷該書是否符合自己想選購的。



▲ 利用圖書館多媒體設備，引導小說情境、內容圖表組織



▲ 小說導讀活動：Amazon網站看目錄



▲ 小說導讀活動：訊息配對

- 五、八年級寒假作業：自由閱讀。學生自選一本2000字以上的英語短篇小說，內容、難易不拘，只要自己讀得下去即可，開學後上台口說報告。這時，也帶學生認識臺北市立圖書館——兒童電子圖書館裡的外文電子書，和本市線上資料庫資源。
- 六、八年級下學期閱讀分享。上台報告，中英語口述皆可，以英語口說報告加分。當學生介紹完一本書時，我最愛看到學生一下台，其他學生搶著想看那本書的情景。那表示學生有強烈的閱讀動機。有不少學生的書籍是向市立圖書館借閱的，而近年來電子書開始普及，也有學生使用。從這裡也可印證本校接續拓展「雲端電子書」是相當前瞻性的作法。



▲ 學生向市立圖書館借閱的英語讀本



▲ 臺北市立圖書館兒童電子圖書館網頁

至此，從教師閱讀策略導讀到學生自由閱讀，英語閱讀能力訓練始告一段落。五、六月我拿當年度基測試題測試這些八年級學生，都有令人滿意的表現。表面上看，我都在「玩」和升學無關的內容，實則訓練學生「應付」升學，更順利銜接高中職學習。同時也印證民國91年教育部委託師大英語系進行的大規模調查研究案的結論之一：學生接觸愈多的英語學習活動與課外讀物，基測也越容易得高分。(民92)

參、其他英語閱讀活動

除了有計畫的閱讀策略指導，另可設計多元學習活動，帶出英語閱讀趣味。在此分享幾個活動案例：

- 一、資訊科技融入英語教學：除了上述的電子書以外，最值得推廣的是加入國際教育社群組織（例如：IEARN，International Education and Resource Network），進行跨國文化理解，閱讀各國學生交換的寫作主題，並藉線上交流機會閱讀相關資訊，促進國際教育與廣泛閱讀。（林淑媛，民100）
- 二、戲劇融入英語教學。例如：
 - （一）利用繪本 *The Three Pigs*（David Wiesner 著）引導團隊合作、肢體開發、劇情主軸預測等遊戲活動，進入文本閱讀。
 - （二）藉學生自選小說訓練學生解構文本、再組織，進而自編英語話劇劇本，也是訓練學生英語寫作。
 - （三）利用讀者劇場（RT，Reader's Theater）形式，大聲朗誦課文、繪圖本、劇本。

肆、結語

英語閱讀是英語學習的重要基礎。多閱讀，可以豐富語料，進而促進寫作與口說訓練。英語閱讀更是一把開啟世界大門的鑰匙，透過英語這國際共通語言，可以瞭解更多國際事務與獲得更多資源，與世界接軌，同步脈動。身為英語教師，不只是為升學考試、求職技能而訓練學生外語，更要透過多元的學習活動與資源引導學生喜愛閱讀，樂於閱讀，培養孩子「帶得走的能力」，深植孩子終身學習的基因。

伍、參考資料

一、網路資源

1. 個人網站《ET Chere Lin • 林淑媛的小窩》：<http://www.chere.idv.tw>
相關閱讀學習單：首頁／教學逍遙遊／閱讀與寫作
2. 臺北市立興雅國民中學「興雅閱讀網」：http://163.21.42.33/read/?page_id=78
3. 國際兒童數位圖書館（ICDL，International Children's Digital Library）：
<http://en.childrenslibrary.org>
4. Amazon.com: <http://www.amazon.com>
5. 臺北市立圖書館一兒童電子圖書館：<http://kids.tpml.edu.tw/mp.asp?mp=100>
6. IEARN (International Education and Resource Network): <http://www.iearn.org>

二、參考書目

張武昌、周中天、陳純音、葉錫南、林正昌、許月貴（民92）。國民中學學生基本學力測驗英語雙峰現象暨改進措施。教育部。

林淑媛（民100）。國際教育社群組織對外語教學的助益（The Implementation of Foreign Language Education Through International Educational Communities）。第十五屆全球華人計算機教育應用大會（GCCCE 2011）中小學教師論壇論文集。215—220。杭州。

Afflerbach, P., Pearson, P.D., & Paris, S.G. (2008). Clarifying differences between reading skills and reading strategies. *The Reading Teacher*, 61, 364 - 373.

Wiesner, D. (2001). *The Three Pigs*. Houghton Mifflin. NY.

深耕悅讀在中正

臺北市立圖書館大直分館／李少維

摘 要

臺北市立中正國中提昇閱讀能力實施計畫，其中具有學校特色或績效顯著之推廣活動，如「好書交享閱」提升學生閱讀風氣，培養讀書的習慣，並讓更多人閱讀好書要和朋友分享，以發揮好書最大利用價值。「班級書庫」為培養學生之閱讀興趣，提高其閱讀能力，進而養成自學習慣，營造班級良好讀書風氣，以達將來繼續自我教育目標，進而培養其終身學習能力，奠定書香社會基礎。「晨讀10分鐘」培養學生喜歡閱讀及每天固定閱讀的習慣，助益一天開始的課業學習及心靈沉澱，養成學生自主學習的能力。「書香存摺」培養學生閱讀優良圖書習慣及興趣，提昇學生語文表達能力，營造閱讀氛圍，增進校園書香氣息。該校積極推動「處處、樣樣、時時、人人」閱讀，建構優質之「悅」讀環境與書香校園。

關鍵字：提昇閱讀能力實施計畫、臺北市立中正國中

壹、前 言

臺北市立中正國中提昇閱讀能力，推動主軸實施項目內容有四：1.書香洋溢的處處閱讀、2.包羅萬象的樣樣閱讀、3.精彩創意的時時閱讀、4.共同參與的人人閱讀。該校近三年內，配合所舉辦具有學校特色或績效顯著之推廣活動，如好書交享閱、班級書庫、晨讀10分鐘、書香存摺等。

貳、好書交享閱

一、實施對象：七、八、九年級學生及教職員工，歡迎家長參加。

二、實施方式：

(一) 活動時間與地點：

1. 收書時間及地點：10月中下旬1週，每天下課時間送至設備組。
2. 換書時間及地點：10/29校慶當天於穿堂。

(二) 換書方式：

1. 將欲換的圖書（出版日期在近3年內），於收書時間內送至設備組，由館員發放計點卡計點。
2. 換書日當週前一天及當天會先廣播通知，當天將全部交換圖書集中陳列於穿堂，師生及家長憑計點卡可至穿堂挑選所需圖書，交由館員核算後即可。

(三) 收書原則：

1. 不含報紙、雜誌、宣傳品、紀念冊、校刊、光碟及非近3年內出版電腦書。
2. 教科書、升學參考書及補習班出版各類考試用書不收。
3. 違反善良風俗盜版、盜印、無版權的書不收。
4. 燒錄之光碟及拷貝的錄音、錄影帶不收。
5. 有聲書可收。

「好書交享閱」提升學生閱讀風氣，培養讀書的習慣。並讓更多人閱讀好書要和朋友分享，以發揮好書最大利用價值。

參、班級書庫

一、實施對象：七年級各班，以班為單位設立，八、九年級各班則自由參加。

二、圖書來源：

基本圖書來源—每位學生至少提供兩本優良讀物，於上學期期初提出，下學期期末取回。

- (一) 由師生捐贈或由班費購買。
- (二) 圖書館報廢書籍或過期雜誌，仍有閱讀價值者，亦可索取陳列。
- (三) 與其他班級交換圖書或家長捐贈優良圖書。

三、選書原則：

- (一) 選擇有益教學內容的書籍。
- (二) 保持各類圖書之均衡。
- (三) 準備中英文參考工具書。

四、組織與管理：

- (一) 每班推選1位圖書股長（亦可由設備股長兼任），負責書庫籌設及分類編、上架、借還書流通紀錄與統計等管理工作。
- (二) 每班於教室內適當地點，陳列優良讀物，供學生借閱。
- (三) 各班擬定一份共同遵守之「班級書庫圖書借閱規則」並張貼於班級公佈欄或書庫上。

五、評鑑要點：

- (一) 每學年評鑑乙次，預定上學期第16週舉行，由教務處聘請評審委員，依下列項目予以評鑑：
 - 1.書籍數量：佔30%，每班書籍至少為班級人數兩倍，每增加10本，加3分，以此類推。
 - 2.書籍管理：佔40%，評分內容為分類及書標清楚，登錄簿設計（含圖書規則之訂

定)、海報設計良好及借閱次數多寡。

3. 書籍品質：佔30%，評分內容含九年一貫各領域及市面上各類正面積極之課內或課外優良讀物。

(二) 評審人員：聘請教、訓、總、輔等處室主任及教務處各組組長、各領域教師代表各1人，就各班班級書庫辦理情形，進行評鑑。

(三) 獎勵方式：1. 特優：班級頒發獎狀乙紙，圖書禮券300元。

2. 優等：班級頒發獎狀乙紙，圖書禮券200元。

3. 佳作：班級頒發獎狀乙紙。

4. 九年級如有參加班級，將視表現給予特優、優等或佳作獎勵

5. 參加班級之圖書股長，該年度上、下學期各給予8小時公共服務時數。

6. 圖書禮券預估金額約為3500元。

「班級書庫」為培養學生之閱讀興趣，提高其閱讀能力，進而養成自學習慣，營造班級良好讀書風氣，以達到將來繼續自我教育目標，進而培養其終身學習能力，奠定書香社會基礎。

肆、晨讀10分鐘

一、實施對象：七年級全體學生，八、九年級各班自由參加。

二、實施時間：每日早晨7：30-7：40

三、實施方式：

(一) 圖書館提供每班「晨讀書箱」、箱內書籍或期刊40本。

(二) 由導師與全班學生一起參與晨讀10分鐘。

(三) 每班圖書股長於晨讀時間，將「晨讀書箱」置於講台前，同學自由挑選閱讀。晨讀結束後負責「晨讀書箱」內書籍收回及管理。

(四) 每日晨讀閱讀的書籍紀錄於悅讀履歷表，晨讀閱讀的心得或感受請書寫「閱讀筆記」，繳交1篇即可認證5點「書香存摺」點數。

(五) 月考日為「晨讀書箱」箱內換書作業，暫停實施。

(六) 破壞或遺失書籍，須賠償相同新書。

「晨讀10分鐘」培養學生喜歡閱讀及每天固定閱讀的習慣，奠定終身學習的基礎。助益一天開始的課業學習及心靈沉澱，養成學生自主學習的能力。

伍、書香存摺

一、參加對象：全校學生

二、實施方式：

(一) 閱讀書籍後，填寫閱讀筆記經任課教師或導師批閱，繳交1篇可認證5點。

(二) 參加閱讀相關活動者，由承辦單位給予集點認證，點數依活動實施計畫訂定之。

(三) 集滿50點，頒發「中正書香學士」證書；集滿100點，頒發「中正書香碩士」證書；集滿200點，頒發「中正書香博士」證書。

(四) 為鼓勵學生閱讀，獲頒證書者，另提報敘獎以資鼓勵。獲頒「中正書香學士證書」者（集滿50點），即可獲得嘉獎兩次；獲頒「中正書香碩士證書」者（集滿100點），即可獲得小功乙次。凡獲頒「中正書香博士證書」者（集滿200點），即可獲得小功兩次；點數可跨越學期累記，敘獎額度得重複。

(五) 為鼓勵學生繼續閱讀，已取得中正書香博士證書者，如再集滿200點，則再頒發博士證書，次數不受限制。

「書香存摺」培養學生閱讀優良圖書之習慣及興趣，提昇學生語文及表達能力，營造閱讀氛圍，增進校園書香氣息。

陸、結語

誠如中正國中所標榜之「處處、樣樣、時時、人人」閱讀，在全校師生深耕落實及家長們的支持下，該校持續朝向培養閱讀興趣及習慣，能開拓視野並終身學習；提昇思考及表達能力，能有效溝通並發揮創意；陶冶人文及品德素養，能尊重生命並珍愛地球之目標理念發展。該校在各方面積極經營所建構多元豐富之優質「悅」讀環境與書香校園，於閱讀活動規劃與推廣多所創新，從而展現整體提昇閱讀效能，影響所及學風鼎盛，成果有目共睹，值得觀摩借鏡。



▲ 促進知識交流分享之「好書分享閣」



▲ 建立培養讀書風氣之基礎：班級書庫



▲ 文藝之悅讀空間



▲ 新書展示區



▲ 閱覽區窗明几淨

閱讀愈甜

——圖書推廣教育奠定閱讀磐石

臺北市立芳和國民中學／吳瑞玲

摘 要

為了讓閱讀成為一件樂事，讓閱讀在學校蔚為風氣，使學生愛上圖書館，給大家一點甜點是吸引學生接近的第一步驟，引領入門後，以多元方式推動閱讀活動，榮譽表揚以帶動全校閱讀風氣，培養學生終身學習能力，配合教學，方能奠定閱讀磐石。

關鍵字：推廣活動、閱讀

壹、前 言

學生培養良好的閱讀習慣，可提升學校讀書風氣，拓廣生活視野，開闊生命價值觀，鼓勵學生多閱讀，除培養學生國語文能力，並能遷移至其他學科之學習，提升學生全面之學習成效，更可以充實學生課後休閒生活，進而帶動親子共讀共學，推動書香家庭，提升社區水準，加上教師們來以身作則，共襄盛舉，成立教師讀書會，師生共享閱讀之趣，共同形塑校園閱讀的氛圍。

貳、閱讀推廣活動背景分析

本校推動閱讀活動SWOTS分析表

項目	S有利條件	W不利條件	O未來契機	T未來危機	T未來危機
社區環境	<ul style="list-style-type: none"> 位於文教區，交通方便、閱讀資源豐沛 具有文化傳統氣息，富歷史古蹟 	<ul style="list-style-type: none"> 區內殯葬業、攤販多，影響社區文化 社區老舊，環境複雜，生活品質有待提升 	<ul style="list-style-type: none"> 捷運便捷，帶動新興社區的發展 新興社區對學校重新建立評價 	<ul style="list-style-type: none"> 社區對學校的固著偏見仍未完全去除，戶籍遷出、越區就讀者仍有 少子化的趨勢使學生人數下降 	<ul style="list-style-type: none"> 規劃特色課程，提供學生多元學習的機會 主動積極把握宣傳機會，重新塑造學校形象
家長背景	<ul style="list-style-type: none"> 家長會組織健全，熱心參與且支持校務 大多數家長能尊重教師專業 	<ul style="list-style-type: none"> 部分家長社經地位不高，無閱讀習慣。 家長親職教養功能不夠，造成學生疏於管教 	<ul style="list-style-type: none"> 家長會對學校辦學之認同度極高 圖書館志工團體發揮功能，鼓勵閱讀活動 	<ul style="list-style-type: none"> 閱讀的成效非一蹴可幾，在重視升學的环境下，仍需要要積極努力 	<ul style="list-style-type: none"> 持續推動相關閱讀活動，爭取家長對學校教育理念的認同
學生特質	<ul style="list-style-type: none"> 學生普遍思想單純，容易受教，亦尊敬師長 學生喜歡學校，對學校無敵意 	<ul style="list-style-type: none"> 無正確的學習楷模，偏差行為需靠學校矯正 欠缺主動求知、閱讀的態度，基礎學科能力薄弱 	<ul style="list-style-type: none"> 師生相處相當融洽，教師發揮的空間頗大 部分優秀學生開始回流，提昇學生學習的競爭力 	<ul style="list-style-type: none"> 學生學習態度不夠積極，必須仰賴教師督促，影響教學時間及品質 	<ul style="list-style-type: none"> 培養學生正確學習態度，加強基礎學科能力 提供學生多元課程，建立自信心及主動求知 加強學生品格陶鑄、能力涵養
教師專業	<ul style="list-style-type: none"> 教育理念佳，對學生極富愛心、耐心，能盡心盡力付出 積極追求專業成長 認同閱讀的功能、願意推動閱讀 	<ul style="list-style-type: none"> 管教學生的負擔甚重，導致教師產生無力感 學生能力落差大，教師無法兼顧全數學生需求 	<ul style="list-style-type: none"> 教師更替，開始形塑新的教師文化 教師年輕，吸收新知，成長速度及空間均大 	<ul style="list-style-type: none"> 教師人數少，師資結構未盡均衡，配課負擔較大 減班的危機造成教師的不確定感 	<ul style="list-style-type: none"> 教師共同研發課程，建立領域教學特色 實施同儕教學輔導制度，提供教學心得及經驗 組成教師讀書會團體
行政支援	<ul style="list-style-type: none"> 行政人員相處融洽，富團隊精神，彼此互相支援 組長年輕，有活力，配合度高 	<ul style="list-style-type: none"> 組長更動頻繁，經驗或改革措施較難延續 授課時數多，行政人員必須教學行政兩頭兼顧 	<ul style="list-style-type: none"> 年輕化、活力充足，擁有碩士學歷多 具創意，有見地，願意嘗試新作法 	<ul style="list-style-type: none"> 校園文化改變，行政與教師間的協調與互動需再加強，減少行政人員心理負擔 	<ul style="list-style-type: none"> 建立標準化作業流程，不因人員流動，造成經驗斷層

參、具體作為

一、推廣活動

(一) 我是閱讀王

鼓勵學生多多借閱圖書，定時由圖書館統計各年級借閱書籍量最多的前三名學生，每人頒發獎金100元以資鼓勵，藉此讓學生愛到圖書館，愛上閱讀，進而讓閱讀豐富自己的生命。



(二) 書海淘金樂

由圖書館人員包括圖書館志工人員，根據書中的內容設計題目，再將題目夾於書本中，每道題目有5-50元的獎金，學生答對題目即可向圖書館老師兌換獎金。



(三) 每月一書及主題書展

圖書館參考市圖等網站相關資料，檢索館內藏書，選擇合宜者以海報方式進行簡介與推薦，引發讀者閱讀興趣；並不定時配合教學單元、節慶或活動，辦理不同主題的書展，增進學生多元智能與學習。

(四) 金筆獎

於每年度的第一學期進行“金筆獎”徵文活動，由教務處公開鼓勵學生投稿，並邀請導師及國文教師協助發掘優良學生的作品，稿件內容包括新詩、散文、小說等等，

學生投稿相當踴躍，尤其到截稿日期前，學生的作品會大量湧入，甚至出現過萬言的小說作品，學生並要求希望作品如果獲選，可以親自為小說畫上插圖；稿件經本校國文老師審閱後，選出優良作品，分為特優、優等、佳作，從優獎勵。

（五）辦理「晨光讀書會」及「好書分享讀書會」

「晨光讀書會」在芳和國中已有多年的歷史，以每學期兩至三次的方式，於早晨朝會時間進行，由教師或學生進行好書分享及相關有獎徵答活動，老師及同學們會吸引台下同學的興趣，不僅在簡報檔上用盡心思，甚至在裝扮上也下盡功夫；因學生對讀書會反應熱烈，朝會30分鐘由九年級學長姐上場介紹，學校師長則加開場次，利用週會45分鐘時間，有完整的一節課時間進行分享，讀書會名稱也隨之改名為「好書分享讀書會」，時間更充裕，學生興致更高了。



（六）與作家有約

於寒暑假期間辦理「與作家有約」文學活動，邀請國文課本作家擔任講座，與作者進行最直接的第一類接觸。同時，我們會將作者的相關著作，蒐集陳列於一樓川堂，供讀者翻閱，引發讀者尋書的動機。



（七）班書閱讀

由各科教師推薦優書目，為各領域教學之延伸，全班學生一人一冊班書，由老師帶領導讀，全班共讀，並分享心得，目前校內已購置共有四十餘套。

（八）閱讀愈甜

鼓勵學生走進圖書館，翻閱圖書，只要借閱圖書且願意於小卡中分享在書中讀到最有感覺的一段話，或分享一段小小的心得，即可於圖書館櫃檯選一種甜點，並將卡片公佈於圖書館外公佈欄，與大家共同分享。

二、營造校園閱讀環境

（一）設立「悅讀角」

為提昇全校閱讀氛圍，本室於校園教館區之不同樓層，學生出入頻繁處，設立「悅讀角」，提供向各方蒐集來之各類書籍，如同行動圖書館般，師生可以走在校園中隨手讀。並於四樓的E-Power教室提供各種過期的休閒雜誌，讓學生在放鬆的環境下，舒適閱讀。

（二）班級書庫

透過班級導師的配合與推動，成立班級書庫，營造班級閱讀環境與氣氛，並結合晨讀活動，引導學生多元閱讀，啟發探索閱讀世界的興趣。並配合班級書庫競賽，定時由老師組成評選小組，選出班級書庫有創意暨認真經營的班級，給予投入心力的同學嘉獎鼓勵，也給予配合的全班同學兩週著榮譽便服的獎勵。

肆、結語

藉由閱讀活動的推動，學生願意進入圖書館，喜歡閱讀，圖書借閱量增加，並進而能將學生的語文學習遷移至其他領域的學習，雖然在短期內的成效非能突飛猛進，但若能在持續進行，學生的表現會慢慢顯現。

閱讀的推動需要長期的累積與經營，學生願意閱讀就是一個好的開始，重要的是一定要不斷地提升學生各式各樣的成就舞台，才能將學生閱讀的興致火苗點燃發亮，而各科的學習成就與自信將是學生在求學生中不可或缺的火種，一旦起火成功，學生在學習上才有主動、掌握求知的需求。

歡迎進入書的世界！

臺北市立龍門國民中學／李秀玉·洪鳳華

摘 要

為增進國中學生的閱讀習慣，本校圖書館辦理一系列的活動，包括設置班級書箱、辦理萬聖節及聖誕節圖書館推廣活動、參觀市立圖書館、建置閱讀分享網站等。配合閱讀課程，讓學生從接近書籍、進入圖書館開始，並分享閱讀心得。分析發現活動前後學生的借閱量有明顯的提升。

壹、前 言

根據臺北市立圖書館讀者借閱資料，中學生在所有年齡層中，借閱數量最低的讀者群，借閱量僅有國小年齡層的一半。如何使所謂「升學課業壓力大」的中學生，能繼續保持、增進閱讀的習慣，是圖書館管理者的一大挑戰。

貳、步步為營—接近、認識、熟悉

取得閱讀的素材——書籍，是開始閱讀的第一步。我們進行一系列的活動，將書籍送進教室、吸引同學進到圖書館，讓同學接近書籍。

一、設置班級書箱

由各領域教師指定推薦好書，約40冊，每班購置一套，置於班級教室內，交由各班圖書股長管理，方便班上同學借閱。並由閱讀課程教師規劃進度，定期交換，增進同學閱讀量。另外，配合辦理「龍門書香月閱讀」心得徵文比賽，並建置「閱讀教育分享網站」，給與同學透過網路分享閱讀心得的機會。

二、圖書館推廣活動

除了將好書送到教室內，更多好書是在圖書館內，等待有緣人來讀。但是，緣分需要主動積極創造！首先，讓同學進到圖書館，進而認識、熟悉圖書館，才能達到善用圖書館資源，增進閱讀領域的目的。

七年級的同學剛進到學校，對學校環境尚不熟悉。在第一學期，配合節日在圖書館進行情境布置，結合義工家長力量，辦理一系列的活動，吸引同學進到校內圖書館。之後，再帶領同學走出學校，學習善用校外資源。

（一）萬聖節活動

配合萬聖節的到來，原本溫馨的圖書館大變身，出現女巫、骷髏、蜘蛛和蝙蝠，並在10月27日至11月2日間進行借書推廣活動，請同學變裝扮演宣傳大使，下課時間在校園內穿梭吸引同學注意。凡於活動期間至圖書館借書，並說出通關密語「不給借書就搗蛋」，即可獲得糖果或餅乾。

活動期間，5天內共609人次借書，借書總冊數為880冊，平均每日借書冊數為176冊。



▲ 同學扮成宣傳大使，在校園內宣傳活動。



▲ 怪物出沒注意！跟著他們，到圖書館吧！



▲ 平日幽靜的圖書館在活動期間熱鬧非凡！



▲ 你也來圖書館借書了嗎？期間熱鬧非凡！

(二) 聖誕節活動

歲末由聖誕老公公、麋鹿、聖誕樹、雪人和煙火接棒登場，迎接同學進入圖書館，並於12月21至23日間辦理借書推廣活動。凡於活動期間至圖書館借書，即可參加摸彩，同學需唸出彩球中的嘉言，中獎者可獲得獎品。獎品來源為購置圖書中的附件，如貓戰士卡片、運動年曆等，並請校長、主任贊助小禮物。

活動期間，3天內共386人次借書，借書總冊數為529冊，平均每日借書冊數為176冊。



▲ 別急，來借書的同學都有抽獎機會～



▲ 圖書館聖誕節活動
歡迎師生來參加！



▲ 好期待～會抽中什麼句子？
有沒有中獎？



▲ 恭喜中獎！
校長親自送獎給參與活動同學。

(三) 市立圖書館之旅

本校有地利之便，市立圖書館總館距本校僅500公尺。在第二學期第一次段考下午帶領七、八年級同學參觀市立圖書館，介紹各樓層龐大的藏書資源，同時同學帶著結合市圖借書證之數位學生證，參觀後立刻前往找尋自己想借閱的書籍，學習使用校外資源。

參、活動成果及延宕效應

辦理校內借書推廣活動期間，平均每日借書冊數為176本，總參與近1000人次。許多同學在參與活動時，第一次進入學校圖書館，第一次在學校圖書館借書。雖然部分同學是因為活動好玩，想來拿糖果、抽獎，並沒有認真選擇、閱讀自己所借閱的書籍，但分析借書資料，學期初辦理活動前，平均每日借書冊數為21本，萬聖節活動結束後上升為26本，聖誕節活動結束後上升為41本。前一學年度未辦理活動時平均每日借書冊數為12本，可發現辦理活動讓借閱量明顯提升。

更進一步分析發現，為在校慶期間辦理奇幻書展，圖書館十一月配合新進一批當紅暢銷奇幻系列書籍，此批新書開放借閱後借書量立刻顯著上升，平均每日借書冊數為41本，與後來聖誕節活動之後的借閱量相同。並由新書的高詢問度可知，同學對於有興趣的書籍主動借閱意願非常高。因此圖書館是否能提供同學有興趣的書籍，對同學借書意願影響非常大。

延續到第二學期，同學仍維持一定程度的借書比率。

肆、結語

營造一個活潑、友善的圖書館，能提升學生使用圖書館的機會。由我們這學年的經驗，進行情境布置、辦理活動，可以部分達到此目的。吸引學生進到圖書館後，如何使學生願意繼續來借書，影響較大的因素是圖書館中藏書的質與量。需要審慎分配教育資源，讓學校圖書資源能跟上學生閱讀的腳步。當學生開始閱讀後，如何再進一步引導，開闊其閱讀的視野，是我們下一階段努力的方向。

當電影遇到文學

——民生國中電影院與電影書欣賞活動

臺北市立民生國民中學設備組長／黃薇合

摘要

電影的聲光音效與緊湊劇情，向來吸引眾人目光。學生看完電影後，常至圖書館詢問相關的電影書。因此，100學年度圖書館週即以「民生電影院與民生電影書」為主題，期盼延伸電影內容、以輕鬆活潑的活動展現議題，讓學生能體認閱讀形態的多元化，並能因喜愛電影而喜歡閱讀。

而且，為了增加活動的活潑與精采，特別於圖書館週活動期間，舉辦「民生電影書展趣味答題競賽」的活動，期盼能因競賽，使同學能更了解電影書表達的意涵，而非只是表面了解劇情。更期盼能因借閱電影書，培養由書中找答案的能力。由此擔任領頭羊，喜歡借閱圖書館其他書籍。

難能可貴的，本學期圖書館週活動結合資訊設備，方便老師教學：有的班級是在圖書館的教學區利用單槍型式進行資訊教學，播放電影；更多的班級在自己的教室觀看電視機內電影畫面。

由同學所寫的學習單與參與活動的熱烈，我們相信，藉由電影書，可開啟閱讀的另一風貌。

關鍵字：電影書、閱讀

壹、前言

每一學年，圖書館週活動都是設備組的重頭戲，為了讓同學更親近圖書館，本組與圖書館莫不挖空心思，營造同學樂於閱讀的氣氛。然而，除了「圖書館新鮮人巡禮」、「班級書庫」與「閱讀護照」外，是否有新鮮的活動？恰巧，電影「三個傻瓜」與電影書引起廣泛討論，於是，電影書成為本圖書館週活動主題。

貳、電影與電影圖書實施過程

一、選擇好電影，教室就是電影院：

好電影是本次活動的靈魂，尤其是能讓同學在看完電影後有所省思。為了辦好此次活動，我們蒐集許多令人感動的好電影。如：三個傻瓜、阿甘正傳、當幸福來敲門……，雖因時間因素，於共同時間播放三個傻瓜，請老師於課堂上播放三個傻瓜前，也可介紹其他的好電影，讓同學可於其他課堂上欣賞，因同學已熟知劇情，看電影當然可感動同學的心靈。

二、民生電影書展，融入課程好學習：

於圖書館展示區展示所蒐集電影書，挑選電影相關議題，製作學習單，讓領域老師配合運用。電影書是文學的再延伸，我們請藝文、綜合領域配合電影週之主題，扣緊領域原本之教學進度，讓老師於同學觀看電影時，也能介紹電影書，讓同學在心中萌發閱讀的種子。

三、趣味答題競賽，動態閱讀好活潑

為了讓同學更深入了解電影的內涵，更盼望能以答題競賽方式檢測同學於活動期間閱讀之成效，於是印製題目公布於圖書館走廊，於中午12：10在圖書館走廊舉行猜謎活動，使同學能於活

潑氣息中體驗競賽學習的樂趣。而且，將事先印製好的題目，請國文教師於國文課時講解，讓同學再充分了解後，必能信心滿滿踴躍出擊。

四、民生電影書展優良學習單展覽

學習單，是活動結束後，最容易明瞭學生學習成效的利器。請領域老師挑選優良學習單，張貼於圖書室，供同學觀摩。為了鼓勵學生發表，以文字形式抒發所感，同學只要獲得老師推薦的，就可獲得優點2個。

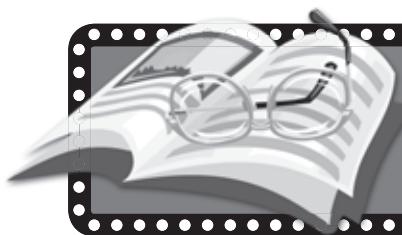
參、實施成效

- 一、藉由活動，讓學生體會由電影欣賞人生，由電影延伸閱讀之樂趣。
- 二、由自身的小改變進而影響家人、親朋好友，一起熱愛閱讀，更能親近本校圖書館，提升本校閱讀風氣。

肆、結 論

電影週活動順利落幕，但介紹過的影片與電影書，仍在同學間口耳相傳，相關書籍的借閱率仍然很高。對於辦理圖書推廣教育的人而言，努力有了代價。

名 言 佳 句



生而知之者，上也；學而知之者，次也；
困而學之，又其次也；困而不學，民斯為下矣！

《論語·季氏》



▲ 本校七年級教室設有電視，教室即是電影院



▲ 利用本校圖書館空間，用單槍播放電影，由電影情節中置身教學，使同學如置身電影院



▲ 搭配電影週活動，舉辦「由書中找線索的活動」，吸引同學搶答



▲ 看完故事後，公布心得分享的優良作品

炒熱閱讀的溫度——成淵特色書展

臺北市立成淵高中／林美賢

摘要

成淵高中圖書館在空間改造完工後，一年一度的校園書展特地安排在段考後一週舉行，廣闊的閱覽區有協辦廠商現場展示販售好書，溫馨的期刊沙發區安排電子書體驗活動，入口的流通臺每日辦理有獎徵答抽獎，中央走道展示過期期刊憑發票即可兌換。還有最具意義的「好書舊換新，捐書送愛心」活動，有出版社提供贈書；社團學生參與募書；師生捐書送至偏鄉或轉賣捐給慈善單位。為期一週的書展除了行銷好書、推廣閱讀的樂趣，也促進了圖書的流通與愛心的交流；一舉炒熱了閱讀的溫度！

關鍵字：書展、閱讀、推廣活動

壹、前言

民國101年初學校的優質圖書館改造工程全面完工，館外有色彩繽紛的立柱和公布欄；入口處高高低低的雙面櫃展示了學生的美術作品；期刊區有舒適的沙發和景觀無限的吧枱；書庫區加裝了空調；連走道邊的柱子也撲上了粉彩的新妝；讓走進館內的師生總忍不住誇讚。然而，為了吸引更多的舊雨新知，便精心規劃此次書展，搭配以多樣化的推廣活動，吸引師生一同來到圖書館嶄新的空間內享受閱讀之樂。

貳、書展主題

100學年度適逢成淵創校115週年，為喚起成淵人的榮譽感與共同的記憶，特地以「成淵特色」為書展主題，除了展售各類暢銷好書之外，更蒐羅以下主題書設專區展示：

一、「成淵人的書」

包含了成淵人所寫、或寫成淵人的書，例如：阿基師、孫翠鳳、陳彥博、張貴興、潘映樺……等。

二、「成淵特色課程」

包含本校發展中的金融理財、時尚品味、第二外語……等特色課程相關書籍。

三、「與大師見面講座」暖身書

展出即將蒞校演講的陳彥博、李偉文、廖鴻基等大師所寫作的相關書籍。

參、推廣活動

週一至週五為期五天的書展除了現場展出與



▲ 書展以「成淵特色」為主題，以成淵人所寫或寫成淵人的書為主角



▲ 由電子書出版公司派專人為同學介紹電子書，並提供載具供現場操作

銷售圖書外，並於圖書館各個角落辦理多元的推廣活動，包含了：

一、電子書體驗活動

週三中午於期刊區由專人介紹電子書，並提供iPad、Eeepad等載具現場體驗操作，活動結束填寫回饋意見即可憑問卷兌換飲料及點心一份。名額有限，當天一早開放登記，額滿為止。

二、Dr. Right每日一題有獎徵答活動

每日中午公布有獎徵答問題及當日獎品，問題出自展出圖書，獎品包含暢銷書、最新流行專輯、精美文具等，隔日中午於流通臺公開抽獎。由於每日更新問題與獎品，吸引許多學生天天前來挖寶，增添許多看展的樂趣。

三、「好書舊換新，捐書送愛心」活動

由學生組成的文藝社協辦，社員於每日中午設攤收集舊書，書展最後一日中午憑捐書點數公開兌換新書。募書所得由茉莉二手書店收購，轉捐給心路社會福利基金會。



▲ Dr. Right有獎徵答活動每日公布問題、獎品並抽獎，豐富的獎品吸引許多學生參加



▲ 「好書舊換新，捐書送愛心活動」中，廠商提供的新書及師生所捐之舊書陳列於書車上，師生憑捐書點數挑選兌換

四、「發票換期刊·愛·閱讀」活動

出清館藏之過期期刊展示於圖書館中央走道，開放師生憑發票兌換，一張發票換一本過期期刊，做公益同時推廣閱讀，發票所得全數捐贈給創世基金會。

肆、活動成果

書展期間班級登記看展達29班次，有獎徵答參加人數達493人次，使得圖書館每日人潮滾滾，午休時段也有不少師生犧牲午覺以書當枕，然而，最具成果的則是捐書送愛心的活動了。

要感謝書展協辦廠商提供新書一批，增強舊書換新書的動機，師生們共襄盛舉共募得388本舊書。經文藝社同學整理後分三部份運用：(1)91本童書繪本由教官親自驅車轉送到尖石鄉原住民部落；(2)全套42本的世界文學名著列入館藏，提供同學借閱；(3)其餘書籍交由茉莉二手書店收購，所得全數捐給心路文教基金會，協助社會上的弱勢族群。

書展才結束，已經有學生開始問起：「下次什麼時候再辦書展呢？」圖書館的工作夥伴們也已雀躍地開始構思了呢！



▲ 發票換期刊活動，一張發票換一本館藏過期期刊



▲ 書展為期五天，推廣活動天天有，每天來也不會膩

轟棒球 瘋棒球

——學校本位課程與圖書館的結合

臺北市立興福國民中學／陳妍妤

摘 要

學校本位課程是各校發展的重點，而棒球是興福國中的特色之一，因此以棒球做為本校的學校本位課程，並訂定轟棒球週，請各領域教師將棒球融入教學，讓學生在不同學科中認識棒球。現代圖書館的角色和功能已與過去大不相同，應支援及促進學校教學與課程發展，有鑑於此，在棒球週中，本校圖書館除推出「轟棒球 瘋棒球」主題書展及乾坤擂台賽活動外，也針對各領域的課程需求，提供多媒體與圖書資源供教師進行課程，並協助英語領域樓梯間棒球術語的情境佈置，讓學生能置身棒球情境中，更有助於瞭解及學習棒球相關知識或課程。

關鍵字：棒球、學校本位課程

壹、前 言

當學校自主權漸增，課程鬆綁，打破傳統由上而下的課程決定方式，發展學校本位課程（school-based curriculum, SBC）俾成為刻不容緩之事。運動為本校的最大特色，諸如棒球、射箭、籃球等項目，在對外比賽中屢創佳績。在文山區這個所謂的「棒球沙漠」中，本校的棒球隊更顯得彌足珍貴，因此選定以棒球做為學校本位課程。

過往圖書館總被認為只是單純借書及還書的場所，與課程及教學似乎沒有太大的關聯。然而，圖書館並不只有上述功能，現今圖書館的角色為學校的「教學資源中心」(Instructional Resource Center)，林菁(1999)提出現今圖書館的主要功能為：一、提供課程諮詢服務；二、提供教材資料服務；三、提供教學的服務；四、提供設計與製作的服務；五、營造終身學習社群。從九年一貫到現在的十二年國民基本教育，不論是在教學或課程都需有不同以往的創新與多元想法，圖書館對於教師教學與課程發展應提供必要的支援，才能讓學校發展的更好。陳冠穎、楊美華(2007)認為整合圖書館利用與學科教學活動是能提升圖書館之援交學校能的方法之一。

有鑑於此，本校推展「轟棒球週」活動，讓棒球融入各科的教學中，也讓學生從不同角度體驗棒球，圖書館也藉此機會辦理棒球主題書展，並與教師進行的課程配合，提供各類所需的協助。

貳、圖書館在棒球週之活動

一、「轟棒球 瘋棒球」主題書展

所謂「工欲善其事，必先利其器」，在進行轟棒球之前，對於基本的棒球常識、規則或用語應該有基本的認識，所以配合棒球週的進行，圖書館也推出主題書展，讓全校師生對棒球能有更多認識。利用年度圖書經費添購一些棒球相關書籍，同時也可充實館藏。除了書籍的擺設之外，圖書館的佈置也做些許變化，在圖書館的地板黏出一個迷你棒球場，讓學生一進入圖書館就彷彿置身在棒球場一般。

二、乾坤擂台賽棒球知識測驗

乾坤擂台賽是本校已經推行多年的活動，利用朝會時間，由學生組隊報名競賽，出題的內容包括七大領域、時事、生活等，藉此充實學生的知識，學生都非常有興趣。此次配合棒球週，出題內容皆與棒球有關，包含棒球的歷史、現況、規則、術語等，增加學生對棒球的認識。



▲ 棒球週乾坤擂台賽學生答題情形

參、學校本位課程與圖書館的結合—協助轟棒球課程進行

一、提供多媒體及圖書資源

本校圖書館除提供一般圖書資源外，尚有資訊檢索及筆記型電腦等多媒體資源借用之服務。在棒球週中，圖書館視各領域老師之課程需求，提供必要的媒體資源及協助，例如自然領域教師利用圖書館及筆記型電腦，進行分組教學，讓學生使用筆記型電腦及圖書資源查詢課程進行所需資料。

二、樓梯間英語棒球術語佈置

棒球是一項專業的運動，因此有許多專業的術語，平常沒有接觸棒球的人，可能會對這些術語感到陌生。當今棒球運動發展最為蓬勃的國家當屬美國，有許多棒球術語都是從英語而來，所以讓學生認識這些棒球術語有其必要性。本校以往在樓梯間就有張貼英語俚語，讓學生在上下樓梯時，能夠多認識英語俚語。這次棒球週活動，將樓梯間英語標語改為常用棒球術語，並搭配英語領域教師所規劃的課程內容，讓學生對棒球術語有所認識。



▲ 自然領域教師在圖書館進行棒球週課程及學生討論

肆、結語

面對現今教育環境的快速改變，課程與教學也需隨時代而改變，圖書館的功能與提供的服務，亦不能只侷限在固有的領域內，而是要以學校整體發展為考量，支援學校的教育計畫，促進教師教學與學生學習的發展。此次「轟棒球 瘋棒球」主題課程週活動，充分展現出本校圖書館與教學及校本課程的緊密結合，期許往後圖書館更發揮應有的功能與支援，讓學校能有更好的發展。

伍、參考資料

林菁（1999）。從資源本位學習到談學校教學資源中心的設立。2012年7月12日，擷取自

<http://140.130.43.178/~lingin/myweb/A29.698.pdf>

陳冠穎、楊美華（2007）。我國高中圖書館支援教學策略探析。臺灣圖書館管理季刊，3（4），41-57。

信義fun閱讀

臺北市立信義國民中學／簡怡美

摘要

閱讀是啟智與思考的開始，為提升學生閱讀動機，營造書香社會，本校於十二年前開始推展閱讀活動，並研發區分化閱讀紀錄單，讓學生適才適性學習。本校閱讀活動分三個發展階段：第一，悅讀九九，為閱讀活動的主要架構，藉由認證、摸彩以提高學生閱讀動機。第二，悅下讀酌，發展區分化閱讀紀錄單，依學生個別需要而自由選擇，以提高學生閱讀紀錄的意願。第三，一家閱讀萬家饗，舉辦猜謎活動，以寓教於樂，並新增四種閱讀紀錄單，供學生適時適性使用。透過一系列的活動，學生的閱讀品質與閱讀數量逐年提升，形塑愛閱樂知的校園氛圍。

關鍵字：閱讀、區分化、閱讀動機

壹、前言

一、閱讀是啟智與思考的開始

閱讀是學習的基本技巧，生命的感動和成長，甚至人生中許多追尋和困惑，都可透過閱讀而尋得開啟之鑰。許多研究指出：閱讀動機是最能影響一個孩子閱讀能力的關鍵因素。

為提升學生閱讀動機，本校推行「悅讀九九」活動已12年，成效卓越，藉由活動，營造「愛閱讀，樂求知」的校園氛圍，進而培養終身閱讀的好習慣。

二、發展關注學生個別需要的閱讀教育

閱讀理解是閱讀教學的最終目標，閱讀理解策略包含：找出重點、摘要訊息、引出推論、產生問題、圖示內容、重述內容、監控理解。為厚植學生閱讀深度，本校發展「區分化閱讀紀錄單」，設計不同類型紀錄單以加深閱讀理解，並運用摘要訊息、產生問題等閱讀理解策略，設計多元活動以提升學生的閱讀興趣與意願，並能「讀出重點，言之有物」。

區分化¹，閱讀紀錄單的概念來自個別化教學，目的是關注學生個別需要，促進閱讀理解，以達成教學最大效果。透過「喜悅地閱讀，依直覺斟酌紀錄單形式」，讓學生從「選擇」開始，作為一個主動的決定者，進而主動學習與解決問題，再透過優秀閱讀紀錄單的展示觀摩，讓「閱讀的芬芳樂饗萬家」。

貳、活動簡介

一、悅讀九九

由國文老師推薦書單，學生閱讀並寫紀錄單後，交國文老師認證，依閱讀本數給獎狀，可參與摸彩。依閱讀本數設置「學士獎」（4本）、「碩士獎」（10本）、「博士獎」（20本），鼓舞學生大量閱

註1：區分化，意指differential（依差別而定的；鑑別性的）。所謂區分化，就是在一系列學習活動中，根據學生不同的能力水平、興趣、背景來設計符合學生需求的各式任務。（Teach-nology 2003）也就是說學習任務如同一個恰到好處的門檻，讓學生只要有適當的努力就可以完成老師的要求。



▲ 悅讀九九認證公告



▲ 悅讀九九中獎名單

讀，追求榮譽。每本書只能寫一張閱讀心得，依學生繳交心得的張數，由教務處核發摸彩券，每四本一張，藉以提升閱讀動機。

二、悅下讀酌

改變紀錄單型式，由單一様式增為五種區分化紀錄單：「六個w的讀後心得」、「我的書評」、「記憶地圖」、「閱讀筆記」、「心得的三段法」，可自由選擇。藉紀錄單區分，檢測學生語文表達能力；藉自由選擇方式，提昇學生閱讀記錄意願。每累積四張家長簽名或留言，可得一張摸彩券，以鼓勵親子共讀，且設置家長留言板，讓孩子得到更多勉勵。



▲ 在班級展示優良紀錄單



▲ 邀請家長欣賞學生優良紀錄單

三、一家閱讀萬家饗

與「悅下讀酌」並行，邀請家長、學生及老師，由規定書籍中出題，讓學生做接力猜謎活動。一則寓教於樂，二則提供親師生更多閱讀互動機會。

增加「出題式」、「書評式」、「短文閱讀」、「書報閱讀」之紀錄單，將原有之區分化閱讀紀錄單擴充為九種，供學生適時適性使用。

參、結語

一、質的提昇

隨著活動推廣，下課時見人手一書，可見已燃起學生對閱讀的熱情。教師透過大量閱讀與分享，讓背景知識更豐富，教得更精采。家長亦可藉由親子共讀，與子女分享好書好心得，彼此都獲益。

二、量的成長

十二年來持續推廣，由圖書室借閱量以及「悅讀九九」活動摸彩券發放數量的提高，可知學生的閱讀意願已逐年提升，形成全校愛閱讀、樂求知的氛圍。

愈來愈多家長於記錄單上簽名，或留言回饋，讓閱讀風氣由學校與家庭互相影響，進而擴及社區，樂饗萬家。



▲ 舉辦猜謎活動，寓教於樂



▲ 學生觀摩優良閱讀紀錄單



▲ 投摸彩券



▲ 邀請家長會長摸彩

肆、參考資料

王淑芬（2006），搶救閱讀55招——兒童閱讀實用遊戲。臺北縣：作家。

吳清山，林天佑（2006）。個別化教學。教育研究月刊，141：1，142。

林建平（1998）。學習輔導：理論與實務。臺北市：五南。

簡怡美、黎鳳英、王蒞傑（2008）。悅下讀酌——區分化閱讀紀錄單提昇國中生閱讀記錄意願之行動研究。臺北市第九屆教育專業創新與行動研究，93-120。

J.Klausmeier,H.（1992）。美國適性教學與課程。教育文粹，21，4-9。

teach-nology.com（January 28, 2003）。How to Differentiate Instruction。

<http://www.teach-nology.com/tutorials/teaching/differentiate/planning/>

西湖學子閱讀樂

臺北市立圖書館大直分館／李少維

摘 要

臺北市立西湖國中推動閱讀實施計畫，其中經由圖書館查資料比賽之辦理，活化圖書館功能，建構有利於學生閱讀之學習環境；進而建構優質閱讀環境，培養良好閱讀風氣。實施週會讀書心得報告發表，檢測學生理解能力，提昇教師閱讀教學知能，落實閱讀習慣養成。推動「閱讀閱樂」雙語護照，每位學生全學期完成閱讀心得，並採班級團體與個人認證競賽方式，鼓勵學生大量閱讀，除重視質的閱讀外並能兼顧量的提升；辦理巡迴書箱，各班輪流閱讀指定書籍(學校提供)進行班級共讀活動，並完成學習單；如此深耕閱讀，透過辦理多元閱讀活動，營造書香校園。

關鍵字：推動閱讀實施計畫、臺北市立西湖國中

壹、前 言

西湖國中推動閱讀，擬訂實施計畫，策略活動項目內容有五：1.建構優質閱讀環境，培養良好閱讀風氣；2.提昇教師閱讀教學知能，落實閱讀習慣養成；3.建置網路閱讀學習平台，豐富閱讀學習資源；4.辦理多元閱讀活動，營造書香校園；5.整合家長社區資源，推動親職閱讀。該校近三年內，配合所舉辦具有學校特色或績效顯著之推廣活動，如圖書館查資料比賽、讀書心得報告發表、「閱讀閱樂」雙語護照、巡迴書箱等。

貳、圖書館查資料比賽

一、時間：配合12月圖書館週。

二、地點：圖書館。

三、對象：七、八年級學生。

四、方式：(一) 各班報名人數以2~5人為限。

(二) 參賽者於比賽當天7：45至比賽地點辦理報到，依指定位置就座。

(三) 比賽現場發予試題及答案紙，試題分兩大類：依題目查詢書籍出處、依書名查出分類號。

(四) 比賽時可參考、利用圖書館各種館藏資料，唯使用後，應將資料歸回原處。

五、獎勵：各年級取前3名頒發獎狀及獎品，第1名記嘉獎2次，第2、3名記嘉獎1次。

首先進行比賽規則說明，參賽學生閱覽題目預備，尋找答案各憑本事。學生藉此得以瞭解圖書館藏資源、圖書資料學科主題排列規則，達到圖書館利用教育之目的。經由圖書館查資料比賽之辦理，活化圖書館功能，建構有利於學生閱讀之學習環境；進而建構優質閱讀環境，培養良好閱讀風氣。

參、讀書心得報告發表

一、時間：4、12月週會。

二、地點：活動中心4樓

三、對象：七、八年級學生。

四、方式：以教師推薦及公開抽籤決定上臺報告人選(約8~10人)。

五、獎勵：表現優異者記嘉獎1次。

實施週會讀書心得報告發表，檢測學生理解能力，提昇教師閱讀教學知能，落實閱讀習慣養成。鼓勵培訓學生口語和文字之表達能力，精選優良讀書心得報告公布於圖書館書香園地，提供學生觀摩，以期見賢思齊，鼓勵增進參與閱讀推廣活動。

肆、「閱讀閱樂」雙語護照

一、時間：全學期。

二、對象：七、八年級學生。

三、方式：(一) 每位學生全學期至少完成4篇閱讀認證與英文佳句背誦。

(二) 各班圖書股長每月統計一次班級認證篇數

(三) 教務處每個月各班抽閱5本，並挑選優良作品展示。

四、競賽與獎勵

(一)每月：1. 班級一同一學期內採用每月累計方式，累計認證篇數最多的年級冠軍班級准予全班穿便服一天以資鼓勵。

2. 個人一單月認證篇數最多的前三名，分別於榮譽卡記6、4、2個圈。

(二)全學期：該學期認證篇數最多的前5名學生（外加特教生1名）發給圖書禮券200元及獎品以資鼓勵(如篇數相同，以完成認證的時間先後依序錄取)。

(三)每學期認證篇數不足4篇者，需接受閱讀輔導教育。

實施「閱讀閱樂」雙語護照，目的有三：1. 鼓勵學生閱讀，營造書香校園，建立全民閱讀風氣；2. 增進國語文讀寫能力及其他學科之學習能力與效果；3. 增進英語聽說讀寫能力。其格式與內容如次：英文佳句、書名、作者、出版社、閱讀日期、書籍來源、內容摘要（至少50字）、佳句選

錄、心得感想（以上學生填寫）、閱讀認證者、英文佳句認證者、家長簽名、中文翻譯；附錄推薦書單一列舉編號、類別、類型、領域、書名、作者、出版社；其中”類別”區分創作與翻譯等。推動「閱讀閱樂」雙語護照，每位學生全學期完成閱讀心得，並採班級團體與個人認證競賽方式，鼓勵學生大量閱讀，除重視質的閱讀外並能兼顧量的提升。

伍、巡迴書箱

一、時間：4-6、10-12月。

二、對象：七、八年級學生。

三、方式：（一）各班輪流閱讀巡迴書箱的書籍，完成學習單並經教師批閱後，浮貼於「閱讀閱樂雙語護照」，可視為閱讀認證篇數之一。

（二）安排班級輪序時間及閱讀書目，並配合舉辦學期優良作品展示。

四、獎勵：凡閱讀指定書籍並完成學習單者，於榮譽卡記1個圈獎勵，各班可另擇佳作1~3件於榮譽卡記3個圈獎勵，並請導師將佳作名單知會設備組，以將作品掃描存成電子檔，並於下學期展示於圖書館。

辦理巡迴書箱，各班輪流閱讀指定書籍（學校提供）進行班級共讀活動，並完成學習單。指定書籍由各學科領域教師推薦選訂，可為主題核心書目，經由班級共讀，增益充實學生相關知識以及閱讀理解能力。

陸、結語

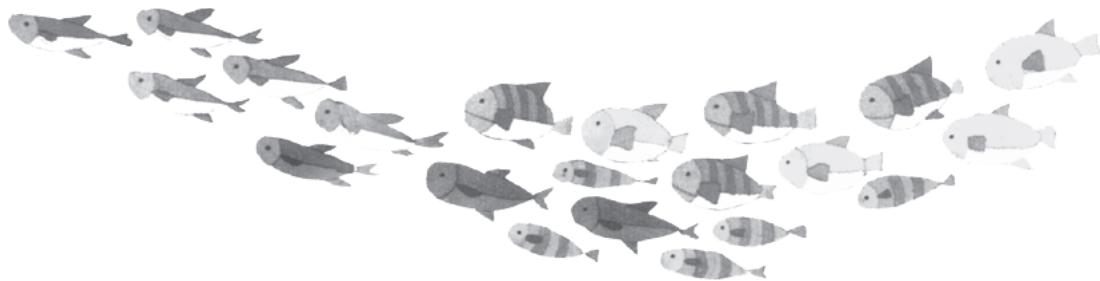
西湖國中校園環境景觀優美，校方推廣閱讀活動，並重視品德之陶冶，學子們悠遊倘佯於其中，潛移默化蘊涵氣質，由內而外整體表現「健康·務實·品味·卓越」優良校風。在「閱讀閱樂」讀書風氣影響下，2012年該校榮獲教育部全國五育均衡社團多元優質學校、入選親子天下雜誌「全國2012優質國中100選」，實有以致之。

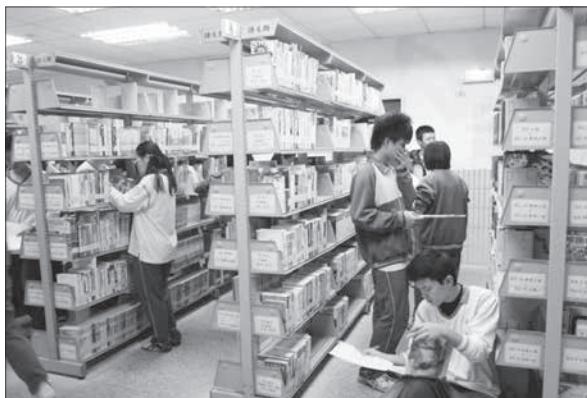


▲ 比賽規則說明



▲ 閱覽題目預備

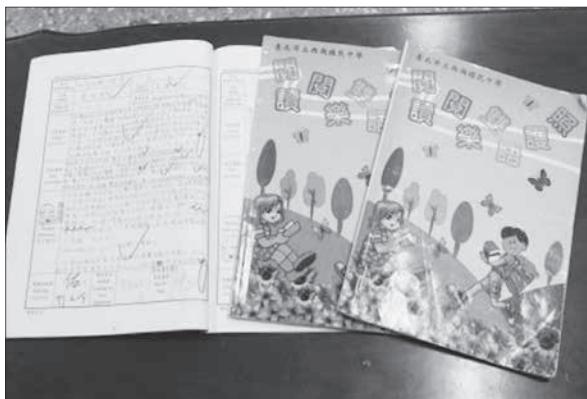




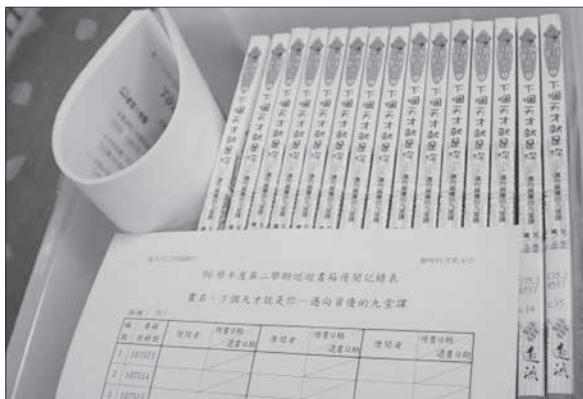
▲ 答案各憑本事



▲ 讀書心得報告發表



▲ 「閱讀閱樂」雙語護照



▲ 巡迴書箱

「北安」有心 悅讀有方

臺北市立北安國民中學／翁敏婷

摘 要

十二年國教及免試升學正如火如荼推動，所以學習力、閱讀力的提升已是刻不容緩、不容試驗之事，本校為推廣閱讀，引領學生樂於親近圖書、走入圖書館，除了重新打造優質的硬體空間外，更設計一系列活動與競賽，包括：「新生之旅」、「查資料比賽」、「主題書展」、「有獎徵答」、「每月一書」、「班級書庫競賽」、「讀書心得競賽」、「好書推薦抽獎活動」、「好讀周報」讀報活動等，期能讓進入北安國中的同學，都能帶著一顆喜愛閱讀的心面對人生的各項挑戰。

關鍵字：閱讀推廣、圖書

壹、前 言

從事教育工作的我，雖已在求學過程中體會閱讀對學習的重要，但在擔任導師的那些年，卻少致力於閱讀的推廣，直到接任設備組掌管圖書館後，透過相關業務的參與與執行，才確切體認培育閱讀素養是教育中重要的一環，也是所有教師應該重視並落實於教學歷程中的。只是，現今國中教師有的因科目屬性對閱讀推廣漠然，有的因教學進度緊湊以致連國文教師都常有「心有餘力不足」之慨。為此，本校在推廣閱讀方面雖不算傑出，但在圖書館重新整修煥然一新後，也開啟了閱讀風氣提升的契機；加上今年很榮幸地接受了「臺北市國民教育輔導團國中教學資源輔導小組」的訪視，獲得不少建議與回饋，因此特將本校閱讀推廣的相關實施方式稍作簡介，希望有助他校日後研擬更有效的閱讀推動方案。

貳、「閱讀」非推不可

閱讀力，關乎獨立思考與判斷能力，是終身適用的自學能力，也是得以陪伴、療育個人心靈的美好習慣（何琦瑜，2009）。適逢十二年國教及免試升學推動如火如荼，家長、教師莫不擔心學習力因此降低的此刻，推廣閱讀的重要更加顯現。根據國際評比的定義，「閱讀素養」包含以下幾個層面：（何琦瑜，2009）

- 能夠理解並運用書寫語言的能力
- 能夠從各類文章中建構出意義
- 能從閱讀中學習
- 參與閱讀社群的活動
- 由閱讀獲得樂趣

因此本校在推廣閱讀的實施策略除了針對上述「閱讀素養」的各層面加以規劃外，更設計了一系列相關活動，期能在吸引同學進入圖書館、知道閱讀的重要性後，進而喜愛上閱讀、享受閱讀在人生旅程中帶來的各項好處。

參、本校各項推廣閱讀之活動

首先，要吸引同學走入圖書館並樂意參與圖書館所舉辦的各項活動，除了校內教師的協助外，還要有相當的誘因，在此特別感謝本校家長會長期以來對圖書館推廣閱讀的經費支援，讓下述各項競賽的獎品不虞匱乏。以下茲將各活動之實施方式簡述如下：

一、「新生之旅」及「查資料比賽」

1. 針對七年級新生於九月入學初辦理。
2. 請各班選1節自習課全班帶至圖書館。

3. 由圖書館員針對館藏資源、借閱規則、各項活動及書籍分類法等進行解說。

4. 利用下課前10分鐘進行限時的「查資料比賽」，每班擇優3名學生領獎。

此活動有利讓新生甫入學便能立即懂得善用圖書館的各項資源，加速其對閱讀環境的感知與運用。



▲ 新生之旅



▲ 查資料比賽

二、「主題書展」及「有獎徵答活動」

不定期舉辦，可針對特定節日，或與教學領域結合。例如：結合母親節將館內有關母親的書籍陳列做個小型特展；本校亦曾配合自然領域之活動單，採買同學建議之科普書籍及其所出的題目辦理「科普書主題書展及有獎徵答活動」，獲得很大的迴響。此活動結合有獎徵答提供獎品後，可有效吸引同學走入圖書館，甚至可邀請主題相關教師將班級帶至圖書館進行主題教學活動，變化豐富。



▲ 科普書展



▲ 有獎徵答



▲ 母親節迷你書展

三、「每月一書」

1. 圖書館針對國文教師開出的書單採買好書20套，每套40本。
2. 每套書皆由本校國文教師分配設計活動單一份。
3. 七、八年級每班每月輪看1套書，人手1本。
4. 當月書籍閱畢後，由各班國文教師或導師引導進行閱讀分享、書寫活動單或心得寫作等活動。

此活動旨在落實深耕閱讀，讓本校同學在畢業前至少閱讀15本好書。同時，鼓勵同學將閱讀後的心得化為文字參加『讀書心得競賽』。

四、「班級書庫競賽」

1. 鼓勵各班塑造班級閱讀風氣、營造閱讀角落。
2. 召開『圖書股長說明會』，確保各班圖書股長具有管理班級圖書之基本知能。
3. 各班自籌圖書外，圖書館提供基本套書（40本）供各班申請，共5套可選。
4. 兩階段評分，頒發前三名獲獎班級獎狀、獎品。

	日期	評分項目	評分標準	備註
第一階段	第八週	1.圖書募集及編目管理 2.借閱規則及情境布置	1. 中英文參考工具書5% 2. 圖書數量15%：至少為班級人數兩倍 3. 編目管理20%：陳列、登記設計良好 4. 情境佈置20%：具班級特色	評審教師 至各班評分
第二階段	第十六週	1.圖書流通 2.推廣閱讀	1. 圖書流通20%：借閱登錄簿、圖書目錄、借閱辦法等。 2. 推廣閱讀20%：好書介紹、借閱排行榜圖書館申請圖書等	相關資料 送交圖書館

透過競賽手法可快速激發班級營造閱讀環境的創意佈置，期能將小小圖書館置入班級中，讓同學隨手可得圖書，隨處可享閱讀的樂趣。



▲ 圖書角落



▲ 班級書庫



▲ 小小圖書館



▲ 讀書心得分享



▲ 好讀周報-郭美季師



▲ 好讀周報-金佳靜師

五、「讀書心得競賽」

1. 心得來源：『每月一書』或『班級書庫』。
2. 使用專用稿紙將心得書寫完畢，交國文教師或各班導師批閱，依基測標準得5或6級分者可交至圖書館登錄，並張貼於公佈欄公開展示。
3. 登錄累計達6篇以上/學期，學期末給予獎勵。

此競賽旨在鼓勵同學將閱讀後的想法運用書寫能力具體呈現，訓練同學從各類文章中建構獨立思考及語文表達之能力。

六、「好書推薦抽獎活動」

1. 全校教職員工生隨時可至圖書館填寫『好書推薦書單』。
2. 書單書寫完整，且經審核為好書獲得購買，即算推薦成功。
3. 圖書館每1-2月累積足夠書單立即採買新書一批。
4. 每學期末針對推薦成功之書單進行抽獎，頒發獎品給推薦者。

根據調查，學生不喜進出圖書館的理由之一，就是館藏書籍通常是已過時的舊書，為此本校圖書採購方式特別改採多次採購，期能立即滿足讀者的需求，讓進出圖書館隨時都有看到新書的驚喜。

七、「好讀周報」之讀報推廣活動

1. 每週裝訂36份「好讀周報」供班級統一借用。
2. 教師於課前至圖書館借用，人手1份報紙，方便導讀或進行全班共讀活動。
3. 本校國文教師不定時針對當期內容製作活動單，不吝分享共同使用。

此活動不僅開啟同學閱讀的另一個領域，也有助同學洞察時事，透過國文教師的導讀，讓報紙不只是1份報紙，而昇華成更有趣的教材。

肆、結語

相信喜愛閱讀的人都知道，閱讀的世界浩瀚無比、閱讀的力量無遠弗屆，如何讓學生體會並善用這份閱讀的力量，將是本國教育成敗的關鍵。為此，在教育的歷程中，我們當引領建立閱讀的好習慣，各校圖書館除管理圖書外，更應積極的走入班級，只要肯推動，相信成效一定會一點一滴湧現的。

伍、參考資料

何琦瑜(2009)。打破「百萬小學堂」的教育魔咒。親子天下，實戰教養系列5，p10。

名言佳句



有第一等襟報，第一等學識，
斯有第一等真詩。

——清·沈德潛

詩，可以興，可以觀，可以羣，
可以怨。邇之事父，遠之事君，
多識於鳥獸草木之名。

—《論語·陽貨》載孔子語。

閱讀中崙 三生有幸

臺北市立中崙高級中學／郭薇薇

摘要

辦理各種形式的推廣活動，是行銷圖書館的主要方式。本文以中崙高中圖書館為例，分享辦理推廣活動的經驗，期能共享交流。

關鍵字：閱讀、閱讀推廣

壹、前言

國中教學資源輔導團以「小組責任區」方式，巡迴各國中圖書館提供協助。

在多年訪視過程中，發現各校館員已體認：推廣活動是活化圖書館的具體方法，但是如何推動？可利用的資源在哪裡？這些都是「一人圖書館」的國中圖書館館員所必須面對的實際問題，所幸仍有不少有心的館員夥伴，巧手慧心地規劃了創意的各種推廣活動，每令身為輔導員的我們大為讚嘆，遂有邀請這些夥伴分享，集結各校經驗的想法。忝為輔導員，也以本校為例分享小小的經驗，希望能拋磚引玉，達到分享交流的目的。

貳、沈浸在閱讀的人，最美

「因為閱讀未知的事物習得新知識，人類才發現閱讀是有價值的行為」（外山滋比古，2012）閱讀可增加知識，而知識就是力量，透過閱讀，我們希望培養孩子可以帶著走的能力。要達成這個目的，首先必須先吸引讀者到館，所以圖書館員絞盡腦汁，設計各種推廣活動，希望能透過多元的活動，吸引喜愛不同種類書籍的讀者們走進圖書館參與活動；當然更需針對那些從未踏入

圖書館但卻可能被活動吸引而來館的潛在型讀者精心規劃閱讀推廣活動。

利用舉辦活動吸引學生注意，同時增加圖書館的曝光率，所以是行銷圖書館的重要方式。對學校圖書館而言，一學年中有幾個時間點值得善加利用：新生入學、4月23日國際書香日（世界閱讀日）、12月圖書館週。

「新生入學」是學生建立對新學校整體印象的開始，讓新生在開學之初就認識圖書館，知道學校還有這樣的一個好地方，一旦能讓學生養成下課跑廁所、跑合作社再加上跑圖書館的習慣，學生自然而然願意拿起書閱讀。至於「世界閱讀日」、「圖書館週」因為是圖書館界的大事，市立圖書館及國家圖書館也都會辦理相關活動，學校圖書館若也配合辦理校內活動或參與市圖、國圖所舉辦的活動，則更能炒熱氣氛以壯聲勢，加深讀者對圖書館的印象，當然最終目的是吸引讀者入館，進一步願意閱讀，甚至愛上閱讀。



▲ 圖書館裡，學生正使用導讀本，迫不及待想要知道自己是哪一個類型！



▲ 「我是誰」主題書展櫃

參、中崙的閱讀推廣活動

中崙高中為一所完全中學，全校有國中部24班，高中部30班，學生年齡為13歲~18歲，因此在設計推廣活動時，往往必須兼顧國中部、高中部兩方的學生需求。以下就針對「新生入學」、「423世界閱讀日」、「12月圖書館週」分享本館推廣活動的經驗。

一、「新生圖書館之旅」結合「主題書展」，讓新生在閱讀中認識自己

「誠品文化藝術基金會」曾聘請專人編輯「在閱讀的世界看見自己」導讀本，以心理測驗區分讀者為A、B、C、D、E五大類型，分別推薦《麥田捕手》、《危險心靈》、《挪威的森林》、《牧羊少年奇幻之旅》、《深夜加油站遇見蘇格拉底》五本書，同時有對此五本書主角的個性分析以及該本書的簡介。中崙圖書館索贈50本導讀本，並布置「主題書展專櫃-我是誰？」，配合高一「新生圖書館之旅」學習單，讓學生從好玩的心理測驗開始認識圖書館並使用圖書館資源。



▲「在閱讀的世界看見自己」導讀本



▲「三生有幸」專人設計的精美集點卡

二、跨處室合辦活動，喜閱中崙，三生有幸

「圖書館」、「輔導室」加上「學務處」、「健康中心」和「教官室」，五個單位看似沒有關係，但有共同點：皆有各自業務需要辦理相關活動。若能合作辦理活動，不僅宣傳效果佳又能壯大聲勢，有百利無一害。所以在圖書館主導之下，規劃辦理「三生有幸」主題活動。這是結合數個處室：圖書館（生命教育）、輔導室（生涯教育）、學務處（生活教育）、健康中心（生命教育）和教官室（法治教育）所合辦的活動，活動方式也多元：學習單、闖關、集點兌獎等，學生對此類型活動反應好也熱烈參與。

三、423世界閱讀日，「百年經典·百年好和」到「奇幻一千零一頁」輪流上場

辦理書展是高中圖書館常採用的方式，由於書展現場多半網羅多家出版社展示最新的出版品，往往能聚集最多人氣吸引最大注意，倘若能結合特定主題，讀者可藉此一機會，遍覽特定主題所有相關圖書。因為圖書館受限購書經費，各主題書籍無法兼備，若能藉助出版商代為蒐集並展示，不僅該主題愛閱者可大飽眼福亦可吸引新讀者加入。中崙高中圖書館便曾以「百年經典小說」、「奇幻小說」為主題，辦理「423世界閱讀日」專題書展。



▲ 學生踴躍參與活動，填寫問卷



▲ 歡喜來兌獎！

肆、結語

當國家圖書館以「民國百年·讀享經彩」系列活動，用舉辦講座、徵文比賽、有獎徵答等多元方式積極走入高中校園，希望擴大讀者年齡層吸引更多讀者的同時，身為與孩子最近的中學圖書館員，不妨也思考以下的問題：圖書館服務的對象是學生與老師，我瞭解他們的喜好嗎？知道他們的需求嗎？如果圖書館員辦理推廣活動能夠像「7-ELEVEV」一樣，「小丸子」、「Hello Kitty」、「小叮噹」……每次的集點兌獎活動都能造成話題引領風潮，才可說是成功的圖書館推銷員！「目標」尚未達成，同志一起努力！

伍、參考資料

外山滋比古著；呂美女譯（民101）。閱讀整理學，p30

名言佳句



你要曉得：一切的理論都是灰色的，
唯有那活生生的黃金之樹才是綠色的。

——哥德