

「學習者中心」學習活動設計備課單

學習領導與學習共同體計畫辦公室 104.1.9 修訂

學校名稱：_____

授課年級：__8__年__ __班

任教學科：__地理科__

授課日期：____年____月____日

單元名稱：__世界概述__

教 學 者：__吳室璇、陳文明、陳千凌、

實施節數：共__3__節，每節__45__分鐘

林美芳__

備課成員：__吳室璇、陳文明、陳千凌、

林美芳__

課程綱要能力指標

1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。

1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。

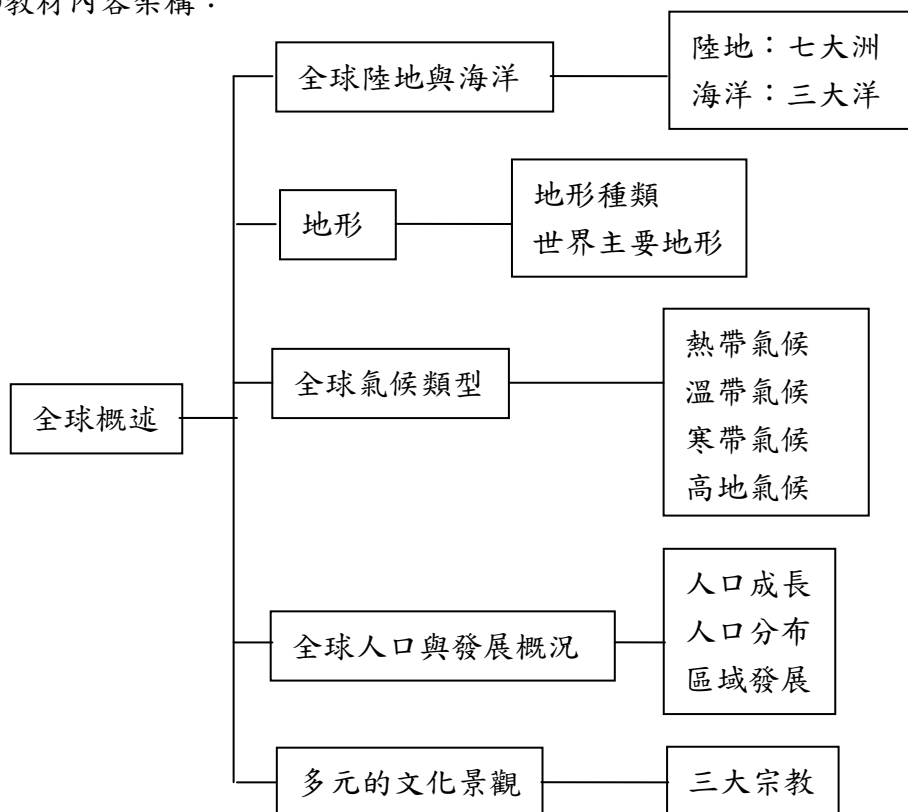
單元學習目標

大概念 (Big Ideas) 1. 用各種地理事實觀察地表空間的多樣性，包括海陸分布、地形、氣候和人文景觀 2. 自然景觀與人類活動的互動形成多樣的地理景觀特色	關鍵問題 (Essential Questions) 1. 為什麼世界要分三大洋、七大洲？ 2. 型塑地表的作用力形成哪些常見的地形？ 3. 全球氣候可以依緯度分成哪三帶？每一帶又可再細分成哪些類型的氣候？ 4. 人口增加和哪些因素有關？全球人口分布受到哪些因素影響？ 5. 地形和氣候如何影響人類的活動？
學生能知道的知識 (Knowledge) 1. 關鍵術語 (1) 水半球、陸半球 (2) 人口倍時 2. 特定重要知識 (1) 全球海陸分布情形（水、陸半球、三大洋、七大洲）。 (2) 全球地形種類與分布。 (3) 影響全球氣候的因素、全球氣候類型。 (4) 全球人口成長、人口倍時與人口分布。 (5) 全球文化景觀的差異，以語言、族群為例。	學生能做到的技能 (Skills) 1. 閱讀理解能力 從課本內容擷取信息、發展解釋與省思課文。 2. 判讀圖表能力 解釋相關圖表（海陸、氣候、人口與文化分布等）的內容並進行比較。 3. 溝通表達能力 能善用上課資料與同學進行意見討論與整合發表。

◎學生先備知識：

1. 學生已學過地形種類與成因（七上第二課）、影響氣候因素（七上第四課）、人口成長與分布（七下第一課）等特定知識。
2. 在上述三大特定知識之上，深化內容，並以全球尺度為基底，擴增學生學習視野，培養學生的基本國際素養，過程並強化學生在閱讀理解、判讀圖表、溝通表達能力。

◎教材內容架構：



學習表現的評量

1. 教師觀察一：學生閱讀課文並畫出關鍵詞。
2. 教師觀察二：學生探究、合作、表達之協同表現。
3. 學習單：學生進行各種氣候圖的判讀。
4. 分組報告：針對不同文化景觀照片及影片進行討論與報告。

本單元各節次學習活動設計的重點

節次	學習重點
1	認識全球海陸分布、主要地形和洋流
2	了解全球氣候類型、分布與特色
3	認識全球人口成長與多元文化景觀

本單元第 1 節學習活動設計

流程	內容	時間	學習指導
----	----	----	------

			注意事項
導入 (引起動機或複習舊經驗)	影片~Tour the World 「一首歌帶你唱遍全世界」(8分39秒) https://www.youtube.com/watch?v=9G87D3d1NKM 藉由影片引發學生對世界各大洲的相對位置，與其獨特的文化。	8 分鐘	播放影片的同時，需在一旁補充說明。
開展 (開始新概念的學習)	1. 介紹南北半球、東西半球、水陸半球。 2. 三大洋與七大洲的相對位置與絕對位置。 3. 各大洲的主要地形分布。	20 分鐘	由學生熟悉的東西半球與南北半球帶入各「半球」的概念。
挑戰 (實現伸展跳躍的課題)	1. 對點概念的運算。 2. 地形對生活的影響。 3. 水陸半球與交通、軍事的關係。	10 分鐘	運用時事、新聞讓學生思考相關議題。
總結 (統整本節學習重點)	透過地圖、地球儀或 Google Earth，引導學生，透過不同的角度看世界，會有何不同的觀點與發現。	7 分鐘	教師可蒐集多種世界地圖供學生參考。

本單元第 2 節學習活動設計

流程	內容	時間	學習指導 注意事項
導入(引起動機或複習舊經驗)	複習世界三大氣候帶分布。	5 分鐘	教師可在黑板上畫出世界三大氣候帶簡圖。
開展(開始新概念的學習)	1. 閱讀各種類型氣候圖，說明其溫度、雨量特徵。 2. 判讀各種不同氣候類型氣候圖之差異。	20 分鐘	教師製作學習單，將氣候依照熱帶、溫帶、寒帶分成三組，讓學生閱讀各種氣候圖表並比較異同。
挑戰(實現伸展跳躍的課題)	分組討論多張不同的自然景觀照片可能會出現在何種氣候區。	15 分鐘	教師運用圖片，讓學生判斷該種自然景觀可能會出現在何處。
總結(統整本節學習重點)	海陸分布與地形、氣候之間相互影響。	5 分鐘	

本單元第 3 節學習活動設計

流程	內容	時間	學習指導 注意事項
導入(引起動機或複習舊經驗)	複習地形、氣候的特色，詢問學生自然環境是否會影響人文景觀的呈現	5 分鐘	運用第 2 節使用過的圖片喚起學生記憶。
開展(開始新概念的學習)	認識世界主要的文化及建築、衣著、食物等多元人文景觀，分析世界各地的自然環境與文化景觀之間的關係	15 分鐘	配合課本的人口分布圖、文化分布圖，教師另外蒐集世界人文景觀的補充資料與圖片。
挑戰(實現伸展跳躍的課題)	透過「Where The Hell Is Matt」影片，讓學生了解世界各地的風情與文化，並且體會「讀萬卷書也要行萬里路」的精神。實際的融入與體驗，唯有了解各種不同的文化，才能尊重不同的文化。 「Where The Hell Is Matt ? 2006」(3 分 43 秒) https://www.youtube.com/watch?v=bNF_P281Uu4 「Where The Hell Is Matt ? 2008」(4 分 28 秒) https://www.youtube.com/watch?v=zlfKdbWwruY 「Where The Hell Is Matt ? 2012」(4 分 52 秒) https://www.youtube.com/watch?v=Pwe-pA6TaZk	20 分鐘	小組報告影片心得。
總結(統整本節學習重點)	瞭解自然景觀與人類活動的互動形成多樣的地理景觀特色	5 分鐘	對自然環境與文化景觀的關係作結論。

學習活動設計注意事項：

- 一、活動設計必須以學生學習和意義建構為前提。
- 二、活動設計重在培養學生探究、合作、表達的能力。
- 三、表中的「開展」與「挑戰」流程，以虛線隔開，表示可視需要循環進行。
- 四、用不同層次的提問做為學習鷹架，引導學生知識理解、意義建構及學習遷移。
- 五、教學歷程中宜進行聆聽、串聯、返回之教學引導三工作。