



國中社會領域歷史科 素養導向課程設計工作坊

主講：金華國中 許珮甄老師



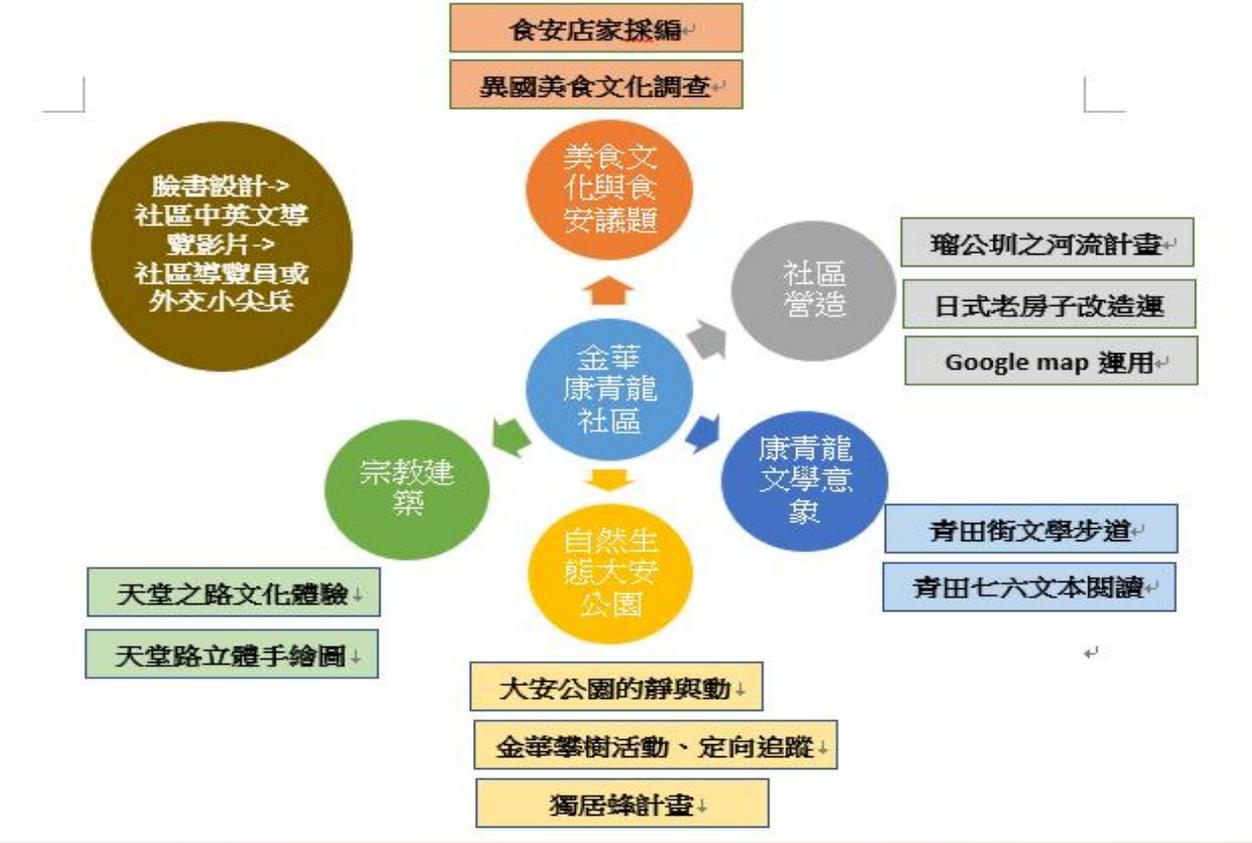
素養導向課程設計示例—校本課程整合設計

金華國際未來人才之課程目標與素養導向對照

	課程目標	金華願景	三面九向
一	涵養在地文化認知之廣度、深度，培養在地認同	合作力、表達溝通力 思考力、實踐力	科技資訊與媒體素養 身心素質與自我精進 符號運用與溝通表達 人際關係與團隊合作
二	規劃重大議題之課程教學，利用iERN專案網路空間或國際筆友模式，建立國際溝通平台，產生行動方案與世界接軌。	表達溝通力、思考力 實踐力、移動力	科技資訊與媒體素養 符號運用與溝通表達 系統思考與解決問題 規劃執行與創新應變 道德實踐與公民意識 多元文化與國際理解
三	培養國際交流之基本禮儀，進行跨國交流活動(接待或參訪)，實踐多元文化理解。	合作力、表達溝通力 思考力、實踐力、移動力、美感力	符號運用與溝通表達 系統思考與解決問題 規劃執行與創新應變 多元文化與國際理解 人際關係與團隊合作 藝術涵養與美感素養



素養導向課程設計示例— 七年級校本課程整合設計(I)社區(II)議題





巷弄內的康青龍(一)老巷弄文化

國文老師導讀第2~3章，在校外教學導覽踏查後，再進行康青龍社區的小品文創作與臉書專頁繪製。

第二章 環境篇

第三章 屋宇篇 從足立仁到馬廷英
門牆／玄關／客廳／書房／餐廳／
三蓆小屋／廚房／外廚房／浴室
／花房／夏屋／長廊／女兒房／兩
間榻榻米／廁所／櫃子





巷弄內的康青龍(二)走查巷弄老房子

申請社區導覽，帶領學生實際了解幾間老房子目前的樣態，感受老房子新舊氣息與特色。





巷弄內的康青龍(三)老房子改造運動

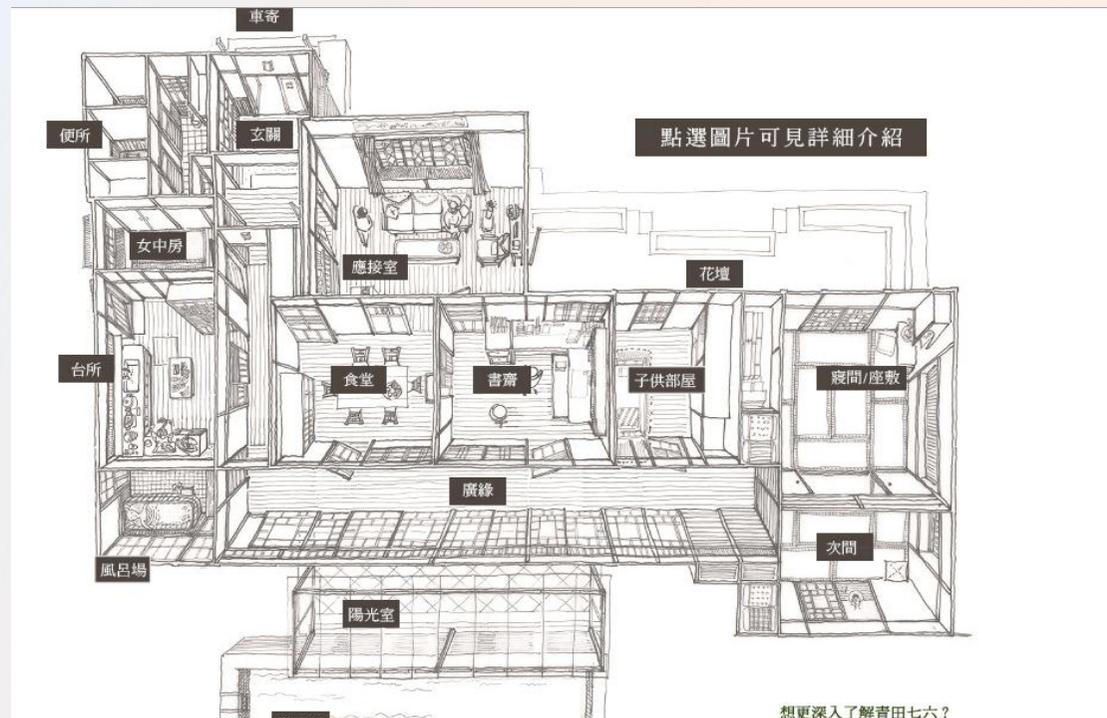
透過青田七六建築的介紹，與空間分布，了解日式建築的特色。





巷弄內的康青龍(三)老房子改造運動

分析日治時期人與空間設計的哲學思維





巷弄內的康青龍(三)老房子改造運動



↩ 了解日式建築的特色與空間分布。

⇒ 品聞檜木精油的味道，了解日式房子的建材與其功用。





巷弄內的康青龍(三)老房子改造運動

了解大安區傳統與創新並存的設計與方式

桃園市
21-29

老房子新生命! 改造央行官舍

06:24:30 蘋果頭版 母親節熱搜字 "蛋糕"勝"康乃馨"

主持人 連珮貝



巷弄內的康青龍(三)老房子改造運動

加入收藏清單 讚 0

猴子設計 1220【李國鼎故居】模型明信片
各地經典建築景點，巧手剪貼點點，從明信片變成小模型！

網路價 **20元** 消費滿100元可得 **超贈點**：1點

活動價 **18元**/件起！滿20元9折 >>搶購

付款方式 2017必備狂神卡·筆筆享3%

刷卡最有利筆筆享2%最高送2400刷卡金
刷卡紅利折抵 接受20家銀行

- 信用卡
- ATM轉帳
- 全家繳費不取貨
- 全家付款取貨



購買古蹟立體明信片，讓學生分組進行製作，並思考討論周遭環境如何與古蹟建築並存，並討論再造的可能。





巷弄內的康青龍(三)老房子改造運動





素養導向課程設計示例(國文歷史整合)

課程設計目標: 結合康青龍社區特色，主軸放在認識現存之歷史人文，搭配作家的文章進行導讀，配合老巷弄的導覽走查，引導學生將書本內容與現實做出連結。最終思考為何巷弄老房子要改造，要怎麼改造，利用模型進行老房子與周遭環境進行整體設計。

學習內容
Ga-IV-2
地方史探究(二)

課程名稱	課程內容	課程預期學習目標	素養導向設計原則之檢核
老巷弄文化 ——亮軒， 《青田七六》	透過書本閱讀，理解與	能簡單描繪與摘要出書中的康青龍社區的氛圍	<ul style="list-style-type: none"> ■ 跨領域知識整合 ■ 重情境脈絡的學習 ■ 注重學習歷程 ■ 強調實踐力行 
走查巷弄老房子	透過解歷	能實地考察感受老房子為何需要改造，觀察民間怎麼進行改造(臉書專頁製作介紹)	
<p>問題發現社3a-IV-1 溝通合作社3c-IV-1 規劃執行社3d-IV-2</p>		能動手製作與感受日式房子特色，更進一步討論構思老房子的改造	

學習表現
資料彙整與運用
社3b-IV-3

敏覺關懷
社2a-IV-2



真實情境脈絡
學生為中心
整合各領域
具策略的設計
行動方案
解決問題

如何進行或修改成素養導向課程設計？

方法一：原有教案解構再進行重構，讓教案更符合核心素養的主要精神與脈絡

=> 小組模擬公司提案如何維持傳統與創新->評選->結合生科再製作模型

方法二：從學習內容挑選，從核心問題逐步發展，進行課程相關的行動方案設計

=> 環保->觀察校慶園遊會->提案解決->下年度落實與執行



如何進行素養導向課程設計—核心問題釐清 利用逆向思考的設計模式

決定
學習內容

要教學
什麼
核心概念?

是否情境
脈絡有
結合之處?
關鍵知識
技能?

希望學生
產生什麼
行動方案
內化核心
概念?

達成哪些
學習表現?

可以結合
哪些領域

確定
教學歷程
先後順序
並進行
教案設計



如何進行素養導向課程設計—核心問題釐清 利用逆向思考的設計模式

學習內容	核心概念/核心能力	與學生生活情境脈絡有何連結?(關鍵知識/技能)	期望產生什麼具體行動方案	達成什麼學習表現	可以整合哪些領域	可能的教學方案簡述	素養導向教學原則的檢核								
歷 Ga-IV-2 地方史探究(II)	① 在地認同 ② 傳統的創新與再造	情境脈絡 從學校附近社區日式建築談古蹟建築的保護與再生創造 關鍵知識技能 ① 日式建築特色 ② 建築與生活 ③ 傳統保存與創新 ④ 文化產業再造	能感受街區生活環境，設計臉書專頁介紹 能動手設計古蹟再造的模型 能提出再造方案	資料彙整與運用 社 3b-IV-3 敏覺關懷 社 2a-IV-2 問題發現 社 3a-IV-1 溝通合作 社 3c-IV-1 規劃執行 社 3d-IV-2	國文、社會、生科	<table border="1"> <thead> <tr> <th>課程名稱</th> <th>學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>老巷弄文化—亮軒,《青田七六》</td> <td>透過書籍閱讀,建構與理解老一輩眼中的康育龍社區樣貌</td> </tr> <tr> <td>走查巷弄老房子</td> <td>透過社區踏查與導覽進一步了解大安區日式老建築的歷史背景與文化內涵</td> </tr> <tr> <td>老房子改造運動</td> <td>提案古蹟改造方案 評選最佳設計草圖 利用模型具體呈現</td> </tr> </tbody> </table>	課程名稱	學習內容	老巷弄文化—亮軒,《青田七六》	透過書籍閱讀,建構與理解老一輩眼中的康育龍社區樣貌	走查巷弄老房子	透過社區踏查與導覽進一步了解大安區日式老建築的歷史背景與文化內涵	老房子改造運動	提案古蹟改造方案 評選最佳設計草圖 利用模型具體呈現	<input type="checkbox"/> 整合知識技能與態度 <input type="checkbox"/> 情境脈絡化的學習 <input type="checkbox"/> 強調學習歷程策略與方法 <input type="checkbox"/> 強調實踐力行與表現
課程名稱	學習內容														
老巷弄文化—亮軒,《青田七六》	透過書籍閱讀,建構與理解老一輩眼中的康育龍社區樣貌														
走查巷弄老房子	透過社區踏查與導覽進一步了解大安區日式老建築的歷史背景與文化內涵														
老房子改造運動	提案古蹟改造方案 評選最佳設計草圖 利用模型具體呈現														

謝謝聆聽

