

教師專業學習社群 經驗分享

~ 麗山國中 ~

領域召集人：林曼琳

心得分享

“When we dream alone it is only a dream,
but when many dream together it is the
beginning of a new reality.”

共同備課可**提高教師個人反思能力及小組的凝聚力**，集中討論教學內容設計、教學策略、評估模式，匯集各人的專長和意念，**達到教師專業發展及教學資源共享的好處！**

每個禮拜能夠藉由共同備課時間，和其他同科的老師討論科內事務，是一件很有趣的事情。共同備課時間，無非就是一個**開啟各同科老師相互交流對話的窗口**，藉由討論彼此激發想法，**增進學習的效能。**

讓我聽到很不一樣的聲音，可以從歷史老師以及地理老師的專業角度看電影，這是許久未有的體驗。在領域時間的跨科討論時間，可以從不同背景老師生動地分享，了解盧安達、印度的種族族群、天然資源、產業、宗教等資訊，對於公民授課很有幫助。

每次的領域會議就是我向前輩請益的好時機，而前輩們也熱心的分享教學方法與帶班經驗，真的使我獲益良多！

教學活動需要不斷有新的知識的注入與產出，才能使教學活動有良好的新陳代謝，透過研習能夠增廣視野，師大張峻嘉教授分享「非洲黑人的生活智慧」，藉由教授的親身經歷，帶給我們不同於過去所感受到的非洲！

因應十二年國教，我思考應做些許教學、學習單的改變：在既有的學習單之外，想增加一個或兩個活動學習單(如角色扮演、你演我猜)，但是勢必影響一點內容進度，所以可作為共同領域活動，大家有共識列入考題或不考。

主題：電影融入社會領域教學設計

工作坊目標 -

- ◎ 精進教師教學研究、教材分析及評量設計之專業知能
- ◎ 透過電影欣賞、主題探究，豐富教學內容與活動，提升教學品質
- ◎ 發展教師團隊學習合作及專業研究討論之共識

麗山PLC ~ 運作小撇步：

- ◎ 訂定感興趣的主題
- ◎ 安排相關研習課程
- ◎ 善加利用討論時間
- ◎ 工作項目平均分配

訂定感興趣的主題

盧安達飯店

歷史

新帝國主義
國際組織
(聯合國、紅十字會)
族群對立→與二二八事件比較、省思

地理

種族衝突
殖民歷史與衍生問題
陌生區域→存在刻板印象
國家數多、礦產資源→發展潛力高

公民

國際組織
種族、族群之不平等
機會成本
(利益v.s.人權)
媒體影響力

與三個傻瓜對話



補充電影相關背景知識



三個傻瓜 ~ 學習單

我們要在全世界
升起整人的旗幟



查托(無聲火)為了要討好院長，特地找了圖書館員幫忙擬訂一份用北印度語發音的演講稿，因為查托不熟悉此語言，又只會死背

，因此被藍丘與法翰捉弄，鬧了一個大笑話！印度的語言相當多元，光是官方語言就有22種，即使是印度人也無法每種方言皆熟悉，請問造成語言多元的原因為何？

- 印度為佛教的發源地
- 印度民族和種族眾多
- 印度有12億人口
- 印度土地廣大



影片中，院長的大女兒——摩娜因為大雨淹水，而無法到醫院生產，最後藍丘透過視訊，順利的幫摩娜接生。請問當時最有可能的時間點為何？

- 一月 四月 七月 十一月



電影最後，藍丘在拉達克創辦了一所學校，這所學校群山環繞，在前往的路上要經過彎曲山路，路上不時還可看到穿著藏傳佛教服飾的僧侶，請問拉達克最可能在哪一地形區？

- 喜馬拉雅山區 德干高原 東高止山 印度大平原

由影片中的右方...





- 你好，我是法漢·庫雷希
- 我叫拉朱·拉斯托吉

請問：

1. 拉朱(主角之一)在家裡,用盤子裝香蕉或是或燭火祭拜牆上的神明,請問：

(1) 他們家信奉的宗教,最有可能(信仰人數最多的)是哪一種宗教?

婆羅門教 佛教 印度教

(2)此宗教融合哪些宗教信仰?(複選)

- 基督教
- 佛教
- 伊斯蘭教
- 婆羅門教
- 民間信仰

(3)其成立的時間,大約在第幾世紀?

- 西元前6世紀
- 西元1世紀
- 西元9世紀

「三個傻瓜」劇中主角藍丘、法罕、拉朱三人攻讀工程系的目的各自不同，如以馬斯洛的需求理論推論，請依其求學的目的辨別其欲達成的需求層次。



1. 拉朱因全家生活陷入困境，為改善家中經濟而誓言成為工程師。
2. 法罕為達到父親設定的目標—成為工程師，不敢反抗、而放棄自己攝影的夢想。
3. 藍丘單純為了學習，不受世俗眼光或利益束縛，最後成為擁有400項專利的科學家。
4. 藍丘、法罕、拉朱三人在大學生活體驗人生，彼此相互鼓勵、成長、相知相惜，成為有革命情感的好朋友。
5. 劇中教授的教學目標「只有第一」，最後因學生的表現而扭轉原本想法，因認同主角藍丘的表現而將筆送給他認為最優秀的學生。

安排相關研習課程

非洲地理研習



非洲地理研習



案號	標的名稱及數量摘要	刊登政府採購公報日期	投標廠商	序標
	風景結構技師事務所	1/18/0000		



非洲地理研習

◎沒有意外，就不是非洲

言下之意---「什麼事都可能發生」

- 2008年到盧安達遭軟禁；2012年到剛果時原機遣返

◎非洲有10億人口，曾被預測為「下一個中國」，但並非為單一國家，而是指整個非洲大陸

- 古老地質，資源比中國多，如智慧型手機的材料coltal產於剛果邊界，反抗軍佔領區。

◎黑人具有大陸性格，極度怕水，例如神面向海洋，代表不可跨越過水，而居住於沼澤地的民眾多為戰敗者

非洲地理研習

◎食(主食)

- (1) **綜合豆類**(蛋白質來源)：因缺乏動物性蛋白質，當地其實動物很少見，最多是在野生動物園，而且門票貴。
- (2) **樹薯**：聖品，最傳統、很營養、有飽足感
- (3) **玉米**：殖民帶入，做成像粿及玉米漿食物。
- (4) **香蕉**：綠色香蕉剝皮煮熟，吃起來像地瓜。
- (5) **馬鈴薯**(聯合國推廣)、地瓜、芋頭。
- (6) **樹薯葉**：最常見的**青菜**，或者是**秋葵**。切成小圈圈，淋在白飯上(也有將蕃茄和洋蔥磨碎當成醬汁淋在食物上)。

非洲地理研習

- ◎ **食**：一天只吃一餐，一天只開火一次。
 - 因要砍柴、撿柴，早晚皆要到數公里外的取水點提水，且**燒柴煮飯時間長，煮一餐通常約3小時以上。**
- ◎ **住**：住在山坡
 - 因為怕水，但又需要長距離移動取水，再將水背回到聚落。
- ◎ **行**：摩托車為計程車，司機身穿黃衣服
 - **先議價後上車，但往往上車不久就沒油了，**此時乘客需下車幫司機推車，至加油站加油後乘客還要先代墊油資，而且加油站很簡陋。

電影研習-候鳥來的季節



《候鳥來的季節》

：一段追夢的旅程



導演/編劇：蔡銀娟

臺灣新銳導演
電影創作分享

蔡銀娟

候鳥
來的季節



主講人：蔡銀娟導演
時間：101.11.27(二)
13:10-16:00
地點：活動中心音樂廳

臺北市立麗山國民中學

善加利用討論時間

分組討論-同科或異科



分組討論



現場實作



工作項目平均分配

將工作平均分配，讓大家工作份量相近，若在開會時間無法完成的事項，則必須自行利用會後時間完成，通常**教師比較喜歡把握開會時間討論**，會後再整理繳交。

面臨最大的挑戰

每次開會大家想要分享、討論事項很多，包括教材、教學、試題、班級經營、電影...等，**每次都需要將發散的討論內容再拉回本次主題**，有時亦壓縮主題討論時間。

謝謝，敬請指教