

為迎接 103 年 12 年國民基本教育之實施，台北市的教師正靜悄悄的進行著教學翻轉的工作，從學習的量和分數轉向關心思考與能力之培養。教師建立了臉書平台，公開分享新的教學設計、操作與問題反思。這樣的嘗試和努力主要受到日本學習共同體的變革運動之刺激，啟動了在地的教學研究和教師社群的連結行動。針對這一波自發性的教學翻轉嘗試，教育局提供平台和支援，有計畫的設計支持教師專業成長和學校的組織學習，建立以學習為導向的專業增能和行政支持系統。

教師要進行教學翻轉，需要對「學習」有更深刻的體會和掌握，而且選擇了先從自己成為學習的專家開始，共同學習、討論和實踐促進「學習」的教學。以下為一所高中現場學生學習的片段紀錄：

校長巡堂後，寫下：

第一節巡堂時，忍不住進入高一國文課教室內走察觀課，孩子們正在討論老師給的伸展跳躍問題：韓愈的師說一文，哪些段落可以對應柯維的「與成功有約」所提出的七件事……此時抬頭，這七件事就寫在黑板上……

老師的教學紀錄：

…開學後適逢校長鼓勵高一推行學習共同體，…我們想順勢而為，對自己的教學大破大立。然而座位形式改變容易，可是教學者心態的調整與課程的設計甚難。幸好我們是團隊，有共同的願景，以終為始，而且要事第一，隔天中午馬上開會，半小時討論出以柯維的著作：《七個習慣教出優秀的孩子》，以書中提及的七種習慣，作為我們希望學生在畢業後能帶走的能力。…以往老師們上韓愈的〈師說〉，只能自己一邊上一邊憑弔，與韓愈共鳴著「師道之不復也久矣！」但我在這班，試著先講解完課文與七個習慣後，每一組分配一種習慣，後三組我則安插他們找出文本例證較多的特質(我們三位老師之前開會已先找出來，亦統合綜效、知己解彼)，請同學就〈師說〉課文中，找出可與該習慣相關發的文句，並說明為什麼？其他各組在下面需用心標記在課文中，並認真傾聽與予回饋，以收知己解彼的習慣。各組只要聚焦一個習慣，二十分鐘討論並分組上台報告完畢之後，也學到其他六種習慣，就是統合綜效，更好的是同學們自然對課文，來來回回地精熟數遍。令人驚喜的是：學生討論熱烈，而且上台侃侃而談，條理分明，還有以表格、公式多元呈現，更容易理解。最後一組還自動加碼，將七種習慣以自己的話詮釋地同學們深有共鳴，台下聆聽的我肅然起雞皮疙瘩，這孩子以後肯定是個成功人士。課程結束後，學生們覺得千餘年前的一個不受尊重的老師，發發牢騷，竟然蘊含著七個成功者必要的習慣，〈師說〉已經不止是〈師說〉了。

學習共同體或許不完美，它只是一個載體，重要的是老師們如何設計出學生喜愛且有效的 app，它建立了一種新的學習模式，也給教學者重新省視自己的教育哲學與呈現方式，更考驗著我們教學調適能力，教學者常很有責任感地趕完課，其他成敗就要學生「負責」，其實是老師的不負責，也許我們試著放一半的手，學生的學習成效與熱情反而被激發，收放之間，正是藝術，也是我們的不會被 google 或 siri 替代掉的價值所在！ps：我把校長強調的「less is more」

為了產生對話的共同語言，多數教師先參考了日本佐藤學所主張的學習和「學習共同體」的哲學，並以三個理念做為轉動新學習的原則：

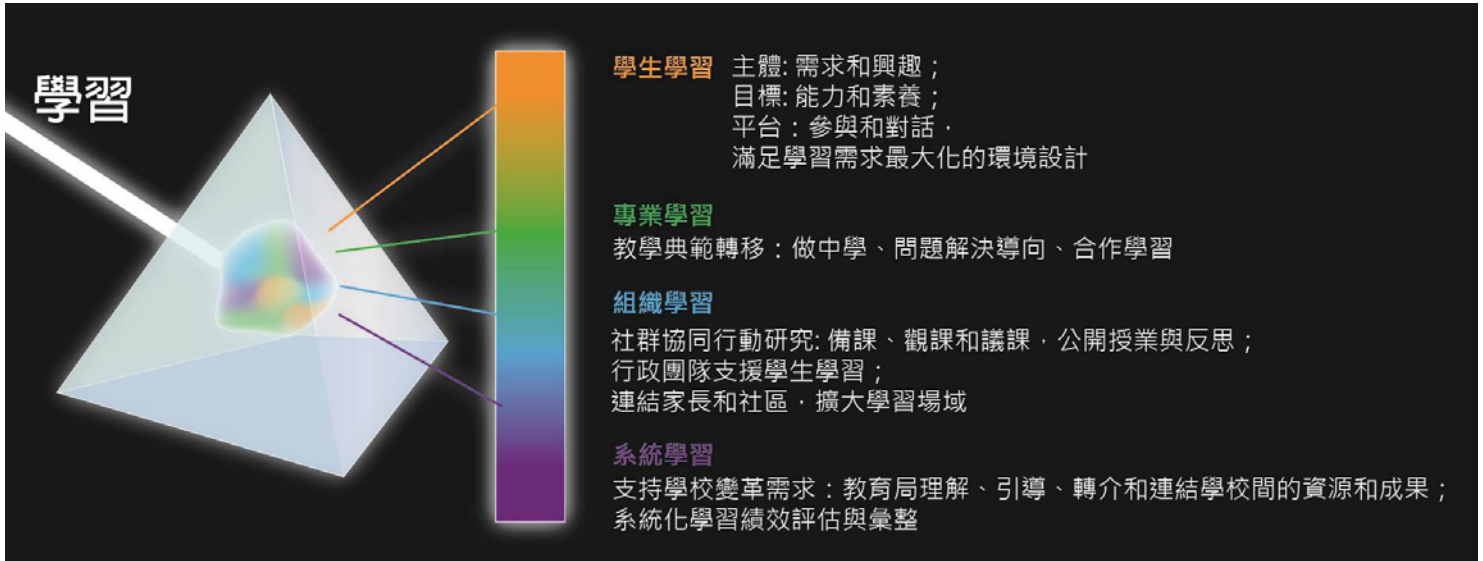
學習：透過與事物的相遇與對話—建構世界的理解；與他人的相遇與對話—建立與人的關係；與自己的相遇與對話—建立自我定位與認同。由此學習便是「關係與意義不斷編織」的永續過程。《佐藤學》

教學的翻轉涉及三個重要推動理念

- 一、公共性和尊重：學校是共同學習的公共場域，負有公共使命，教師及學校有責任與義務敞開教室門戶對外公開授課。面對公共性的原則，教學者與學習者有必要共同營造高品質的學習，學習傾聽他人的聲音，柔軟身段敞開心胸，表達自己立場但也必須以公正態度尊重和包容不同的意見與觀點。
- 二、民主性和包容：學校的目的是要成就每一個人，學生、教師、校長、家長每一個人都是「主角」，尤其學生和學生、學生和老師、老師和老師都是協同學習的夥伴，不論能力差異高低或者角色職務不同，每一個人的學習權和尊嚴都應受到尊重，彼此雖有差異但處於平等關係，因為這樣的差異可以在協同學習中，激盪出豐富閃亮的光輝；因為這樣的平等關係，實現各自權利，承擔各自責任。
- 三、卓越性和品質：學校必須確保高品質的學習，是一個追求卓越性的場所。無論是教師的「教」還是學生的「學」都必須是卓越的；所謂卓越性的學習就是伸展跳躍的學習，無論何等困難的條件下都能各盡所能追求最高境界的學習。伸展跳躍即是以高於學生的程度來進行設定和激勵學習。

在接連個別性的教學新嘗試之後，教育局從教師的學習共同體實踐經驗，吸取關鍵行動要素，加上教學輔導和行政支持機制的設計，擬出以下五點推動原則。這五點原則便是建立在以學習為核心的教學、行政、社區和系統共同進行組織學習的條件之上。

台北市學習共同體的推動架構與原則



1. 學習目標: 使學生獲得學習力、探究思考能力、問題解決能力、和團隊合作能力。
2. 學習主體: 學生為學習的主體, 教室內每一位學生都在學習, 以成就每一位學生。
3. 學習模式: 從知識導向轉為能力導向。突破傳統單向教學, 運用課題、激勵學生同儕力量, 讓學生有更多的操作、討論、合作及表述。
4. 學習環境: 有利於推動討論和參與式學習的座位安排, 例如口字形或其他組合, 以滿足學習需求的最大化。
5. 組織學習: 活絡教師專業學習社群、教學研究和教學輔導機制; 行政團隊支援教師教學和學生學習; 連結家長和社區, 擴大學習範圍和支持系統。