

臺北市國中綜合活動領域 教案分享

來說故事吧

課程：

觀察力故事-追蹤師的足跡

一切都是從這本書開始...



1.向大自然學習

故事完整才有感

大量文字如何下嚥

童軍教學的切入點

3.大自然與人類的
關係

2.令人驚訝的觀
察與追蹤術

策略

競賽

答案就在字裡
行間

引導學生看
故事的細節

故事換人講

教學流程

單元名稱	運用你的觀察力-追蹤師的足跡		
適用年級	7年級	教學節數	1節
教學目標	1.引發觀察自然的興趣 2.能仔細閱讀，從文章中發現觀察的方法		
活動方式	小隊競賽、講述		
教材	1.康軒版綜合活動課本一下p.21小隊角・心觸角（學習記錄單） 2.書籍：追蹤師的足跡、松林少年的追尋 3.網路資源：雪地裡的足跡 http://blog.sina.com.tw/rayi/article.php?pbgid=1894&entryid=572370		

教學流程

□故事的開始-觀察的專家

回顧單元一二，介紹單元三Tom Brown Jr.的自然觀察冒險。
觀察可以帶你走多遠？成為專家的開始-追蹤足跡。

□說故事-追蹤師的足跡

小隊說故事觀察競賽。得分方式：1.說故事2.答題

□想故事

- 教師提問，完成學習單
- 回饋分享
- 小隊成績統計、下堂課交待。下課

單元三 運用你的觀察力-

說故事~追蹤師的足跡



夏天的森林永遠不只是神奇而已。距好藥靈屋不遠的沼澤，正繁忙地猶如購物中心。動物來了又去，來此覓食或遭受吞食。我們看到了一切，聞風不動地坐在觀察平臺上，看著在橘紅色與金黃色的夕陽中，在遠方地平線上染著落日餘暉的低空雲層襯托下，一隻大藍鷺越過沼澤邊最後幾棵樹，飛入沼澤地。鼓動著強勁有力的翅膀，有如從空中滑行而過的大帆船。牠修長的頸子驕傲地彎向身體，彷彿知道沼澤中的生物全都不及牠雄偉的風範。

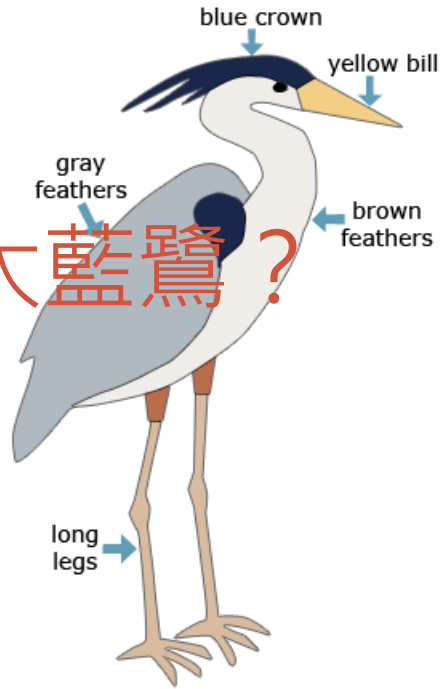
在藍鷺振翅翱翔的飛行中，伸展在後的雙腿，像是幾乎被吹成水平的飾帶。著陸時，巨大的翅膀緩慢地向前揮動，直到雙翅幾乎在前方互觸。站在淺灘的兩條細長的腿，看起來就像是附屬品，被插在某種本不該接觸地面上的生物上。牠伸長脖子，側著頭，像是在決定該選那道美食，接著，那脖子像蛇一樣，先往後縮了回去，然後伸長出擊。

他的長喙伸進水面又隨即抽出，細長的喙尖已緊咬著一隻青蛙。牠把青蛙拋進嘴裡，然後粗啞地呱了一聲，又開始張望，牠持續覓食了半個小時，最後移動到遠方的沼澤深處，離開了我們的視線。打從我們發現牠越過樹梢，朝著沼澤滑翔、振翅、滑行而來，瑞克和我怕驚擾牠而不敢稍有動作。但看著牠那優雅的姿態，不知怎地，總教我們興奮莫名，無法安靜下來。於是我們遠離小屋，朝暮靄中的森林走去。

- Q1.作者和瑞克觀察的生物是？
- Q2.在什麼季節？
- Q3.大藍鷺覓食的地點是？

Anatomy

Great Blue Heron



a

d



b



c



往南一、兩哩處，我們在一片開闊草原的邊界上，發現了野生鳶尾花，我們停下腳步觀察它們時，天色已經全黑。我們坐在草原邊上，抬頭看著星星逐一出現，清晰又明亮，這景致就像在難得平靜的冬日中，直著照在未冰凍的湖面上的夜空，如此寧靜澄澈。鳶尾花田旁有些足跡，是一隻大兔子留下的兩個點和兩個驚嘆號，我們稱牠為兔王，因為牠的體型非常大。

Q5. 故事的時間是白天還是晚上？

Q6. 作者在什麼地方發現兔王的足跡？

Q7.那個足跡
屬於兔子呢？

開放小組討論



不過天色已經太暗，使我們無法在草叢中追蹤足跡，因此我們坐在原地一邊用手指捻著草葉，一邊希望我們能夠追蹤兔王。我們以前就看過牠的足跡，但我們始終無法見到那隻踩出這些足跡的兔子。動物的舉動和人類一樣，充滿屬於個體的習慣。牠來自那裡，怎麼來的，這個問題在我們追蹤牠之前，將得不到答案。

可是兔王只在夜裡出沒。當我提出我們應該追蹤牠時，瑞克反問，若我們看不見牠們的足跡，又該如何進行追蹤。潛近狼在此之前已將這個問題的答案告訴過我。他曾經提過夜間追蹤，我問他在黑暗中要怎麼追蹤。他要我閉上眼睛走到門口，並且不打破任何東西。「我們用觸覺追蹤！」我對瑞克說。

我們花了幾個小時在草地裡爬行，尋找兔子出沒的路徑。哺乳動物是習慣性的動物。牠們建立例行路線後就不太會改變它。兔王亦然。幾個月，牠從同樣的路徑一次又一次地穿越草原，在草根處踏出一條自己的跑道，但草叢的頂端仍濃密地隱藏著這條兔徑。就算在白天，我們也得跟著牠的足跡進入其中某條路徑，才能找到這條兔徑。但是利用觸覺追蹤，要找到它只是時間問題，最後我們確實找到了。

Q8. 他們用什麼方式追蹤兔王？

Q9. 哺乳動物是_____的動物，一旦建立例行路徑後就不太會改變它？

眼睛看不見的，手卻能清楚地知道。在兔徑的兩側，被踏倒又長回來的草形成了兩片草牆。但兔徑上的草不是被完全推倒就是磨光了。我們隨著這條兔徑又找到其他的路徑，在幾小時內，我們已將牠的主要例行路徑摸透，並且找到牠最愛的覓食區。我們要做的只有等待。

我們在通往牠最愛的覓食區的小徑兩側躺下，臉的位置緊臨小徑。然後用草織了一片草簾綁在頭上，好讓我們就能透過稀疏的草簾看著小徑。我們又等了兩個小時，最後，兔王終於沿著我們鼻頭前的小徑出現。

我看過比牠更大的兔子，但不是野生的。不過假使我是一隻狗，若在牠受困時想攻擊牠我也會三思。牠似乎感覺到了什麼，於是牠在距我們幾呎處停下。牠四下看了看，又覺得沒什麼，然後繼續往前跳，她再度在我們的面前停了下來。我不知道牠是沒看見我們，或者牠看到了，但又不相信自己眼前所見到的。牠就坐在我們這兩張臉之間，皺著牠的鼻子。牠看起來就像某個才剛發現自己上了偷拍節目的人。

瑞克咯咯地笑了出來，兔王大吃一驚，拔腿飛奔而去。我跳了起來，開始大笑。兔王在拔腿跳走時，巨大的後腳掃過我的鼻子，留下一道又紅又長的抓痕。我們恭喜彼此成功追蹤到兔王，而且對自己能和牠如此靠近感到驚奇不已。瑞克模仿了兔王在發覺自己身邊不到6吋處出現人類的頭時的模樣。有那麼一刻，牠似乎打算忽視我們，希望這樣做我們就會離開。

瑞克模仿兔王的模樣讓我笑在地上打滾，等我們笑夠之後，瑞克建議我們繼續用觸覺追蹤整片草原，看能發現什麼。我同意了，於是開始在地上爬行。

我們來到草原中央時，我在草叢中摸到一道遠比兔徑寬太多的通道。一股興奮從我體內流竄而過。這是一條……



Q10. 這本書總共有21章，你覺得本故事可能截取自第幾章？

開放小組討論

- 第一章 終極的行跡

- **學習**-學校教我如何讀書，潛近狼教我如何學習。我每分每秒都在學習。每學到一件事，我就看到更多要學的事物，就算花一輩子的時間，也不夠用來學會這一切。自從潛近狼給了我追逐好奇心所需的工具，我從不間斷地去鍛鍊這些工具。

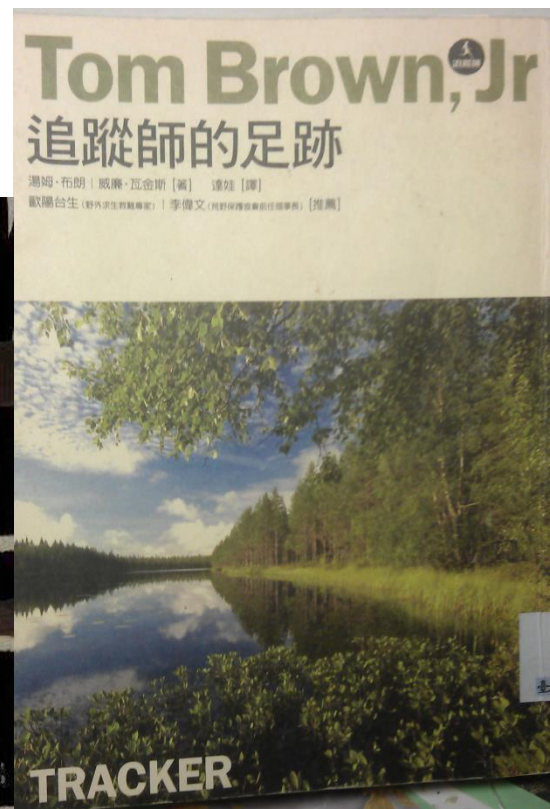
- 第六章 夜間爬行

- **觸覺追蹤**-我問潛近狼，在黑暗中要怎麼追蹤。他要我閉上眼睛走到門口，並且不打破任何東西。「我們用觸覺追蹤！」眼睛看不見的，手腳卻能清楚地知道。

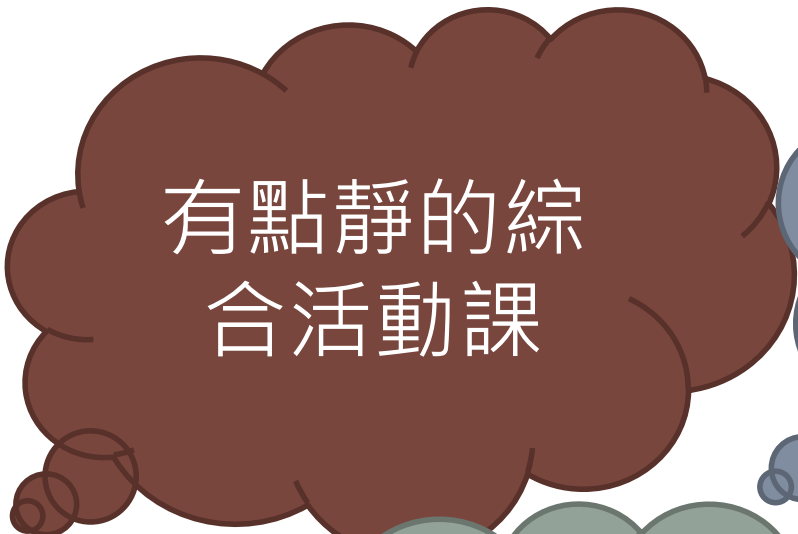
- 第十一章 隱形足跡

- **真正的無形**-周末，潛近狼要到森林裡和我們會面，我們費盡心思地把一路上的腳印清除乾淨。但他停在距離我們第一個腳印應該在的位置約五十呎外，然後笑了。「你看見了什麼？」「什麼也沒有！」正是「什麼也沒有」洩露了我們的行蹤。

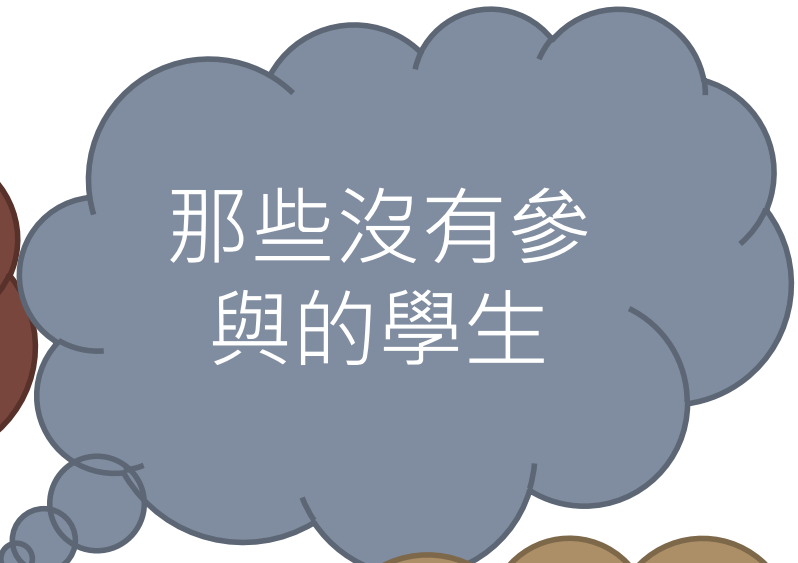
a



省思與挑戰



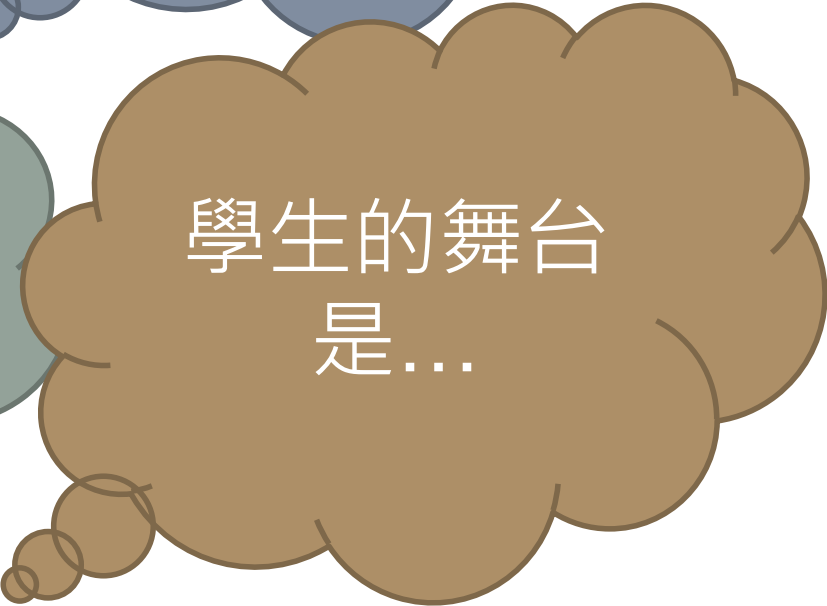
有點靜的綜合活動課



那些沒有參與的學生



好問題與後續的引導



學生的舞台是...

好故事



——起來說故事吧！
感謝您的參與指教！

