

# 素養導向教學示例

敦化國中 范郁如



# 綜合活動領域素養導向教材編寫原則

---

## 教學理念

- 1.體現「自發、互動、共好」的理念
- 2.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

## 學習目標

- 1.理解領綱內涵，掌握學習重點
- 2.融入相關議題
- 3.整合認知、情意、技能的教學設計

## 教學活動

- 1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識
- 2.重視學習歷程、方法及結果

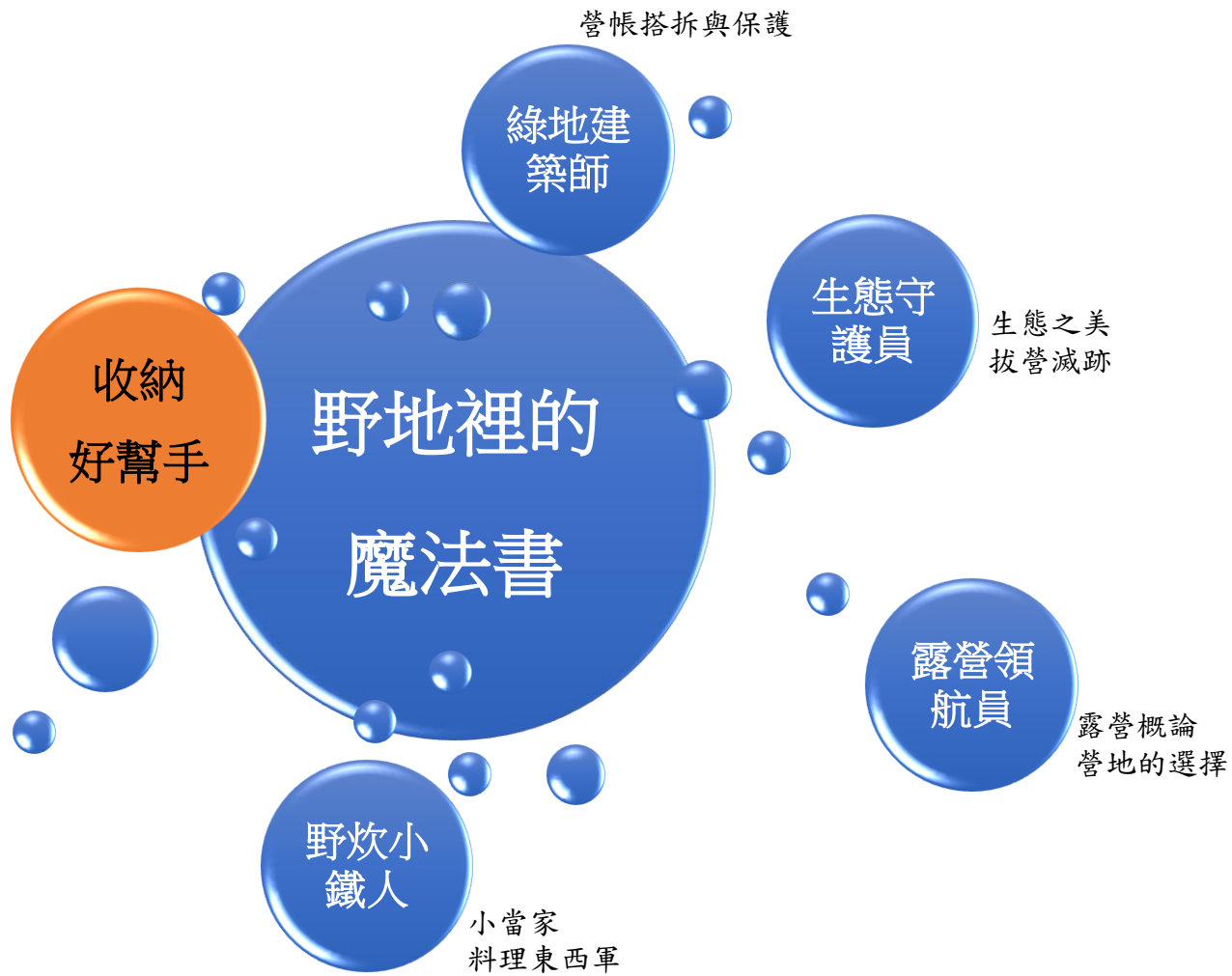
## 學習經驗

- 1.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題
- 2.能關懷周遭的人事物

## 學習評量

運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

背包裝填  
盥洗包DIY



## 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長

盥洗包 DIY	活動名稱	活動說明
	L1-2 手縫基本功	複習舊的手縫法，教授新的縫法：斜針、藏針縫。
	L3-6 盥洗包製作	1.依教師指示於布料正確位置，縫出正確縫法，製作完成盥洗包主結構。 2.依個人喜好，設計並美化盥洗包。

學習目標：

1. 認識各種縫法及其應用
2. 能應用基本手縫，自製合用的盥洗包

## 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長

盥洗包	活動名稱	活動說明
DIY	L1-2 手縫基本功	複習舊的手縫法，教授新的縫法：斜針、藏針縫。
	L3-6 盥洗包製作	1.依教師指示於布料正確位置，縫出正確縫法，製作完成盥洗包主結構。 2.依個人喜好，設計並美化盥洗包。

學習目標：

1. 認識各種縫法及其應用
2. 能應用基本手縫，自製合用的盥洗包

## 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長

Q1

這樣的課程設計

您會使用哪一條核心素養？

總綱 核心素養面向	總綱核心素養項目	領域 核心素養具體內涵
		國民中學教育 (J)
A.自主行動	A1 身心素質與自我精進	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。
	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。
	A3 規劃執行與創新應變	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。
B.溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。
	B2 科技資訊與媒體素養	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。
	B3 藝術涵養與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。
C.社會參與	C1 道德實踐與公民意識	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。
	C2 人際關係與團隊合作	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。
	C3 多元文化與國際理解	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。

# 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長

活動名稱	活動說明
L1-2 手縫基本功	複習舊的手縫法，教授新的縫法：斜針、藏針縫。
L3-6 盥洗包製作	1.依教師指示於布料正確位置，縫出正確縫法，製作完成盥洗包主結構。 2.依個人喜好，設計並美化盥洗包。

盥洗包DIY

學習目標：

1. 認識各種縫法及其應用
2. 能應用基本手縫，自製合用的盥洗包

## 綜合活動領域素養導向教材編寫原則

教學理念  
A.體現「自發、互動、共好」的理念  
B.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

學習目標  
1.理解領綱內涵，掌握學習重點  
2.融入相關議題  
3.整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動  
1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識  
2.重視學習歷程、方法及結果

學習經驗  
1.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題  
2.能關懷周遭的人事物

學習評量  
運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

## 這樣的課程設計

1.學習目標與能力指標（→學習重點）相對應。

2.本單元融入的議題是？

3.學習目標整合認知、情意與技能的程度。

Q2



# 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長

盥洗包DIY	活動名稱	活動說明
	L1-2 手縫基本功	複習舊的手縫法，教授新的縫法：斜針、藏針縫。
	L3-6 盥洗包製作	1.依教師指示於布料正確位置，縫出正確縫法，製作完成盥洗包主結構。 2.依個人喜好，設計並美化盥洗包。

學習目標：

1. 認識各種縫法及其應用
2. 能應用基本手縫，自製合用的盥洗包

## 綜合活動領域素養導向教材編寫原則

教學理念	1. 體現「自發、互動、共好」的理念 2. 增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養
教學目標	1. 理解領域內涵，掌握學習重點 2. 融入相關議題 3. 整合認知、情意、技能的教學設計
教學活動	1. 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識 2. 重視學習歷程、方法及結果
學習經驗	1. 引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題 2. 能關懷周遭的人事物
教學評量	運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

## 這樣的課程設計

Q3

1. 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識。
2. 重視學習歷程方法及結果  
(目標、教學設計與評量一致)。
3. 引導學生自主學習進而應用所學解決生活問題
4. 能關心周遭的人事物。

### ※評分標準※

縫法	縫法正確/40	縫法美觀/10	小技巧/40	整體美觀/30	整體創意/10
平針縫	/5	/1	袋子邊反摺/10	布的平整/10	
回針縫	/5	/1	角的處理/5	布的乾淨/10	
交叉縫	/5	/1	縫線的整理/5	其他/10	
斜針縫	/5	/1	不見線頭/5		
藏針縫	/5	/1	其他/15		

# 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長

盥洗包DIY	活動名稱	活動說明
	L1-2 手縫基本功	複習舊的手縫法，教授新的縫法：斜針、藏針縫。
	L3-6 盥洗包製作	1.依教師指示於布料正確位置，縫出正確縫法，製作完成盥洗包主結構。 2.依個人喜好，設計並美化盥洗包。

學習目標：

1. 認識各種縫法及其應用
2. 能應用基本手縫，自製合用的盥洗包

## 綜合活動領域素養導向教材編寫原則

教學理念	1.體現「自發、互動、共好」的理念 2.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養
教學目標	1.理解領綱內涵，掌握學習重點 2.融入相關議題 3.整合認知、情意、技能的教學設計
教學活動	1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識 2.重視學習歷程、方法及結果
學習經驗	1.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題 2.能關懷周遭的人事物

**教學評量** 運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

※評分標準※

縫法	縫法正確/40	縫法美觀/10	小技巧/40	整體美觀/30	整體創意/10
平針縫	/5	/1	袋子邊反摺/10	布的平整/10	
回針縫	/5	/1	角的處理/5	布的乾淨/10	
交叉縫	/5	/1	縫線的整理/5	其他/10	
斜針縫	/5	/1	不見線頭/5		
藏針縫	/5	/1	其他/15		
毛邊縫	/5	/1			
釦眼縫	/5	/1			
鈕釦縫	/5	/1			

Q4

這樣的課程設計

1. 此單元運用了哪些評量方法？
2. 將學生在本單元中所呈現的學習成果與表現，依評量等第寫入相對格子內。

# 評量等級

*A competency is:*

“A combination of skills, abilities, and knowledge needed to perform a specific task in a given context.”

National Postsecondary Education Cooperative (NPEC) (2001)



調整後...

# 旅行、收納、心創意

核 心 素 養	總綱 核心素養 面向/項目	B溝通互動 / B3藝術涵養與美感素養
	領綱 核心素養 內涵	<b>綜-J-B3</b> 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。
領 綱 學 習 重 點	主題軸 / 主題項目	2.生活經營與創新 / d.生活美感與創新
	學習表現	2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，
	學習內容	豐富個人及家庭生活。
	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作， 以及個人興趣與能力的覺察。 輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考 的培養與創新能力的運用。 童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行 並體驗其樂。(副)	<b>學習目標</b> 1.主動探究參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題 2.運用創造思考的能力，分析並運用手縫技巧，設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包。 3.體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。

# 旅行、收納、心創意

核 心 素 養	總綱 核心素養 面向/項目	B 溝通互動 / B3 藝術涵養與美感素養
	領綱 核心素養 內涵	綜-J-B3 運用創新能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。
領 綱 學 習 重 點	主題軸 / 主題項目	2. 生活經營與創新 / d. 生活美感與創新
	學習表現	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。
	學習內容	學習目標
	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂。(副)	1. 主動探究參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題 2. 運用創造思考的能力，分析並運用手縫技巧，設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包。 3. 體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。

# 旅行、收納、心創意

核 心 素 養	總綱 核心素養 面向/項目	B溝通互動 / B3藝術涵養與美感素養
	領綱 核心素養 內涵	綜-J-B3 運用創新能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。
領 綱 學 習 重 點	主題軸 / 主題項目	2.生活經營與創新 / d.生活美感與創新
	學習表現	2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，
	學習內容	豐富個人及家庭生活。
	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作， 以及個人興趣與能力的覺察。 輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考 的培養與創新能力的運用。 童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行 並體驗其樂。(副)	學習目標  1.主動探究參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題 2.運用創造思考的能力，分析並運用手縫技巧，設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包。 3.體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。

# 旅行、收納、心創意

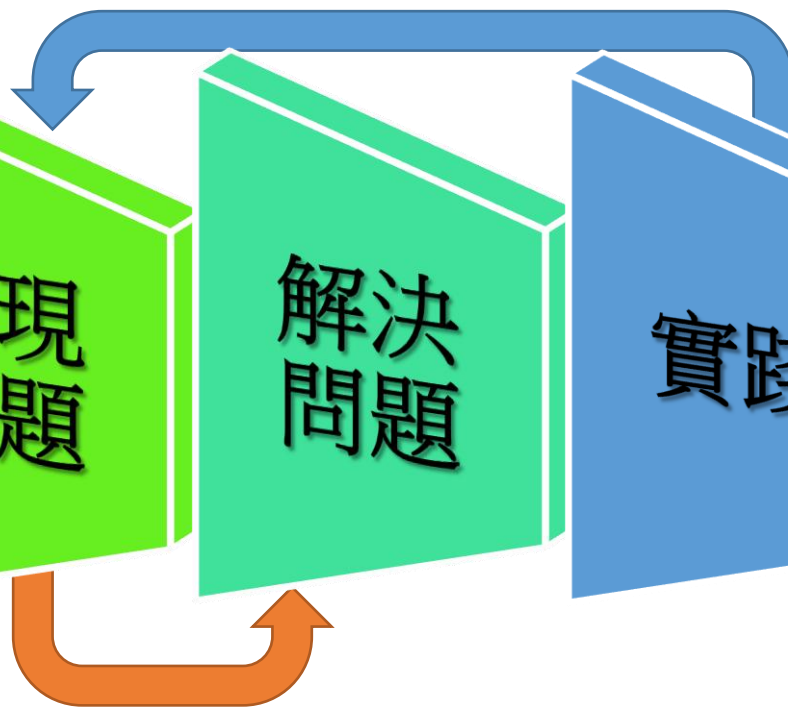


露營  
打包

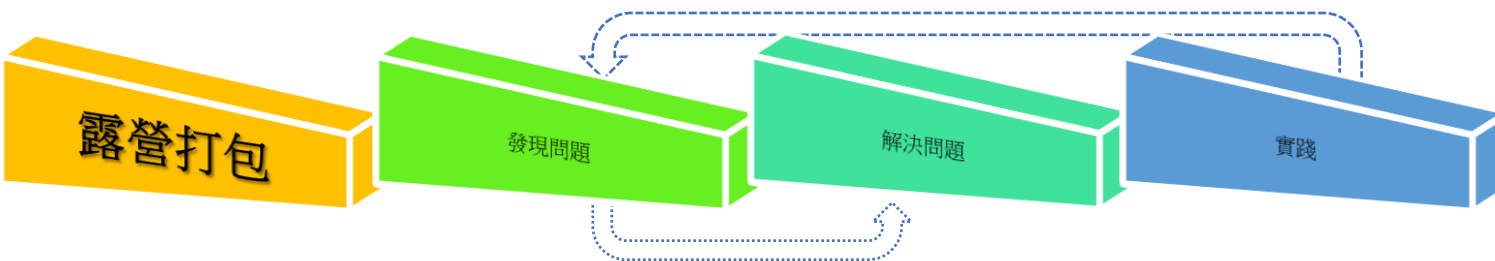
發現  
問題

解決  
問題

實踐







## 1. 你預計帶什麼東西去？

手機、行充、衣服、耳機、內衣褲、毛巾、衛生紙、牙刷、髮圈  
水壺、牙膏、錢包、洗髮精、沐浴乳、錢、枕頭、塑膠袋、雨傘  
零食、餐具、手電筒、衛生用品

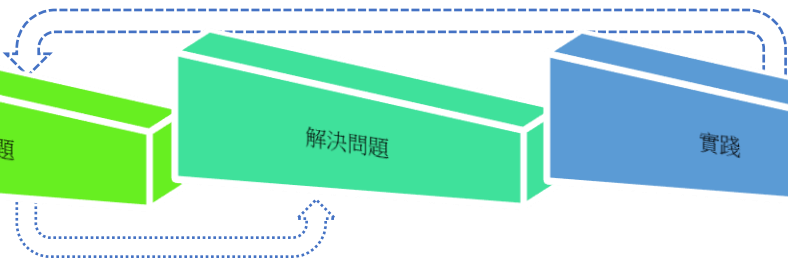


露營打包

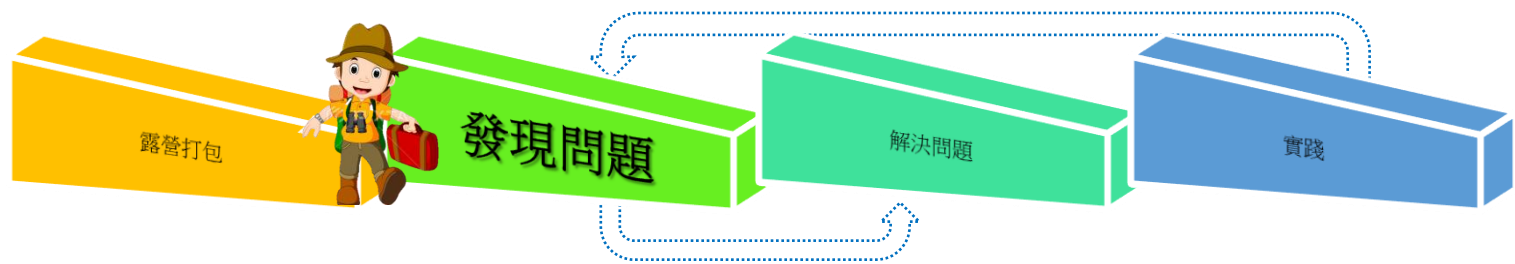
發現問題

解決問題

實踐



2. 這些東西你要如何帶去？



3. 高分小組怎麼辦到的?有什麼秘訣?

4. 你的物品分成哪些類?

5. 哪些類別在收納時，容易產生困擾?



給一個自己設計的機會



你會如何設計你的收納包？

思考

1.這是要收納

什麼物品用的收納包？

2.你期待它有什麼功能？

長成什麼樣子？

3.如何做？如何分工？

專屬收納包

班級：

組員座號：

布料來源	(不同部位使用到的布，請分別註明)	作品大小			
		3種縫法	1.	2.	3.
		<small>(請註明於設計圖中)</small>			
內部規劃			外觀設計		



## 露營試用後，回來修改與分享~

學習單「進擊收納包」

班級：

組員座號：

精彩熱血的隔宿結束之後，請回頭想想你努力設計的盥洗包：

一、 我們這一組，在隔宿露營時是\_\_\_\_\_ (號)同學負責試用收納包;

是\_\_\_\_\_ (號)同學負責記錄收納包的試用情況



22.33

- 1.要加拉鍊，不然會關不起來
- 2.鬆緊帶要縫穩一點，因為太重會斷掉

請畫下或寫下你認為可以調整的地方

1.要加拉鍊，不然會關不起來  
 2.鬆緊帶要縫穩一點，因為太重會斷掉

感覺蠻好用的，可以放很多的東西。收納也很整齊，不會因為東西多就亂亂的，只是會爆開，因為東西太多了

感覺蠻好用的，可以放很多的東西。收納也很整齊，不會因為東西多就亂亂的，只是會爆開，因為東西太多了

我學會如何車邊、縫布、設計，使用粉片、換針、穿針，這些技能在未來生活都是非常實用的，因為如果衣服有任何破損，只要有針和線，都能自己修補，不用請別人幫忙。

修正後作品



調整了哪些？



# 領域學習重點

學習表現

主題軸

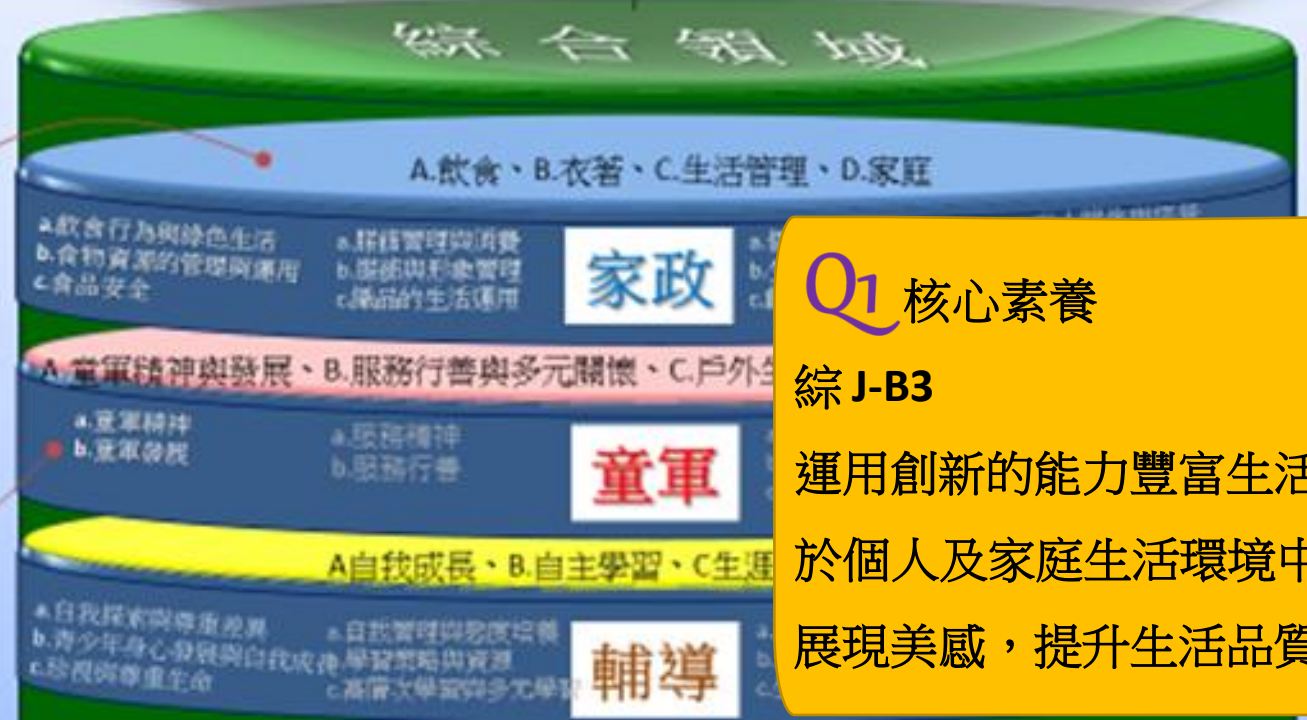
主題項目



學習內容

學科類別

學科項目



**Q1 核心素養**  
綜 J-B3  
運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。

# 旅行、收納、心創意

綜合活動領域素養導向教材編寫原則

教學理念

- A.體現「自發、互動、共好」的理念
- B.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

學習目標

- 1.理解領綱內涵，掌握學習重點
- 2.融入相關議題
- 3.整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動

- 1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識
- 2.重視學習歷程、方法及結果

學習經驗

- 1.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題
- 2.能關懷周遭的人事物

學習評量

運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

Q2

核心素養

總綱 核心素養 面向/項目

B溝通互動 /  
B3藝術涵養與美感素養

領綱 核心素養 內涵

綜-J-B3  
運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。

領綱學習重點

主題軸 / 主題項目

2.生活經營與創新 / d.生活美感與創新

學習表現

2d-IV-1運用**創新能力**，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。

學習內容

家Cc-IV-2

生活用品的**創意設計**與製作，以及個人興趣與能力的覺察。

學習目標

- 1.主動探究參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題
- 2.運用**創造思考的能力**，分析並運用手縫技巧，設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包。
- 3.體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。

輔Bc-IV-1

**主動探究問題**、**高層次思考**的培養與**創新能力的運用**。

童Ca-IV-3

各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂。(副)

# 旅行、收納、心創意

綜合活動領域素養導向教材編寫原則

Q2

教學理念

- A. 體現「自發、互動、共好」的理念
- B. 增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

學習目標

1. 理解領綱內涵，掌握學習重點
2. 融入相關議題
3. 整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動

1. 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識
2. 重視學習歷程、方法及結果

學習經驗

1. 引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題
2. 能關懷周遭的人事物

學習評量

運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

核心素養	總綱 核心素養 面向/項目	B溝通互動 / B3藝術涵養與美感素養
	領綱 核心素養 內涵	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。
領綱學習重點	主題軸 / 主題項目	2. 生活經營與創新 / d. 生活美感與創新
	學習表現	2d-IV-1 運用創新能力， <b>規劃合宜的活動</b> ，豐富個人及家庭生活。
	學習內容	<b>學習目標</b>
	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與 <b>製作</b> 以及個人興趣與能力的覺察。	1. 主動探究參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題
	輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	2. 運用創造思考的能力，分析並運用手縫技巧， <b>設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包</b> 。
	童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂。(副)	3. 體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。



# 旅行、收納、心創意

綜合活動領域素養導向教材編寫原則

Q2

教學理念

- A. 體現「自發、互動、共好」的理念
- B. 增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

學習目標

1. 理解領綱內涵，掌握學習重點
2. 融入相關議題
3. 整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動

1. 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識
2. 重視學習歷程、方法及結果

學習經驗

1. 引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題
2. 能關懷周遭的人事物

學習評量

運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

核心素養

總綱 核心素養 面向/項目

B 溝通互動 /  
B3 藝術涵養與美感素養

領綱 核心素養 內涵

綜-J-B3  
運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。

領綱學習重點

主題軸 / 主題項目

2. 生活經營與創新 / d. 生活美感與創新

學習表現

2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，

學習內容

豐富個人及家庭生活。

家Cc-IV-2

生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。

學習目標

1. 主動探究參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題
2. 運用創造思考的能力，分析並運用手縫技巧，設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包。

輔Bc-IV-1

主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。

童Ca-IV-3

各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂。(副)

3. 體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。

# 旅行、收納、心創意

綜合活動領域素養導向教材編寫原則

教學理念  
A. 體現「自發、互動、共好」的理念  
B. 增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

教學目標  
1. 理解領綱內涵，掌握學習重點  
2. 融入相關議題  
3. 整合**認知**、**情意**、**技能**的教學設計

教學活動  
1. 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識  
2. 重視學習歷程、方法及結果

學習經驗  
1. 引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題  
2. 能關懷周遭的人事物

教學評量  
運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果

Q2

核心素養	總綱 核心素養 面向/項目	B溝通互動 / B3藝術涵養與美感素養
	領綱 核心素養 內涵	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。
領綱學習重點	主題軸 / 主題項目	2. 生活經營與創新 / d. 生活美感與創新
	學習表現	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。
	學習內容	學習目標 1. 主動 <b>探究</b> 參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題 2. 運用創造思考的能力， <b>分析並</b> 運用手縫技巧， <b>設計並製作</b> 具創意與美感的隔宿露營實用收納包。 3. <b>體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣</b> ，並 <b>覺察個人的興趣與能力</b> 。
	家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂。(副)	

教學理念  
1. 體現「自發、互動、共好」的理念  
2. 增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

教學目標  
1. 理解領綱內涵，掌握學習重點  
2. 融入相關議題  
3. 整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動 1. 提供真實情境脈絡 協助學生產生問題意識

2. 重視學習歷程、方法及結果

學習經驗 1. 引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題

2. 能關懷周遭的人事物

教學評量 運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

# 單元課程架構表：

2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。

活動名稱	節次	教學說明
創意大挑戰	第 1 節	1. 從露營可能遇到的個人需求出發，思考改善問題的方法。 2. 藉由自己曾經使用過的用品，或是市售收納包，透過小組討論，找出各式收納包的優缺點。
	第 2 節	1. 透過各組分享與討論，結合需求與興趣，設計自己收納包需要的樣式、羅列需要的工具與材料。
手作樂活趣	第 3~5 節	運用已習得的手縫能力，裁剪版型並縫製完畢。
收納包博覽會	第 6 節	1. 透過實際放置收納物品、相互觀摩回饋收納包作品。 2. 針對同學的回饋進行微調的思考。
收納包 2.0 (於隔宿露營後)	第 7-8 節	1. 與同學分享：露營活動收納包的實際使用情形、調整方式 2. 延伸思考所學與未來生活的應用。

教學理念  
1.體現「自發、互動、共好」的理念  
2.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

教學目標  
1.理解領綱內涵，掌握學習重點  
2.融入相關議題  
3.整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動  
1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識  
2.重視學習歷程、方法及結果

# 學習目標-----教學設計-----評量-----

## 學習目標

- 1.主動探究參與隔宿露營活動，個人的需求或產生的問題。
- 2.運用創造思考的能力，分析並運用手縫技巧，設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包。
- 3.體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。

## 學習目標

1.主動**探究**參與隔宿露營活動，個人的**需求**或產生的**問題**。

## 教學設計

### (提問)

- 1.你預計帶什麼東西去？
- 2.這些東西你要如何帶去？

### (模擬練習)

### (反思)

- 3.高分小組怎麼辦到的？有什麼秘訣？
- 4.你的物品分成哪些類？
- 5.哪些類別在收納時，容易產生困擾？

## 評量

1.能**分享**個人露營或旅行**經驗**，並**討論**隔宿露營活動可能會遇到的**收納問題**與個人**需求**。(口語評量)



## 學習目標

2.運用**創造思**  
**考**的能力，**分**  
**析**並**運**用**手**縫  
**技**巧，**設**計並  
**製**作具**創**意與  
**美**感的**隔**宿**露**  
**營**實用**收**納**包**

## 教學設計

### (資料蒐集)

1.個人經驗、市售作品、網路資料、同儕意見等

### (實際操作)

2.設計、製作專屬收納包

## 評量

1.能**蒐**集並**分**析收納工  
具之優缺點，並**設**計並  
**製**作**美**觀實用具**創**意的  
收納包。(高層次**紙**筆  
**評**量、**實**作**評**量)

## 學習目標

3. 體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的**樂趣**，並覺察個人的興趣與能力。

## 教學設計

### (同儕觀摩與回饋)

1. 相互觀摩與回饋並調整作品。
2. 露營使用後經驗分享與調整計畫發表。
3. 於生活中運用此學習經驗，提升對生活美感與創意的感受。

## 評量

1. 欣賞同學的作品並給予的回饋，從回饋與省思中，**體會**創作隔宿露營收納包的**樂趣**。

(同儕互評、高層次紙筆評量、口語評量)

## 學習目標

3. 體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的**樂趣**，並覺察個人的興趣與能力。

## 教學設計

### (同儕觀摩與回饋)

1. 相互觀摩與回饋並調整作品。
2. 露營使用後經驗分享與調整計畫發表。
3. 於生活中運用此學習經驗，提升對生活美感與創意的感受。

## 評量

1. 欣賞同學的作品並給予的回饋，從回饋與省思中，**體會**創作隔宿露營收納包的**樂趣**。

(同儕互評、高層次紙筆評量、口語評量)

# 單元課程架構表：

2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。

教學理念  
1.體現「自發、互動、共好」的理念  
2.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

教學目標  
1.理解領綱內涵，掌握學習重點  
2.融入相關議題  
3.整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動  
1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識  
2.重視學習歷程、方法及結果

學習經驗  
1.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題  
2.能關懷周遭的人事物

教學評量  
運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

活動名稱	節次	教學說明
創意大挑戰	第1節	1.從露營可能遇到的個人需求出發，思考改善問題的方法。 2.藉由自己曾經使用過的用品，或是市售收納包，透過小組討論，找出各式收納包的優缺點。
	第2節	1.透過各組分享與討論，結合需求與興趣，設計自己收納包需要的樣式、羅列需要的工具與材料。
手作樂活趣	第3~5節	運用已習得的手縫能力，裁剪版型並縫製完畢。
收納包博覽會	第6節	1.透過實際放置收納物品、相互觀摩回饋收納包作品。 2.針對同學的回饋進行微調的思考。
收納包2.0 (於隔宿露營後)	第7-8節	1.與同學分享：露營活動收納包的實際使用情形、調整方式 2.延伸思考所學與未來生活的應用。

教學理念  
1.體現「自發、互動、共好」的理念  
2.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

教學目標  
1.理解領綱內涵，掌握學習重點  
2.融入相關議題  
3.整合認知、情意、技能的教學設計

教學活動  
1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識  
2.重視學習歷程、方法及結果

學習經驗  
1.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題  
2.能關懷周遭的人事物

教學評量  
運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

# 單元課程架構表：

2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。

活動名稱	節次	教學說明
創意大挑戰	第1節	1.從露營可能遇到的個人需求出發，思考改善問題的方法。 2.藉由自己曾經使用過的用品，或是市售收納包，透過小組討論，找出各式收納包的優缺點。
	第2節	1.透過各組分享與討論，結合需求與興趣，設計自己收納包需要的樣式、羅列需要的工具與材料。
手作樂活趣	第3~5節	運用已習得的手縫能力，裁剪版型並縫製完畢。
收納包博覽會	第6節	1.透過實際放置收納物品、相互觀摩回饋收納包作品。 2.針對同學的回饋進行微調的思考。
收納包2.0 (於隔宿露營後)	第7-8節	1.與同學分享：露營活動收納包的實際使用情形、調整方式 2.延伸思考所學與未來生活的應用。

※評分標準※。

縫法	縫法正確/40	縫法美觀/10	小技巧/40	整體美觀/30	整體創意/10
平針縫	/5	/1	袋子邊反摺/10	布的平整/10	
回針縫	/5	/1	角的處理/5	布的乾淨/10	
交叉縫	/5	/1	縫線的整理/5	其他/10	
斜針縫	/5	/1	不見線頭/5		
藏針縫	/5	/1	其他/15		
毛邊縫	/5	/1			
釦眼縫	/5	/1			
鈕釦縫	/5	/1			

before

綜合活動領域素養導向教材編寫原則

Q4

教學理念	A.體現「自發、互動、共好」的理念 B.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養
教學目標	A.理解領綱內涵，掌握學習重點 B.融入相關議題 C.整合認知、情意、技能的教學設計
教學活動	A.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識 B.重視學習歷程、方法及結果
學習經驗	A.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題 B.能關懷周遭的人事物

教學  
評量

運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

活動名稱

評量目標

評分方式

表現  
等級

表現描述

創意大挑戰

- 能分享個人露營或旅行經驗，並討論隔宿露營活動可能會遇到的收納問題與個人需求。
- 能蒐集並分析曾經使用過的收納工具之優缺點，並設計美觀實用具創意的收納包。

口語評量  
高層次紙筆評量  
小組互評

D

能分享個人曾經露營或旅行之相關經驗

C

能蒐集並分析曾經使用過的盥洗收納工具之優缺點，並參與盥洗收納包的設計與製作。

手作樂活趣

- 能運用縫紉知能，完成收納包之設計圖，展現個人的興趣與能力。

高層次紙筆評量  
實作評量

B

能依設計圖製作盥洗收納包，展現個人的興趣與能力。

收納包博覽會

- 能欣賞同學的作品並給予的回饋。
- 能從他人的回饋與自我的省思中，體會創作隔宿露營收納包的樂趣。

同儕互評

A

能運用創新能力設計並製作具創意與美感的盥洗收納包，並於未來生活中能延續此學習經驗，增添生活樂趣。

收納包2.0

- 能於露營活動實際使用收納包，對自己的設計提出評估與修正意見。
- 能於生活中運用此學習經驗，提升對生活美感與創意的感受力。

高層次紙筆評量  
口語評量

# 綜合活動領域素養導向教材編寫原則

## 教學理念

- 1.體現「自發、互動、共好」的理念
- 2.增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養

## 教學目標

- 1.理解領綱內涵，掌握學習重點
- 2.融入相關議題
- 3.整合認知、情意、技能的教學設計

## 教學活動

- 1.提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識
- 2.重視學習歷程、方法及結果

## 學習經驗

- 1.引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題
- 2.能關懷周遭的人事物

## 教學評量

運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

## 評量等級



謝謝您的聆聽

