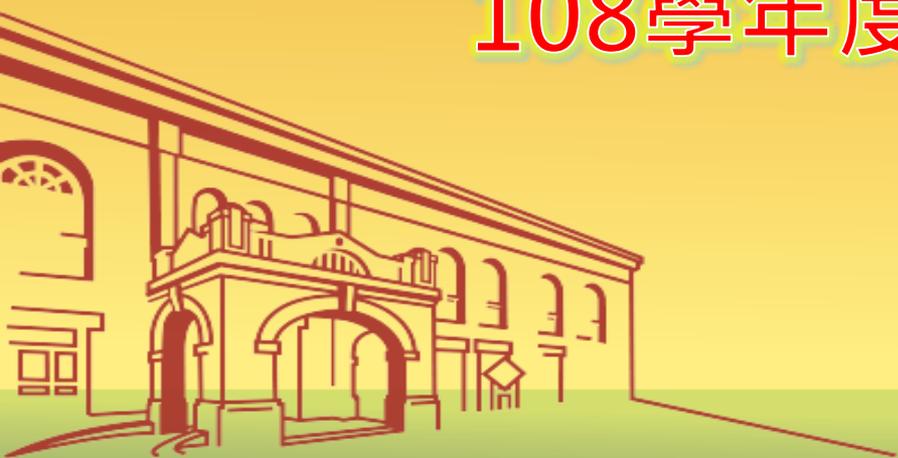




臺北市大同區日新國民小學

108學年度校本課程規畫



# 壹、基本現況—日新的歷史



- 本校創立於民國6年，前身為「大稻埕第二公學校」。
- 民國79年，改稱為「臺北市大同區日新國民小學」，至今已超過百年歷史。

- 校名出自大學，湯之盤銘  
苟日新，日日新，又日新  
取其日益月新、追求卓越之意。





# 壹、基本現況—學校規模

1. 班級數：108學年度普通班29-30班  
(含體育班2班、分散式資源班3班)。

1. 學生數：108年5月底，男 371人、女 343 人，  
總計 714 人，持續增加中。

2. 教職員數：

- 校長1人
- 小學部教師：63人(含13位代理教師)
- 幼兒園教師：11人
- 職工數：14 人



# 貳、課程發展—背景分析



# 貳、課程發展—校長學校經營理念

培養學生帶得走的能力  
以學生學習為中心  
21世紀關鍵能力  
閱讀理解 多元智能 國際競合

科技領導 深化知識管理  
提升行政效率 智慧科技校園  
自主行動學習 個別化學習



教師專業成長  
營造創新思考氛圍  
組織學習 系統思維  
組織承諾 學習社群

教育合夥人 親子共讀  
社區整體營造  
策略聯盟 終身學習



# 貳、課程發展—行動策略 Action!!



## 行動學習 智慧教學

持續發展 SMART 教學模式·善用行動輔具  
持續改善教師教學方法·擴大影響力



## 科技領導 行政效能

善用科技工具·整合行政資源  
提升行政效能·教學發展最佳後盾



## 自造課程 科技品牌

從資優課程到校本課程·培育種子教師  
發揮學校優勢與特色·擦亮學校科技品牌



## 校訂課程 學校文化

順應108課綱發展校訂課程  
改變學校文化 成為更優質、更精緻學校



## 貳、課程發展—具體目標

### 1.學童

培養終身學習精神，建構21世紀人才所需的素養能力。

### 2.教師

以STREAM為核心，發展創新思考的自主學習課程。

### 3.學校

建立優質的特色課程品牌，分享永續豐碩的創新教學成果。



# 參、課程規畫—課程願景

## 日新校本課程願景 6C關鍵能力



科技  
日新

日新  
智造

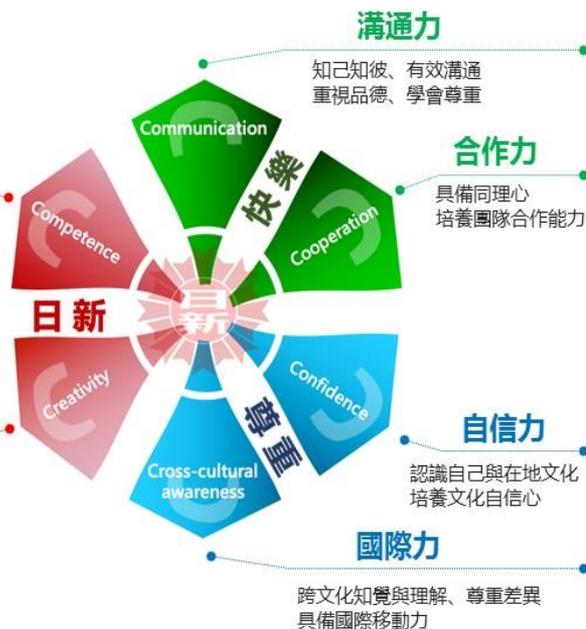
智造  
小達人

學習力

素養導向、學習能力  
主動學習、系統思考

創造力

具備問題解決導向的  
創新思考能力



悅讀  
小雅仕

日新  
閱藝



國際  
小公民

Global  
Kids

寰宇  
日新



# 參、課程規畫—部定課程架構

每週課程節數	低年級	中年級	高年級
國語文	6	5 (融入書法10節)	5
本土語文 住民語文	1	1	1
英語文	0	1	2
數學	4	4	4
社會	6	3	3
藝術	二年內融入12節 不插電運算思維	音樂1	音樂1
		表演1	表演1
		視覺1	視覺1
自然科學		3	3
綜合活動	0	2	2
健康與體育	3	3	3
領域課程節數 (合計)	20	25	26

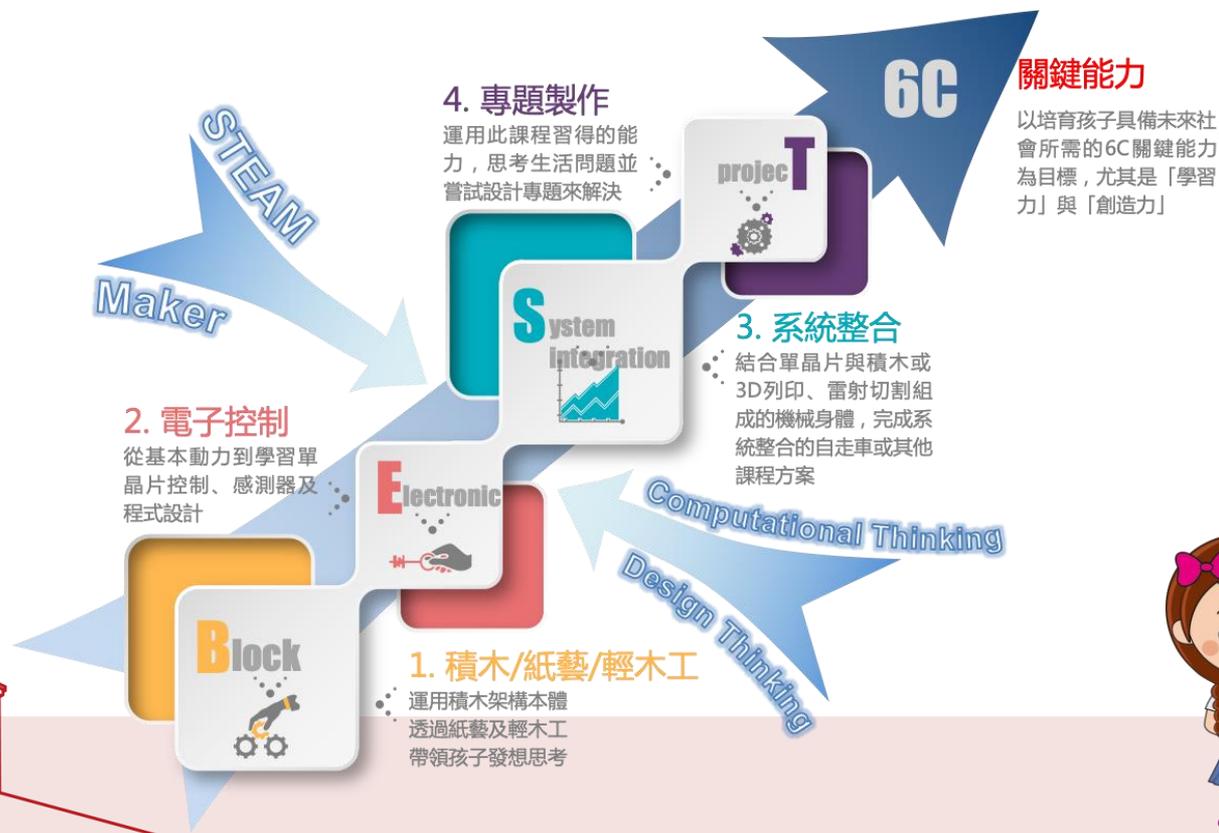


# 參、課程規畫—校訂課程架構

## 日新校訂課程架構



# 肆、課程說明—智造小達人課程設計理念



# 肆、課程說明—智造小達人課程架構



# 肆、課程說明—科技日新課程架構(資訊科學與科技應用)

分項內容		一年級(下) 4節生活課	二年級 8節生活課	三年級 36節	四年級 36節	五年級 36節	六年級 36節
節數		2節	0節	23節	23節	26節	36節
資訊科學與科技應用	系統平臺(S)	硬體概念(2)	無	硬體概念(2) 系統軟體(4)-桌面環境 行動載具(2) 網路概念(3)	系統軟體(2) -自由軟體 LibreOffice	智慧裝置(18) 硬體概念(6) 系統軟體(2) 行動載具(2)  • 燈光秀-3 • 編曲機-3 • 水果鋼琴-2 • 遙控車-14	智慧裝置(20) 系統軟體(4) 行動載具(2) 硬體概念(2) 物聯網智慧應用(2)  • 自走車-18 • 創造專題-12
	資料表示處理及分析(D)	無	無	數位資料儲存媒介(0.5) 數位檔案格式及管理(0.5) 資料雲端分享(1)	資料分析運用(1)	資料雲端分享(4)  • 遙控車-2 • 水果鋼琴-2	資料雲端分享(4)  • 自走車-2 • 創造專題-2
	資訊科技應用(T)	無	無	雲端服務(10)	數位編輯(20)-文書、簡報	數位編輯(4)-影音編輯、文書編輯  • 水果鋼琴-2 • 遙控車-2	數位編輯(2)-影音編輯  • 創造專題-2

# 肆、課程說明—科技日新課程架構(運算與設計思維)

分項內容		一年級(下) 4節生活課	二年級 8節生活課	三年級 36節	四年級 36節	五年級 36節	六年級 36節
運算與 設計思維	節 數		8節	10節	10節	18節	18節
	程式設計(P)	無	運算思維(8) -迷宮設計	程式設計(10) -數位邏輯問題拆解  • Hour of Code-6 • Dash機器人-4	程式設計(10) -數位邏輯問題拆解 -模式識別  • Dash機器人-6 • 晶片控制基礎-4	程式設計(10) -問題拆解、標準化 -需求分析、數位邏輯 -樣式識別  與真實世界互動(2) -環境感測、自動控制  數位邏輯(4) -條件判斷式  介面設計(2) -3D建模  • 燈光秀-4 • 編曲機-4 • 水果鋼琴-2 • 遙控車-8	程式設計(12) -設計除錯、問題拆解 -需求分析、數位邏輯 -樣式識別、演算法  與真實世界互動(4) -環境感測、自動控制  介面設計(2)-3D建模  • 自走車-14 • 創造專題-4
	演算法(A)	無	無	無	無	無	有

# 肆、課程說明—科技日新課程架構(資訊科技與人類社會)

分項內容		一年級(下) 4節生活課	二年級 8節生活課	三年級 36節	四年級 36節	五年級 36節	六年級 36節
資訊科技與人類社會	節數	2節	0節	3節	3節	4節	4節
	健康的數位使用習慣	資訊科技應用(1) 網路與實體生活(1)	無			網路沉迷(2)	
	資訊科技之使用原則	無	無	網路識讀(1) 網路禮儀(1) 行動裝置(1)	網路著作權(1)		智慧分享(2)
	資訊安全基本概念及相關議題	無	無		個資保護(1) 網路詐騙(1)	網路交友(1) 網路隱私(1)	病毒防護(2)

# 肆、課程說明—寰宇日新、Global Kids課程架構



# 肆、課程說明—日新閱藝課程架構(閱讀)



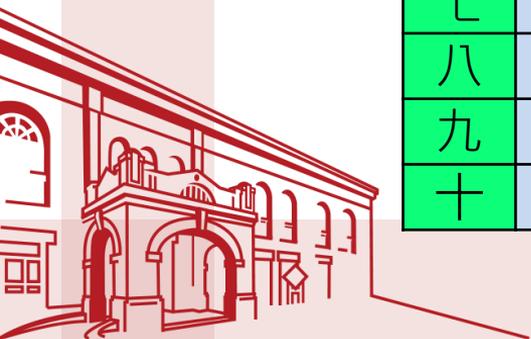
# 肆、課程說明—日新閱藝課程架構(書法)

節次	三年級	四年級	五年級	六年級
1	介紹篆書	介紹楷書	介紹各種書體的格式	介紹隸書/行書
2-7	篆書練習	楷書練習	各種書體的格式練習	隸書/行書練習
8	介紹斗方/草稿	介紹春條(四字聯)	介紹春聯	介紹扇面
9	斗方創作	春條創作	春聯創作	扇面創作
10	作品賞析	作品賞析	作品賞析	作品賞析
11	介紹楷書基本筆法	介紹歐體楷書	介紹各種書體的格式	介紹文字畫的格式與名家作品
12-17	楷書基本筆法練習	歐體楷書練習	各種書體的格式練習	文字畫練習
18	介紹創意春聯	介紹書法創作(木片)	介紹卷軸	文字畫創作
19	創意春聯創作	書法創作(木片)	卷軸製作(新詩)	文字畫創作
20	作品賞析	作品賞析	作品賞析	作品賞析
實施時間	國語文課、導師時間		日新閱藝課	



## 肆、課程說明—日新閱藝課程架構(跨域藝術)

週次	五年級	六年級
一	認識APP、孟克的畫	用IPAD查詢台灣花卉
二	橋的角度、方位	上台報告所查的資料
三	創作作品	繪製花卉創作的草稿
四	創作作品	勾線
五	創作作品	上色
六	創作作品	撕貼
七	上傳作品	選擇題字的內容(一段短文)
八	介紹孟克生平	題字(短文、花卉介紹)
九	學生作品賞析	學生作品賞析
十	學生作品賞析	學生作品賞析



# 伍、預期成果

## 1.學生

具備終身學習精神，成為悅讀小雅仕、國際小公民、智造小達人。

## 2.教師

教學專業跨領域共備，發展STREAM素養導向課程。

## 3.學校

日新校本課程成為學校創新優質特色，永續豐碩成果。





感謝聆聽 敬請指教

