



臺北市大同區日新國民小學

108學年度校本課程規畫



# 壹、基本現況—日新的歷史



- 本校創立於民國6年，前身為「大稻埕第二公學校」。
- 民國79年，改稱為「臺北市大同區日新國民小學」，至今已超過百年歷史。
- 校名出自大學，湯之盤銘  
苟日新，日日新，又日新  
取其日益月新、追求卓越之意。



# 壹、基本現況—社區環境



- 座落於臺北車站後站商圈、中山捷運站商圈、迪化街商圈。
- 區域經濟交易熱絡，家長社經背景多以商貿、服務業居多。
- 社區新舊建築俱陳，呈現傳統與現代文化融合的獨特環境。

# 壹、基本現況—學校規模

1. 班級數：108學年度普通班29-30班  
(含體育班2班、分散式資源班3班)。

1. 學生數：108年5月底，男 371人、女 343 人，  
總計 714 人，持續增加中。

2. 教職員數：

- 校長1人
- 小學部教師：63人(含13位代理教師)
- 幼兒園教師：11人
- 職工數：14 人



## 貳、課程發展—背景分析



# 貳、課程發展—校長學校經營理念

培養學生帶得走的能力  
以學生學習為中心  
21世紀關鍵能力  
閱讀理解 多元智能 國際競合

科技領導 深化知識管理  
提升行政效率 智慧科技校園  
自主行動學習 個別化學習



教師專業成長  
營造創新思考氛圍  
組織學習 系統思維  
組織承諾 學習社群

教育合夥人 親子共讀  
社區整體營造  
策略聯盟 終身學習



# 貳、課程發展—行動策略 Action!!



## 行動學習 智慧教學

持續發展 SMART 教學模式 · 善用行動輔具  
持續改善教師教學方法 · 擴大影響力



## 科技領導 行政效能

善用科技工具 · 整合行政資源  
提升行政效能 · 教學發展最佳後盾



## 自造課程 科技品牌

從資優課程到校本課程 · 培育種子教師  
發揮學校優勢與特色 · 擦亮學校科技品牌



## 校訂課程 學校文化

順應108課綱發展校訂課程  
改變學校文化 成為更優質、更精緻學校



## 貳、課程發展—具體目標

### 1.學童

培養終身學習精神，建構21世紀人才所需的素養能力。

### 2.教師

以STREAM為核心，發展創新思考的自主學習課程。

### 3.學校

建立優質的特色課程品牌，分享永續豐碩的創新教學成果。





# 參、課程規畫—課程願景

## 日新校本課程願景 6C關鍵能力



科技  
日新

日新  
智造

智造  
小達人

學習力

素養導向、學習能力  
主動學習、系統思考

創造力

具備問題解決導向的  
創新思考能力



溝通力

知己知彼、有效溝通  
重視品德、學會尊重

合作力

具備同理心  
培養團隊合作能力

自信力

認識自己與在地文化  
培養文化自信心

國際力

跨文化知覺與理解、尊重差異  
具備國際移動力

悅讀  
小雅仕

日新  
閱藝



國際  
小公民

Global  
Kids

寰宇  
日新



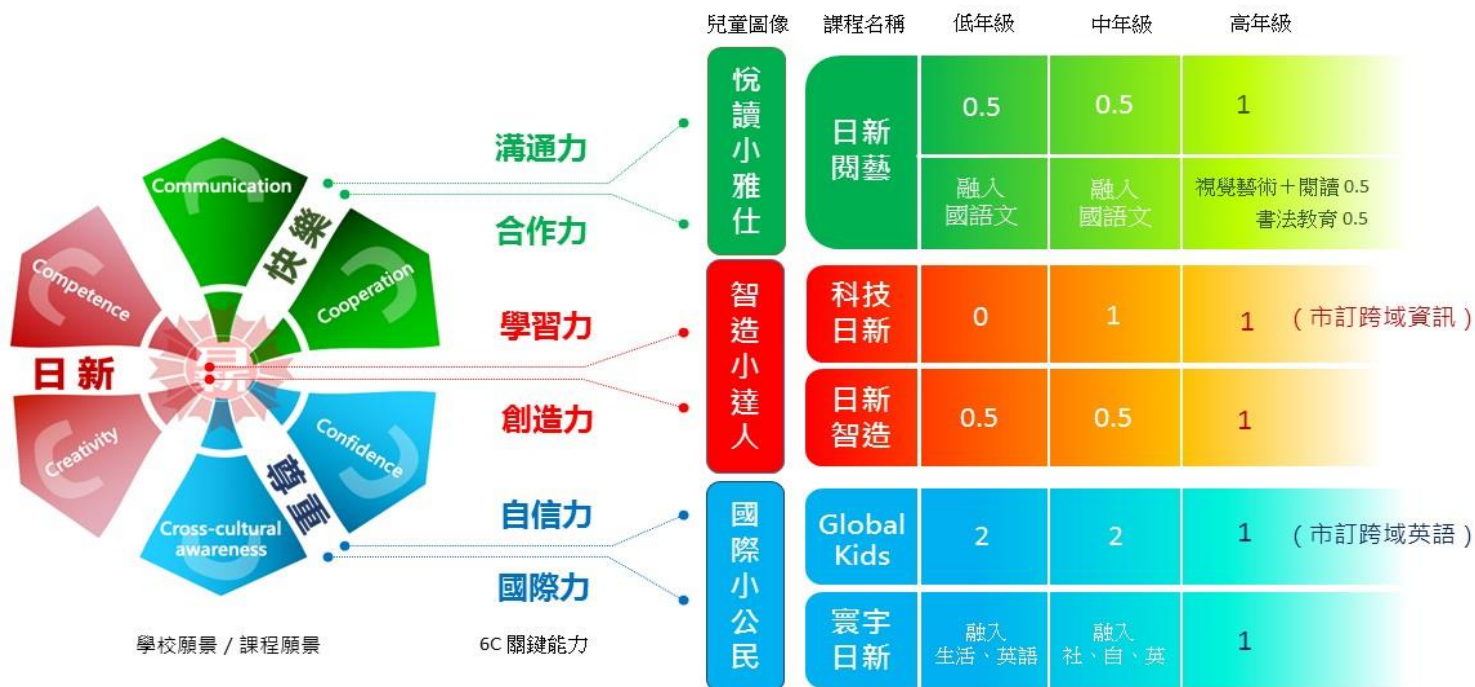
# 參、課程規畫—部定課程架構

每週課程節數	低年級	中年級	高年級
國語文	6	5 (融入書法10節)	5
本土語文 住民語文	1	1	1
英語文	0	1	2
數學	4	4	4
社會	6	3	3
藝術	二年內融入12節 不插電運算思維	音樂1	音樂1
		表演1	表演1
		視覺1	視覺1
自然科學		3	3
綜合活動	0	2	2
健康與體育	3	3	3
領域課程節數 (合計)	20	25	26

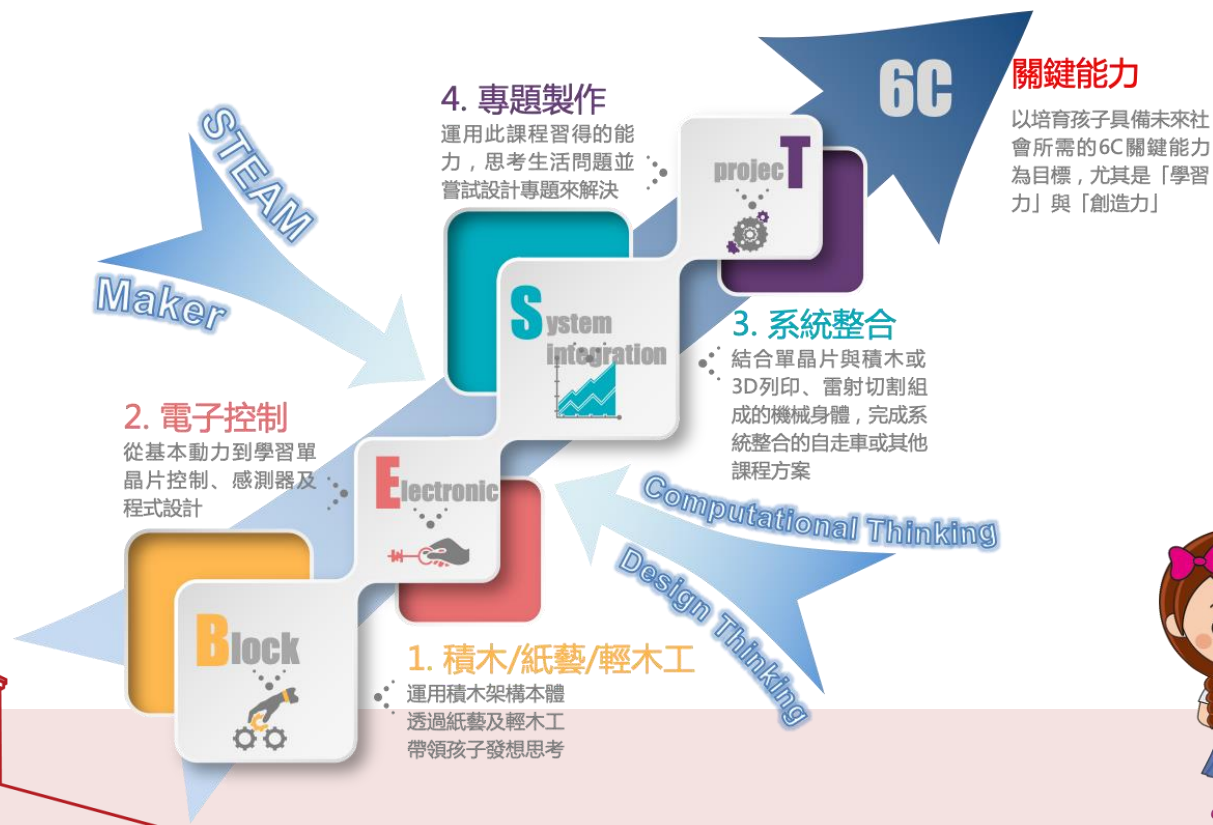


# 參、課程規畫—校訂課程架構

## 日新校訂課程架構



# 肆、課程說明—智造小達人課程設計理念



# 肆、課程說明—智造小達人課程架構



# 肆、課程說明—科技日新課程架構(資訊科學與科技應用)

分項內容		一年級(下) 4節生活課	二年級 8節生活課	三年級 36節	四年級 36節	五年級 36節	六年級 36節
資訊科學與科技應用	節數	2節	0節	23節	23節	26節	36節
	系統平臺(S)	硬體概念(2)	無	硬體概念(2) 系統軟體(4)-桌面環境 行動載具(2) 網路概念(3)	系統軟體(2) -自由軟體 LiberOffice	智慧裝置(18) 硬體概念(6) 系統軟體(2) 行動載具(2)  • 燈光秀-3 • 編曲機-3 • 水果鋼琴-2 • 遙控車-14	智慧裝置(20) 系統軟體(4) 行動載具(2) 硬體概念(2) 物聯網智慧應用(2)  • 自走車-18 • 創造專題-12
	資料表示處理及分析(D)	無	無	數位資料儲存媒介(0.5) 數位檔案格式及管理(0.5) 資料雲端分享(1)	資料分析運用(1)	資料雲端分享(4)  • 遙控車-2 • 水果鋼琴-2	資料雲端分享(4)  • 自走車-2 • 創造專題-2
	資訊科技應用(T)	無	無	雲端服務(10)	數位編輯(20)-文書、簡報	數位編輯(4)-影音編輯、文書編輯  • 水果鋼琴-2 • 遙控車-2	數位編輯(2)-影音編輯  • 創造專題-2

# 肆、課程說明—科技日新課程架構(運算與設計思維)

分項內容		一年級(下) 4節生活課	二年級 8節生活課	三年級 36節	四年級 36節	五年級 36節	六年級 36節
運算與 設計思維	節 數		8節	10節	10節	18節	18節
	程式設計(P)	無	運算思維(8) -迷宮設計	程式設計(10) -數位邏輯問題拆解  • Hour of Code-6 • Dash機器人-4	程式設計(10) -數位邏輯問題拆解 -模式識別  • Dash機器人-6 • 晶片控制基礎-4	程式設計(10) -問題拆解、標準化 -需求分析、數位邏輯 -樣式識別  與真實世界互動(2) -環境感測、自動控制  數位邏輯(4) -條件判斷式  介面設計(2) -3D建模  • 燈光秀-4 • 編曲機-4 • 水果鋼琴-2 • 遙控車-8	程式設計(12) -設計除錯、問題拆解 -需求分析、數位邏輯 -樣式識別、演算法  與真實世界互動(4) -環境感測、自動控制  介面設計(2)-3D建模  • 自走車-14 • 創造專題-4
	演算法(A)	無	無	無	無	無	有

# 肆、課程說明—科技日新課程架構(資訊科技與人類社會)

分項內容		一年級(下) 4節生活課	二年級 8節生活課	三年級 36節	四年級 36節	五年級 36節	六年級 36節
資訊科技與人類社會	節數	2節	0節	3節	3節	4節	4節
	健康的數位使用習慣	資訊科技應用(1) 網路與實體生活(1)	無			網路沉迷(2)	
	資訊科技之使用原則	無	無	網路識讀(1) 網路禮儀(1) 行動裝置(1)	網路著作權(1)		智慧分享(2)
	資訊安全基本概念及相關議題	無	無		個資保護(1) 網路詐騙(1)	網路交友(1) 網路隱私(1)	病毒防護(2)



# 肆、課程說明—寰宇日新、Global Kids課程架構



# 肆、課程說明—日新閱藝課程架構(閱讀)



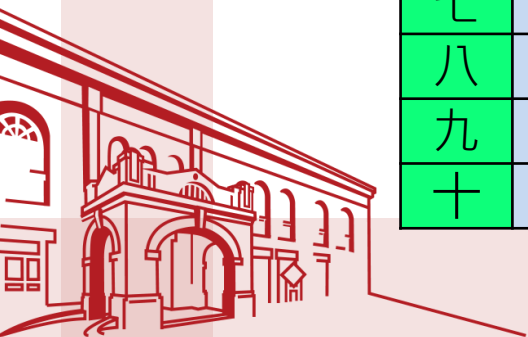
# 肆、課程說明—日新閱藝課程架構(書法)

節次	三年級	四年級	五年級	六年級
1	介紹篆書	介紹楷書	介紹各種書體的格式	介紹隸書/行書
2-7	篆書練習	楷書練習	各種書體的格式練習	隸書/行書練習
8	介紹斗方/草稿	介紹春條(四字聯)	介紹春聯	介紹扇面
9	斗方創作	春條創作	春聯創作	扇面創作
10	作品賞析	作品賞析	作品賞析	作品賞析
11	介紹楷書基本筆法	介紹歐體楷書	介紹各種書體的格式	介紹文字畫的格式與名家作品
12-17	楷書基本筆法練習	歐體楷書練習	各種書體的格式練習	文字畫練習
18	介紹創意春聯	介紹書法創作(木片)	介紹卷軸	文字畫創作
19	創意春聯創作	書法創作(木片)	卷軸製作(新詩)	文字畫創作
20	作品賞析	作品賞析	作品賞析	作品賞析
實施時間	國語文課、導師時間		日新閱藝課	



## 肆、課程說明—日新閱藝課程架構(跨域藝術)

週次	五年級	六年級
一	認識APP、孟克的畫	用IPAD查詢台灣花卉
二	橋的角度、方位	上台報告所查的資料
三	創作作品	繪製花卉創作的草稿
四	創作作品	勾線
五	創作作品	上色
六	創作作品	撕貼
七	上傳作品	選擇題字的內容(一段短文)
八	介紹孟克生平	題字(短文、花卉介紹)
九	學生作品賞析	學生作品賞析
十	學生作品賞析	學生作品賞析



# 伍、預期成果

## 1.學生

具備終身學習精神，成為悅讀小雅仕、國際小公民、智造小達人。

## 2.教師

教學專業跨領域共備，發展STREAM素養導向課程。

## 3.學校

日新校本課程成為學校創新優質特色，永續豐碩成果。





感謝聆聽 敬請指教

