

臺北市104學年第一學期國中國文領域輔導小組有效教學「國語文學習領域種子教師」
國民教育輔導團輔導員公開授課

人物形象**讀**鮮活-- 以〈張釋之執法〉為例

國教輔導團輔導員
麗山國中陳歆瑜老師



教學對象與授課教師



學習起點

12/22發下「初讀單」以掌握學情，邀請學生為備課合夥人

人	事	時	地	物
<ul style="list-style-type: none">•張釋之/廷尉•漢文帝/皇帝•從橋下跑出來的人/縣人•黃帝•景帝、漢武帝魏文帝 <p>答出三人者有11人</p>	<ul style="list-style-type: none">•犯蹕經過 <u>(14人)</u>•張釋之執法的過程 <u>(3人)</u>•未作答 <u>(8人)</u> <p>回答完整者有4人</p>	<ul style="list-style-type: none">•秦漢時期•漢代•漢文帝時代•北魏孝文帝•皇上出巡時•皇帝過橋時•釋之過橋時•乘輿馬驚時•釋之審判時•起爭執時•早晨/白天	<ul style="list-style-type: none">•中渭橋•中渭橋上/下/旁•出中渭橋•朝廷 <u>(1人)</u>•釋之治問處 <u>(1人)</u>•釋之對文帝解釋處 <u>(1人)</u>	<ul style="list-style-type: none">•馬•乘輿/皇帝座車/馬車•中渭橋•(當時的)法律/法律的公平性•錢/罰金•天平

學習起點

第一節課：作者及背景知識的介紹

透過補充講義、故宮動畫([出警入蹕圖](#)) 進行作者及史記介紹；並以「初讀單」的分享與糾謬進行全文概覽。

第二節課：段落梳理及段落統整

指導學生自學技巧	教學方法
<ul style="list-style-type: none">➤ 切「斷句」➤ 圈補主詞➤ 還原代詞➤ 理解難詞、難句➤ 換句話說	<ul style="list-style-type: none">➤ 老師解釋生難字詞，引導思考各句主語及特殊句子的關係➤ 個人分段試譯課文➤ 小組合作完成全篇譯文

今天是文本教學的第三節課

- 聚焦於全文理解，尤其著重於人物形象與角色塑造的部分。
- 以學習單作為工具，運用有效的提問、追問，適當的學習鷹架，引導學生展現檢索擷取訊息、統整解釋與省思評鑑的能力。
- 透過小組合作學習方式，在討論與分享中，能充分而深入理解文本，也提升對於文言文的解讀能力。

教學重點

(一) 閱讀部分：

1. 能統整事件脈絡
2. 能理解文句深層涵義
3. 能把握角色塑造的的寫作手法

(二) 寫作部分：

能掌握劇本創作前的人物設定



設計理念

希望帶給班上孩子的是……

引導學生經由學習單進行全文統整，並透過反覆誦讀文本，掌握人物的語氣、神情、態度，進而理解心情與情緒轉變，最後能看出文中角色塑造與人物形象。

希望與觀課老師們分享的是……

期待透過示範設計比較、詮釋、順序、摘要、推論等閱讀理解策略於學習單上，搭建學習鷹架，以增進學生的閱讀素養，並且讓老師們覺得這些策略是輕鬆好上手的！

谢谢大家！

THANK YOU!

感謝您的聆聽，也請您於觀課後不吝給予指教

