



臺北市 104 學年第一學期國民教育輔導團輔導員

蕭千金公開授課紀錄如下

一、 課前說明會(可參考附件一)

(一)主席：李函香老師說明

<p>104學年度第一學期輔導團員公開授課</p> <p>以學生學習為核心的公開授課</p> <p>臺北市國民教育輔導團 國中國語文輔導小組 20151231 地點：大直高中、麗山國中 萬華國中、西湖國中</p> 	<p>以學生學習為中心的公開授課場次</p> <table border="1"> <tr> <td>日期</td> <td colspan="4">12月31日(四)</td> </tr> <tr> <td>地點</td> <td colspan="4">大直高中、麗山國中、萬華國中、西湖國中</td> </tr> <tr> <td>課程時間</td> <td colspan="4">輔導員公開授課</td> </tr> <tr> <td>13:00~13:30</td> <td colspan="4">報到</td> </tr> <tr> <td>依各校時間</td> <td>A組 大直高中</td> <td>B組 麗山國中</td> <td>C組 萬華國中</td> <td>D組 西湖國中</td> </tr> <tr> <td>講座</td> <td>林美雲校長</td> <td>歐陽秀幸校長</td> <td>謝勝隆校長</td> <td>李函香老師</td> </tr> <tr> <td>依各校時間</td> <td colspan="4">公開授課</td> </tr> <tr> <td>講座</td> <td>呂金雲老師</td> <td>陳歆瑜老師</td> <td>藍淑珠老師</td> <td>蕭千金老師</td> </tr> <tr> <td>15:10~16:30</td> <td colspan="4">講課分享及評析</td> </tr> <tr> <td>講座</td> <td>林美雲校長</td> <td>歐陽秀幸校長</td> <td>謝勝隆校長</td> <td>李函香老師</td> </tr> </table>	日期	12月31日(四)				地點	大直高中、麗山國中、萬華國中、西湖國中				課程時間	輔導員公開授課				13:00~13:30	報到				依各校時間	A組 大直高中	B組 麗山國中	C組 萬華國中	D組 西湖國中	講座	林美雲校長	歐陽秀幸校長	謝勝隆校長	李函香老師	依各校時間	公開授課				講座	呂金雲老師	陳歆瑜老師	藍淑珠老師	蕭千金老師	15:10~16:30	講課分享及評析				講座	林美雲校長	歐陽秀幸校長	謝勝隆校長	李函香老師
日期	12月31日(四)																																																		
地點	大直高中、麗山國中、萬華國中、西湖國中																																																		
課程時間	輔導員公開授課																																																		
13:00~13:30	報到																																																		
依各校時間	A組 大直高中	B組 麗山國中	C組 萬華國中	D組 西湖國中																																															
講座	林美雲校長	歐陽秀幸校長	謝勝隆校長	李函香老師																																															
依各校時間	公開授課																																																		
講座	呂金雲老師	陳歆瑜老師	藍淑珠老師	蕭千金老師																																															
15:10~16:30	講課分享及評析																																																		
講座	林美雲校長	歐陽秀幸校長	謝勝隆校長	李函香老師																																															
<p>1</p> <p>公開授課流程</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>日期/時間</th> <th>研習內容</th> <th>主講人/主持人</th> <th>地點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>13:10~13:30</td> <td>歡迎及簽到</td> <td>國文輔導團團員</td> <td rowspan="7">視藝教室 活動中心 3樓</td> </tr> <tr> <td>13:30~13:50</td> <td>觀課倫理與議課重點</td> <td>李函香老師</td> </tr> <tr> <td>13:50~14:15</td> <td>說課</td> <td>蕭千金老師</td> </tr> <tr> <td>14:15~14:25</td> <td>休息</td> <td></td> </tr> <tr> <td>14:25~15:10</td> <td>授課單元 康軒版第三冊第9課 <愛蓮說> 班級：802班</td> <td>蕭千金老師</td> </tr> <tr> <td>15:10~15:20</td> <td>休息</td> <td></td> </tr> <tr> <td>15:20~16:30</td> <td>議課</td> <td>主講人：李函香老師 與談人：蕭千金老師</td> </tr> </tbody> </table>	日期/時間	研習內容	主講人/主持人	地點	13:10~13:30	歡迎及簽到	國文輔導團團員	視藝教室 活動中心 3樓	13:30~13:50	觀課倫理與議課重點	李函香老師	13:50~14:15	說課	蕭千金老師	14:15~14:25	休息		14:25~15:10	授課單元 康軒版第三冊第9課 <愛蓮說> 班級：802班	蕭千金老師	15:10~15:20	休息		15:20~16:30	議課	主講人：李函香老師 與談人：蕭千金老師	<p>2</p> <p>公開授課</p> <ul style="list-style-type: none"> ●用意1： 教師的教學改革的自我挑戰，以具體實踐來驗證自己的主張。 ●用意2： 透過以學習者為中心的教學設計，促進學生有效學習及檢核與改善日常授課。 ●方式：保持平時上課的風格才是最好的。 ●授課者態度：呈現平時真誠的態度，面對每一個學生。 																								
日期/時間	研習內容	主講人/主持人	地點																																																
13:10~13:30	歡迎及簽到	國文輔導團團員	視藝教室 活動中心 3樓																																																
13:30~13:50	觀課倫理與議課重點	李函香老師																																																	
13:50~14:15	說課	蕭千金老師																																																	
14:15~14:25	休息																																																		
14:25~15:10	授課單元 康軒版第三冊第9課 <愛蓮說> 班級：802班	蕭千金老師																																																	
15:10~15:20	休息																																																		
15:20~16:30	議課	主講人：李函香老師 與談人：蕭千金老師																																																	
<p>3</p>	<p>4</p>																																																		

觀課者—參與觀課中專業成長 (學科鑽研、教學精進、了解學生、同事情誼)

觀課前的準備	觀課時的參與	觀課後的反思
<ul style="list-style-type: none"> • 假如自己教這節課，準備怎樣教？ • 熟悉教材重、難點及亮點 • 理解上課教師的教學意圖 • 預期捕捉課堂的精彩處 	<ul style="list-style-type: none"> • 教師要邊聽邊觀察思考。 • 具體記錄課堂事實(觀課內容) 	<ul style="list-style-type: none"> • 整理、分析、歸納、對策

5

觀課者觀什麼？

項目	內容
教師清楚呈現教材內容	教師教材的鑽研，對重點的處理，對難點的突破，對教學法的設計
教師運用有效教學技巧	教師怎樣把複雜問題轉化為淺顯易懂的問題 教學SOP流程(導入、開展、挑戰、總結) 教師通過何種方式讓學生積極學習 針對學生困難點，提出有效方法
教師善於運用學習評量	評量設計能及時回饋學生課堂學習情況 如目標、理解重點、突破難點
學生展現良好學習行為	學習是否成立？ 學生參與學習的動作、情緒，學生對問題的反應，參與學習的程度、學習效果的展現

6

重要的是 學習是否成立？ 課堂上學生學習的表現 動作與表情



7

以學習者為中心的觀課

- 依據：課堂所發生學生學習的具體事實
- 建議位置：
 - 每一組觀察老師在該組旁邊(邀請該班任課老師或同科教師擔任)
 - 其他人只在教室兩側靠近前方觀察或後方，勿靠近學生，避免干擾學生。
- 觀察什麼？
 - 學生：學習狀態的表現(探究、理解、表達)
 - 教師：進行那些教學活動及學生學習活動的活動，促進教學目標之達成

8

觀課後研議會重點

- 以「學習事實」為核心，進行省察的教學研究
 - 課堂的事件(課堂所發生學生學習的具體事實)
 - 探究那些學習是成立的
 - 對重點的處理，對難點的突破
 - 教師是通過何種方式讓學生積極參與教學活動
 - 那個部分是出現瓶頸的、學生如何克服(含師生及生生的互動)
 - 那些還可能加以創造更深入的學習(捕捉課堂的精彩處)
 - 觀課者闡述自己「學到什麼」



觀課後研議會進行流程

- 第一階段：20分鐘，學生學習小組之觀察分享，請各觀察老師分享學生回應授課教師教學設計的學習情形(學習行為)，安排授課老師適時回應與心得分享。(如有桌邊觀察)
- 第二階段：20分鐘，觀課老師分小組討論、就以下內容進行討論，並整理寫在海報上。
1. 觀課單內容的分享：就教材處理、教學技巧、評量設計學生學習表現等項目，分享精彩之處。
 2. 學習心得分享。
 3. 觀課的疑問。
- 各小組推派一位老師，分享研討內容，授課老師即時回饋(一組3分鐘)。
- 第三階段：綜合座談

感謝參與、相互成長

- 學校現場的專業成長模式：**備課—授課—議課**（領域教師共同合作及專業成長）
- 建立**以學習者為中心**的教學思考
 - 公開授課，旨在根據**課堂的事實**的互相學習，觀課者與教課者一起共學成長。
 - 利用領域時間，展開**課例研究**。
 - 建構老師同仁間的**高度合作**關係，包含互相尊重、分享工作價值及有關教學議題上的對話。
- 由於必須做觀課分析，會後請將觀課單及回饋表繳回，謝謝！



(二)授課：蕭千金老師說明



1

自備：一切從讀五十遍開始！



2

自備到共備(心更加踏實)

自備



共備



3

學生開始「學習」了



4

文本：〈愛蓮說〉

版本：康軒第三冊第九課



5



6



水陸草木之花，可愛者甚蕃。晉陶淵明獨愛菊。
 自李唐來，世人盛愛牡丹。予獨愛蓮之出淤泥
 而不染，濯清漣而不妖，中通外直，不蔓不枝，
 香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。
 予謂：菊，花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；
 蓮，花之君子者也。噫！菊之愛，陶後鮮有聞。
 蓮之愛，同予者何人？牡丹之愛，宜乎眾矣！

7

反覆閱讀、讀相關資料
與夥伴討論

思考文本重點

整合出文本重點

建構以閱讀和共學為主的上課方向

8

主要概念 (Big Ideas) 可依下列方向思考：

1. 教材組織後找出關鍵字、詞或標題。
2. 教材內容作者所要表達的思想、觀點、價值、洞見或情緒。
3. 教材的文類結構及表述方式。

關鍵問題 (Essential Questions)

- | | |
|---------------------|----------------------------------|
| 1. 理解作者寫本文的目的 | 1. 作者為什麼要細寫蓮花的特質？ |
| 2. 學習本文「借物說理」的表述方式。 | 蓮花寓含那些君子之德？ |
| | 2. 作者借陶淵明、世人和自己對三種花的喜愛程度，寄託什麼想法？ |
| | 3. 如何引導學生寫作「借物說理」的文章。 |

9

學生能知道的知識
(Knowledge)

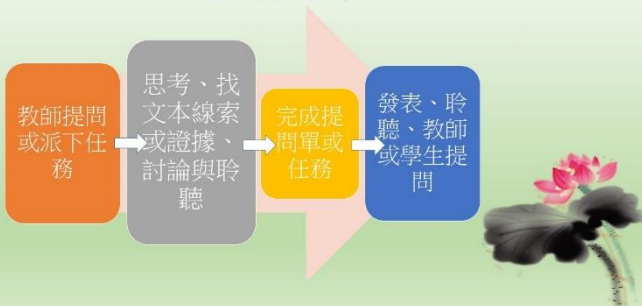
1. 周敦頤生平與成就
2. 愛蓮說寫作背景

學生能做到的技能
(Skills)

1. 能統整文章要點
2. 能推論或解釋文章深層內容
3. 能寫作「借物說理」的文章

10

上課模式



11

<愛蓮說>授課簡案

- 第一節 • 引起「借物說理」的動機、認識作者、了解寫作背景
- 第二節 • 文意梳理(一)：切句子、圈補主詞、理解難詞、理解難句、換句話說；大約翻譯
- 第三節 • 文意梳理(二)、全文訊息擷取與檢索
- 第四節 • 第一段統整解釋和省思評鑑：蓮花特質、君子之德
- 第五節 • 第二段統整與解釋、全文內容統整
- 第六節 • 「借物說理」表述方式引導和寫作

12



13

公開觀課流程



14

第一堂課課堂風景



15

第二堂課課堂風景



16

第三堂課課堂風景

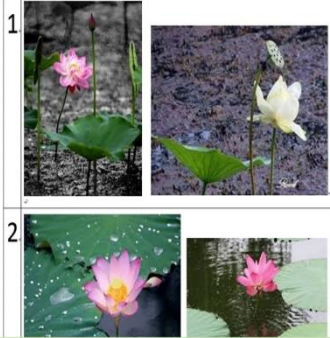


17

第四堂課堂

學生學習任務與思考

18




19

在第一段中，作者分別從不同面向來描寫蓮花，表達出愛蓮的原因，請試著和同學閱讀完課文後，討論出作者用哪些描寫面向描寫蓮花，並寫上原文證明喔。（可自行將表格繪製欄位）。

描寫面向	
原文	

20


蓮花特質	王羲之贊	張句鑒說	魯子之德
出淤泥而不染			
濯清漣而不妖			
中通外直			
不蔓不枝			
亭亭淨植			
香遠益清			
可遠觀而不可褻玩焉			



21

你認為你自己比較符合蓮花的哪一個特質？請說明理由來支持你的看法。

符合的蓮花特質 (請勾選✓)	我的理由
<input type="checkbox"/> 出淤泥而不染 <input type="checkbox"/> 濯清漣而不妖 <input type="checkbox"/> 中通外直 <input type="checkbox"/> 不蔓不枝 <input type="checkbox"/> 亭亭淨植 <input type="checkbox"/> 香遠益清 <input type="checkbox"/> 可遠觀而不可褻玩	



22

第四堂課堂風景

等您來捕捉




23

感謝台北市國中國文輔導團一起備課

感謝跨校國中國文共備團國文老師一起備課

感謝西湖國中蘇靖翔老師一起備課

感謝西湖國中八年二班的學生跟我們一起來理解〈愛蓮說〉



24

二、授課內容

(一)學習者中心活動學習設計備課單(臺北市國語文領域)

臺北市國中國語文領域輔導團 104.07.08 修訂

學校名稱：景興國中和西湖國中

授課年級：__八__年__二__班

任教學科：國文

授課日期：__104__年__12__月__31__日

單元名稱：愛蓮說

教學者：蕭千金

實施節數：共__六__節，每節__45__分鐘

備課成員：國中國文輔導團員和蘇靖翔老師

課程綱要能力指標

5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。

6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。

單元學習目標

主要概念 (Big Ideas) 可依下列方向思考：

- 1.教材組織後找出關鍵字、詞或標題。
- 2.教材內容作者所要表達的思想、觀點、價值、洞見或情

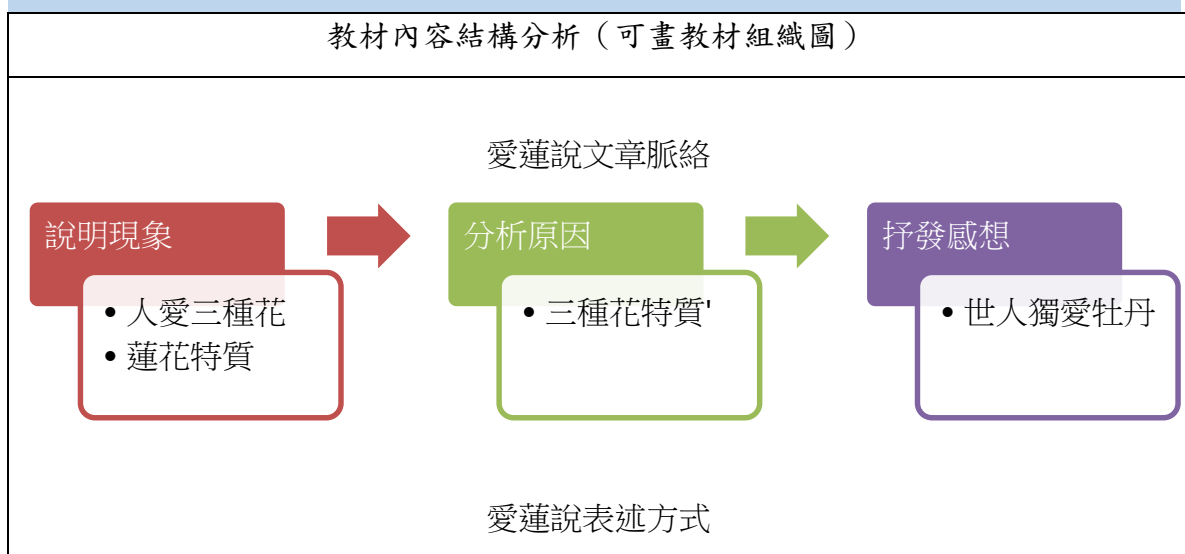
關鍵問題 (Essential Questions)

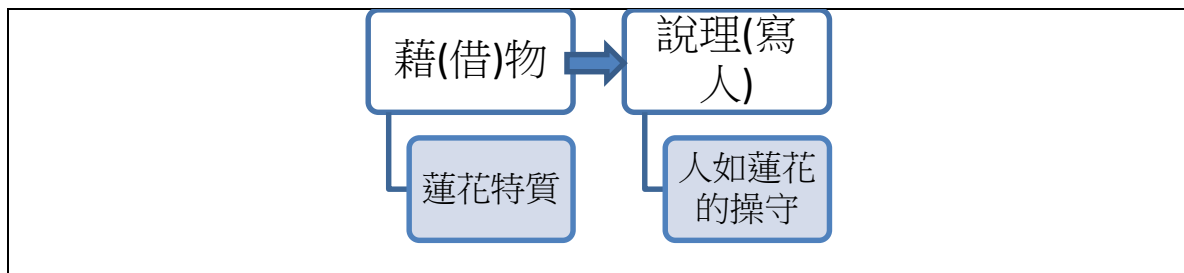
操。 3.教材的文類結構及表述方式)	
1.理解作者寫作本文的目的 2.學習本文「藉(借)物說理(寫人)」的表述方式。	1. 作者為什麼要細寫蓮花的特質？蓮花寓含那些君子之德？ 2. 作者借陶淵明、世人和自己對三種花的喜愛程度，寄託什麼想法？ 3. 如何引導學生寫作「藉(借)物說理(寫人)」的文章。
學生能知道的知識 (Knowledge)	學生能做到的技能 (Skills)
1. 周敦頤生平與成就 2. 愛蓮說寫作背景	1. 能統整文章要點 2. 能推論或解釋文章深層內容 3. 能寫作「藉(借)物說理」的文章

學生預學

學生先備知識	學生自學部分(預習單—對文本的初步理解)
學生在學習〈愛蓮說〉之前，已學過〈良馬對〉，教師也補充過議論文類，如：對、說……；學生學過〈良馬對〉，也對「藉(借)物說理」的表述方式有初步理解。	請學生事先預習〈愛蓮說〉一文的國字、注音、注釋和作者

教材組織分析





教材亮點	教材難點	教材可延伸跳躍之處
蓮花寓含的君子之德	作者借陶淵明、世人和自己對三種花的喜愛程度而寄託的想法	學生寫作「藉(借)物說理(寫人)」的文章。

學習表現評量

評量內容	評量方式
查詢作者介紹和寫作背景與摘要報告	收集資料、口頭報告、問答、學習態度
段落梳理、統整和全文統整與協同學習	學習單、口頭報告、問答、學習態度
寫作引導與實作	學習單、實作、問答、學習態度

本單元各節次學習活動設計的重點

節次	學習重點
一	引起「藉(借)物說理(寫人)」的動機 認識作者 了解寫作背景
二	文意梳理(一) (切句子、圈補主詞、理解難詞、理解難句、換句話說：大約翻譯)
三	文意梳理(二)(換句話說：每句的重點) 全文訊息擷取與檢索
四	第一段：統整與解釋
五	第二段：統整與解釋 全文內容統整
六	「藉(借)物說理(寫人)」表述方式引導和寫作

本單元第四節學習活動設計

學習策略	活動名稱	教學內容	活動方式	活動	學習指導 學生困難描
------	------	------	------	----	---------------

				時間	述與鷹架搭建
摘要策略 推論策略	導入 (引起動機或複習舊經驗)	「圖配文」 對對碰	1. 溫故知新：找一找蓮花的特質 2. 圖片搭配蓮花特質句子小活動	七分鐘	只請學生找兩至三個圖片配合蓮花特質
	開展 (開始新概念的學習)	摘要第一段段落重點	提問：請同學說說第一段主要在說什麼呢？(兩人協同學習)	十分鐘	會請學生先回顧世人愛牡丹，陶淵明愛菊，作者愛蓮花等訊息。
	挑戰 (實現伸展跳躍的課題)	第一段 段落統整 分類蓮花特質與推論君子之德	1. 以表格分類蓮花特質(四人協同學習) 2. 推論蓮花象徵的君子之德(四人協同學習)	二十三分鐘	若遇到學生有分類和推論的困難，教師會示範一個內容作為鷹架。
	總結 (統整本節學習重點)	總結學習重點	1. 請學生說一說學到了什麼？ 2. 教師給予回饋	五分鐘	
◎說明：學習指導注意事項可包含：1. 評量方式；2. 教師要準備的媒材、資料等；3. 預測學生可能的答案或反應；4. 就學生可能的迷思或困惑所做的引導；5. 提問層次；6. 其他注意事項					

◎學習活動設計注意事項：

- 1、活動設計必須以學生學習和意義建構為前提。
- 2、活動設計重在培養學生探究、合作、表達的能力。
- 3、表中的「開展」與「挑戰」流程，以虛線隔開，表示可視需要循環進行。
- 4、用不同層次的提問做為學習鷹架，引導學生知識理解、意義建構及學習遷移。

(二)〈愛蓮說〉第四堂挑戰階段提問題目如下：

〈愛蓮說〉全文

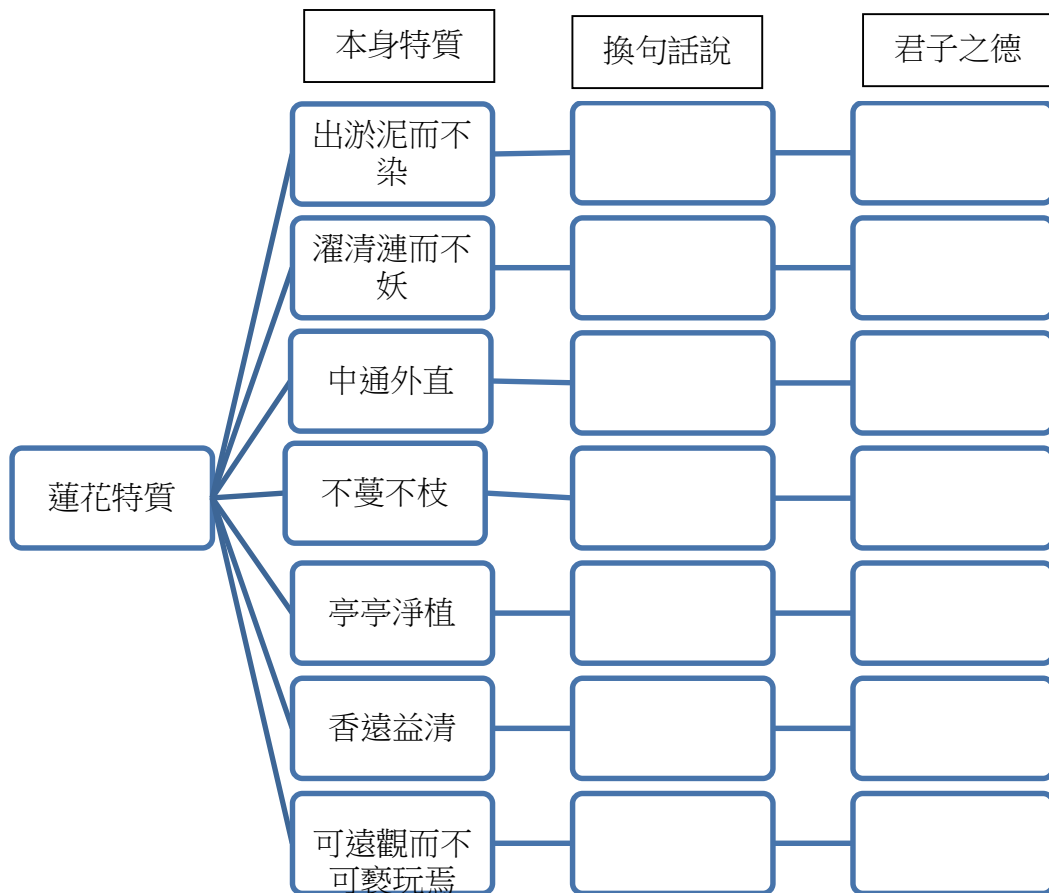
水陸草木之花，可愛者甚蕃。晉陶淵明獨愛菊。自李唐以來，世人盛愛牡丹。予獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不妖，中通外直，不蔓不枝，香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。

予謂菊，花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；蓮，花之君子者也。噫！菊之愛，陶後鮮有聞；蓮之愛，同予者何人？牡丹之愛，宜乎眾矣！

※在第一段中，作者分別從不同面向來描寫蓮花，表達出愛蓮的原因，請試著和同學閱讀完課文後，討論出作者用哪些描寫面向描寫蓮花，並寫上原文證明喔。(可自行將表格繪製欄位)。

描寫面向	
原文	

※請你想一想這些描寫分別象徵了那些君子之德？



三、 觀課紀錄

(一)上課實況



(二) 桌邊老師觀課紀錄

第一組：802 家政和體育老師：余幸秀主任

12/1 桌邊老師紀錄 余幸秀

△ 2人討論 (恩琳 & 怡翔) 的討論詢問解答的次數比較多，但恩琳也會主動從課本中找答案。

△ 2人討論 (妍婷 & 惟縉) 一開始妍婷比較清楚答案，並擔任答，怡縉想查詢正確解答，較無自信並再由妍婷討論確認之。

△ 4人討論：一開始很自然的狀況是原先的兩人仍是合作的夥伴，直至第三題(格)出現會，大家有些疑惑，對答案題目的不確定，比呼、交錯，4人的互動頻繁，當意見不一時，惟縉舉手求救詢問老師，解答可否有多種性之可能性(第三格是開放性問題且有多元解答及延伸思考之綜合性)。

△ 余老師上課活潑且帶領著學生有效的學習從學習者的眼神中，可感知他們的期待與收穫。

當老師用中文活躍的上課中，突然冒出一串英語教學，學生當下除了輕鬆回應之外，讓學生更振奮學習之氛圍，若再用台語訴說一串句子，更能揮寫孩子在學習多元語言之刺激外，教學場域更顯得輕鬆愉快。

△ 再次感謝中全老師，讓教育現場改變了模式，帶動起內外老師一起翻轉教育，掌握教育變革羅盤，邁向新學習時代。

第二組：802 健教老師：張文建組長

學生姓名：神輝 準備自報紀錄	學生姓名：柏峰 主動 4. 說出各類原則 - 外在與內在 類別 關心可以嗎 主動自問問題
學生姓名：雁楠 鮮外 3.C 可以什麼 T 我覺得... E 能口 體會嗎? 關心情感 可以開口的話	學生姓名：偉俊 3.C 自求動眼神 直接看同學的臉 E E 第個不會 能舉手問

面向	1. 全班學習氣氛	2. 學生學習動機與歷程	3. 學生學習結果
學習項目	1-1 是否有安心學習的環境? 1-2 是否有熱衷學習的環境? 1-3 是否有聆聽學習的環境?	2-1 老師是否照顧每個學生的學習? 2-2 是否引發學生學習動機? 2-3 學生學習動機是否持續? 2-4 學生是否相互關注與傾聽? 2-5 學生是否互相協助與討論? 2-6 學生是否投入參與學習? 2-7 是否發現有特殊表現的學生?(如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	3-1 學生學習如何發生? 何生? 3-2 學生學習處是什麼? 3-3 挑戰伸展習是否產生? 3-4 學生學習是否深化?
	學生學習行為		備註
	1. 類相理 2. 愛玩、好奇、老師稱讚 3. 展現團體、同學能專注看集上小組討論		

第三組：802 地理和童軍老師：林宏霖老師

1. 這組三到四位學生打開課本找線索或找答案。(可記錄代號 A 或用文字敘述)
 2. 學生有主動向人學習的狀況。對話關鍵語詞：例如：線索在哪裡？你怎麼
 號 B 或用文字敘述)
 3. 學生有主動表達線索、想法或答案給同學聽的狀況。對話關鍵語詞：例如
 我想答案應該是……會不會答案在這裡。(可記錄代號 C 或用文字敘述)
 4. 有學生提出與其他人不同的想法(可記錄代號 D 或用文字敘述)
 5. 有學生能聆聽同學們的想法或對話，並記錄、補充或修正答案。(可記錄代
 6 請老師務必幫我們觀察學生是如何把提問的問題解答出來。(此點請用文字

黑板與講台

<p>學生姓名：羽佳</p> <p>A 不懂老師在拍手， B</p> <p>*會觀察並寫線索</p>	<p>學生姓名：品蓮芳</p> <p>A 協助 C D 會交換意見 B</p>
<p>學生姓名：宇怡</p> <p>會跟同學說拍手的問題</p> <p>A C E D 看別組拍手拍得不錯 會想加強!</p> <p>B *想學拍手</p>	<p>學生姓名：拍辰</p> <p>A C E B 主動拍→弱 *自己完成!</p>

2

第四組：802 數學老師：楊鴻翔老師

課堂教學紀錄

時間	教師教學引導	學生學習行為
1.	訂同 2人	討論課本內容
2.	發問 (1) 單張 (1) 2人	冊 3 冊 3 張 討論 → 不正確 更正
3.	發表 拍手 觀點 仔細 * 音節	
4.	具體說明	夏拍較弱 拍手
5.	討論 (1) 單張 (1) 4人	整理討論 夏拍 → 冊 3 冊 3 張 音節內容

第五組：802 英文老師：俞欣葶老師

第 五 組 協同學習互動紀錄表 (2015. 12. 31)

請表達老師幫我們鎖定以下這幾點觀察和紀錄

- 這組三到四位學生打開課本找線索或找答案。(可記錄代號 A 或用文字敘述)
- 學生有主動向人學習的狀況。對話關鍵語詞：例如：線索在哪裡？你怎麼知道答案的？(可記錄代號 B 或用文字敘述)
- 學生有主動表達線索、想法或答案給同學聽的狀況。對話關鍵語詞：例如：我知道線索或答案了！我想答案應該是……會不會答案在這裡。(可記錄代號 C 或用文字敘述)
- 有學生提出與其他人不同的想法(可記錄代號 D 或用文字敘述)
- 有學生能聆聽同學們的想法或對話，並記錄、補充或修正答案。(可記錄代號 E 或用文字敘述)
- 請老師務必幫我們觀察學生是如何把提問的問題解答出來。(此點請用文字敘述)

黑板與講台

學生姓名: 凱奇	學生姓名: 允瑜
A B C E	A C E
學生姓名: 利昂	學生姓名: 子庭
A E	B. A. C D

△ 此組同學在角標提問或完成學習單時，一開始皆自行找答案或自己的想法，有疑問時會看下輩方的答案，但有討論，但次對

學習共同体公開觀課紀錄表 (丙) 1040312

授課科目: 授課教師: 觀課班級:

授課內容: 觀課日期: 觀課者:

第 5 組學生互動紀錄

面向	1. 全班學習動機	2. 學生學習動機與歷程	3. 學生學習結果
李	1-1 是否有安心學習的環境? 1-2 是否有熱衷學習的環境? 1-3 是否有聆聽學習的環境?	2-1 老師是否照顧每個學生的學習? 2-2 是否引發學生學習動機? 2-3 學生學習動機是否持續? 2-4 學生是否相互關注與傾聽? 2-5 學生是否互相協助與討論? 2-6 學生是否投入參與學習? 2-7 是否發現有特殊表現的學生?(如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	3-1 學生學習否成立? 如何發生? 何時發生? 3-2 學生學習的困難之處是什麼? 3-3 挑戰伸展跳躍的學習是否產生? 3-4 學生學習思考程度是否深化?

課堂執事紀錄

時間	教師教學引導	學生學習行為	備註
	發下圖片, 讓學生和課文做連結.	先試著從課本思考找出答案, 並有討論.	
	當孩子的答案需要再調整時, 教師以提問的方式引導孩子思考.	孩子跟著線索思考並調整.	

第六組：802 國文老師：蘇靖翔老師

第 六 組 協同學習互動紀錄表 (2015. 12. 31)

請表達老師幫我們鎖定以下這幾點觀察和紀錄

- 這組三到四位學生打開課本找線索或找答案。(可記錄代號 A 或用文字敘述)
- 學生有主動向人學習的狀況。對話關鍵語詞：例如：線索在哪裡？你怎麼知道答案的？(可記錄代號 B 或用文字敘述)
- 學生有主動表達線索、想法或答案給同學聽的狀況。對話關鍵語詞：例如：我知道的我想答案應該是……會不會答案在這裡。(可記錄代號 C 或用文字敘述)
- 有學生提出與其他人不同的想法(可記錄代號 D 或用文字敘述)
- 有學生能聆聽同學們的想法或對話，並記錄、補充或修正答案。(可記錄代號 E 或用文字敘述)
- 請老師務必幫我們觀察學生是如何把提問的問題解答出來。(此點請用文字敘述)

黑板與講台

學生姓名: 波謬	學生姓名: 佳欣
A → 圖文	A, C → 圖文
A. (發言較少), E	A, C, B (發言最多, 且同學思考)
特質分類	特質分類
A → 君子之德	A, B → C
	君子之德
學生姓名: X	學生姓名: 佳穎
1. 在分類活動時, 有表達意見有卡住的情況, 解答方式為先理解句子的明白意思, 再藉教師給的鷹架去完成任務.	A → 圖文
2. 在君子之德推論的活動中, 因為此題較為困難, 學生的先備知識不足, 故討論並不踴躍, 也有不知該如何解題的狀況, 但在教師引導後, 有稍微找到方向.	A, C, D (vs 佳欣)
	特質分類
	A, C
	君子之德

(一) 東北區國文科種子老師觀課紀錄：

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	蓮花與君子合作 蓮花與君子德行的配對!	
教學活動 (老師)	1. 溫故知新 2. 圖文配對 3. 討論發表 4. 正向鼓勵	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input checked="" type="checkbox"/> 完全達成, 因為 多數人已參與 <input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 <input type="checkbox"/> 未達成, 因為	
學習活動 (學生)	自信積極 邊緣的人也能積極參與 不進行點名, 專注	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	第段內容與解釋	
教學活動 (老師)	1. 溫故知新: 複習第一段摘要 2. 發便利貼、圈標文、貼白板 3. 單請學生就整理這些文章一致性很高並說明為什麼 4. 舉例寫老師特質, 填蓮花特質 5. 詢問學生的面向可分成哪些? (以長相、葉香味) 6. 分二人一組、四人一組討論, 貼白板 7. 上台講解 8. 完成特質可擁護什麼「君子之德」, 寫白板入學生發表	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input type="checkbox"/> 完全達成, 因為 <input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 <input type="checkbox"/> 未達成, 因為	
學習活動 (學生)	1. 學生摘要第段 2. 圈標文、貼白板上 3. 學生上台說明便利貼上文字一致性的原因 4. 分二人→四人一組, 討論蓮花特質分類並寫小白板 5. 上台講解 6. 擁護特質→君子之德, 寫在學習單上 7. 學生上台(如王)發表	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	1. 瞭解蓮花的心曠神怡意義 2. 能分類蓮花特殊特質 3. 能從蓮花中理解其意義	
教學活動 (老師)	1. 溫故知新 2. 分組討論蓮花特殊的圖像與配對 3. 分組討論蓮花特殊的分類 4. 分組討論蓮花特質符合的君子之德 5. 課程引導 6. 正向回饋	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input type="checkbox"/> 完全達成, 因為 課堂互動氣氛濃厚, 學生積極投入 <input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 <input type="checkbox"/> 未達成, 因為	
學習活動 (學生)	1. 分組討論蓮花特質圖像與配對 2. 分組討論蓮花特殊的分類 3. 分組討論蓮花特質符合的君子之德 4. 發言討論內容	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	蓮花與君子	
教學活動 (老師)	1. 溫故知新 2. 圖文配對 → 圖文連詞 3. 七大特質分類, 請學生貼白板上 4. 特質 → 君子之德 合理討論 5. 詢問 → 從何 → 從何 → 從何 → 自己那那那那那?	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input checked="" type="checkbox"/> 完全達成, 因為 課堂互動氣氛濃厚, 學生積極投入 <input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 只進行一部分討論 <input type="checkbox"/> 未達成, 因為	
學習活動 (學生)	1. 3 同學不同人說不同 2. B 說 D, A 說 B 何問題有道理 3. A、B 討論, C、D 討論, b、c、d 討論 A、B、C、D 討論, B、C、D、A 白板上	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: _____ 班級: _____

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	第一段句型分析	
教學活動 (老師)	<p>(1) 圖文對照</p> <p>(2) 以表格分析蓮花特性</p> <p>(3) 討論蓮花的君子之德</p>	<p>老師課堂中進行那些教學活動(行為)?</p>
	<p>這些教學活動是否能達成教學重點目標呢?</p> <p><input type="checkbox"/> 完全達成, 因為 _____</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 部分達成, 因為 <u>時間不夠, 表格分析討論</u></p> <p><input type="checkbox"/> 未達成, 因為 _____</p>	
學習活動 (學生)	討論、整理、發表、分享	<p>學生進行了那些學習活動?</p> <p>觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。</p>

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	蓮花的特質而寓含的君子之德	
教學活動 (老師)	<p>1. 第一段文字重複(主要說什麼)</p> <p>2. 圖配文三顏色便利貼上台貼某人說明</p> <p>3. 不同面向並配上原文</p> <p>4. 發下昨日A、B、C翻譯(蓮花之德)可前兩週資料</p> <p>5. 播放美同學錄音(活潑富有笑英, 正向鼓勵多)</p>	<p>老師課堂中進行那些教學活動(行為)?</p>
	<p>這些教學活動是否能達成教學重點目標呢?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 完全達成, 因為 <u>專業、認真處理完</u></p> <p><input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 _____</p> <p><input type="checkbox"/> 未達成, 因為 _____</p>	
學習活動 (學生)	<p>1. 生命討論, 男生教不聽話</p> <p>2. 會下道拍美同學錄音(活潑富有笑英)</p> <p>3. 學生能踴躍發言, 勇於開口</p>	<p>學生進行了那些學習活動?</p> <p>觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。</p>

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)		
教學活動 (老師)	<p>1. 圖文對照(各組利用便利貼寫出蓮花的特質)</p> <p>2. 邀請同學上台歸納</p> <p>3. 發下提問單, 請同學討論作者描寫蓮花(在黑板上, 七公公)</p> <p>4. 討論何謂「君子之德」, 於教室前有資料可參考, 由前出蓮花的特質來定義</p>	<p>老師課堂中進行那些教學活動(行為)?</p> <p>教師時序下去各組巡視</p>
	<p>這些教學活動是否能達成教學重點目標呢?</p> <p><input type="checkbox"/> 完全達成, 因為 _____</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 部分達成, 因為 <u>第三部分受限於時間因事未定</u></p> <p><input type="checkbox"/> 未達成, 因為 <u>作業沒</u></p>	
學習活動 (學生)	<p>1. 兩兩人一組進行討論(較易)</p> <p>2. 兩兩兩人一組, 後合併為四人一組, 討論作者描寫的面向</p> <p>3. 四人一組討論, 感覺題目好容易而容易, 彼此討論較少, 各自為個人的學習單</p>	<p>學生進行了那些學習活動?</p> <p>觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。</p>

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	<p>特寫花比特質分類, 推論君子之德</p> <p>練習</p>	
教學活動 (老師)	<p>圖文對照(2人組)</p> <p>特寫特質分類(2人組→4人組)</p> <p>推論君子之德</p> <p>老師: 1. 引導流程</p> <p>2. 不斷鼓勵, 給予正確讚賞</p> <p>3. 給予不同組別加油</p> <p>4. 請學生回答, 連問, 讓答案更完整</p> <p>5. 最後收場較匆促</p>	<p>老師課堂中進行那些教學活動(行為)?</p>
	<p>這些教學活動是否能達成教學重點目標呢?</p> <p><input type="checkbox"/> 完全達成, 因為 _____</p> <p><input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 _____</p> <p><input type="checkbox"/> 未達成, 因為 _____</p>	
學習活動 (學生)	<p>學生: 1. 分組熟練, 討論認真</p> <p>2. 發言能自信, 但較拘束(因為前課老師太凶吧!)</p> <p>氣氛也較沉重(下課鐘響後好多的)</p>	<p>學生進行了那些學習活動?</p> <p>觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。</p>

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	第一段 藉物說理的分析	
教學活動 (老師)	<ol style="list-style-type: none"> 第一段重要點是什麼? 學生表述。 圖文對應, 並說理由。(便利貼) 分類蓮花不同面向 君子之德與蓮花特質的對應。 	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input checked="" type="checkbox"/> 完全達成, 因為 _____ <input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 _____ <input type="checkbox"/> 未達成, 因為 _____	
學習活動 (學生)		學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)		
教學活動 (老師)	<ol style="list-style-type: none"> 圖文對照並 分組找蓮花特質(歸納蓮花特質)(先上後下) <ul style="list-style-type: none"> 巡視指導學生, 給予提示 搭時並視情況下達指令 請學生上台報告 給予學生應架(君子之德何) 下台請學生發言, 聆聽學生答案 	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? 能延伸補充。	
學習活動 (學生)	<ol style="list-style-type: none"> 程度較低落的學生被動消極。 程度較好的學生(男)未能積極指導協助。 學生相互指導或輔導會有直接告訴對方答案或替對方寫答案的情況! 	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	蓮花特質 → 君子之德	
教學活動 (老師)	<ol style="list-style-type: none"> 朗讀修習文意 圖文對照 → 圖文蓮花特質 圖文對照 七大特質分類, 請學生上台報告 特質 → 君子之德 合便利貼 翻問 → 從信 → 提高下等, 自己那那那那那!	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input checked="" type="checkbox"/> 完全達成, 因為 蓮花三種特質及君子之德性 <input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 只進行一部分特質。 <input type="checkbox"/> 未達成, 因為 _____	
學習活動 (學生)	<ol style="list-style-type: none"> 多問學不同人對不同問 B 或 D, A 回答及何問題有道理 A、B 討論, C、D 自行負責, B 或 C 討論合 A、B、C、D 合評, B 或 C、D、A 寫白板 	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 蕭千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	<ol style="list-style-type: none"> 瞭解蓮花的心境象徵意義。 能分類蓮花的特質。 能將君子之德與蓮花的象徵。 	
教學活動 (老師)	<ol style="list-style-type: none"> 課前準備 小組討論蓮花特質的圖像與對 小組討論蓮花特質的象徵。 小組討論蓮花特質符合的君子之德 課程引導 正向回饋 	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input type="checkbox"/> 完全達成, 因為 課堂互動與秩序, 學生積極投入 <input type="checkbox"/> 部分達成, 因為 教學活動。 <input type="checkbox"/> 未達成, 因為 _____	
學習活動 (學生)	<ol style="list-style-type: none"> 小組討論蓮花特質圖像與對。 小組討論蓮花特質的象徵 小組討論蓮花特質符合的君子之德 聆聽老師內容 	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中, 具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 葉千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	愛蓮說—君子之德，配合蓮花特質	
教學活動 (老師)	1. 以圖片對對碰 2. 提問、引導、發表 3. 走查，關注每個學生	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input checked="" type="checkbox"/> 完全達成，因為 學生大都能完成 <input type="checkbox"/> 部分達成，因為 <input type="checkbox"/> 未達成，因為	
學習活動 (學生)	1. 主動參與討論、完成老師交代的任務! 2. 能關注其他同學學習、幫助別人!	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中，具體、客觀描述學生學習行為。

臺北市 104 學年國中國文輔導團(西湖國中場)公開授課觀課單

日期: 103/12/31 教學單元: 愛蓮說 授課教師: 葉千金 班級: 802

項目	觀課紀錄	說明
教學重點 (目標)	蓮花寓含的君子之德	
教學活動 (老師)	一. 圖配文, 對對碰; 圖片搭配蓮花特質活動。 二. 以表格分類蓮花特質。 三. 推論蓮花象徵的君子之德。(發下闡釋君子之德的又華漫參考)	老師課堂中進行那些教學活動(行為)?
	這些教學活動是否能達成教學重點目標呢? <input checked="" type="checkbox"/> 完全達成，因為 活動能引發學習興趣, 合作討論完成課中所求的答案 <input type="checkbox"/> 部分達成，因為 <input type="checkbox"/> 未達成，因為	
學習活動 (學生)	一. 能正確找出文詞搭配圖片。 二. 外表環境味道(學生歸納出作者描寫蓮花時三個面向)	學生進行了那些學習活動? 觀課過程中，具體、客觀描述學生學習行為。

四、議課紀錄(可參考附件一：會議紀錄)

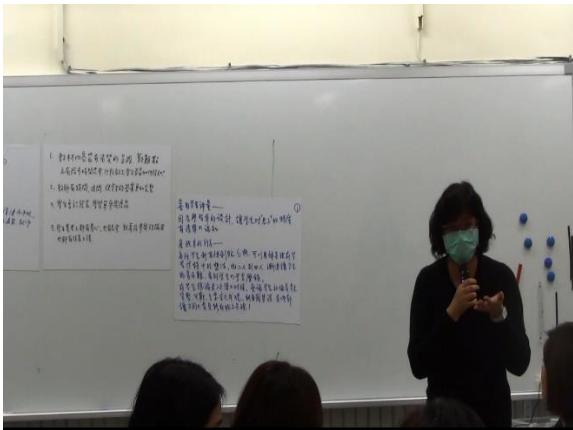
(一)六位桌邊老師說明學生學習情形



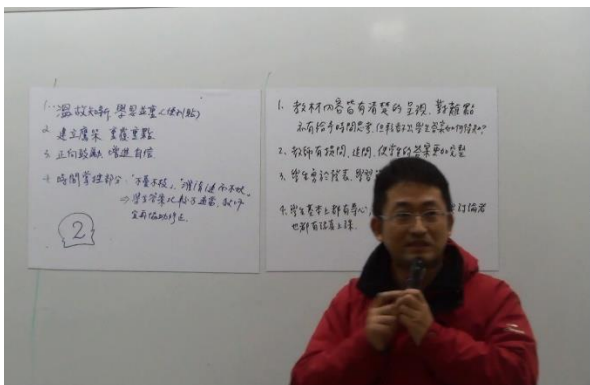
(二) 東北區國文科種子老師觀課後討論議課內容



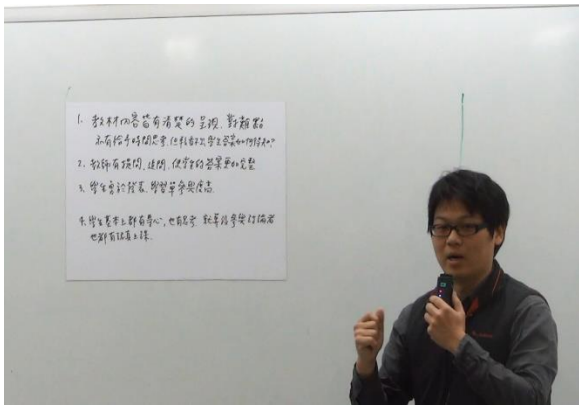
(三) 各組老師代表上台發表議課



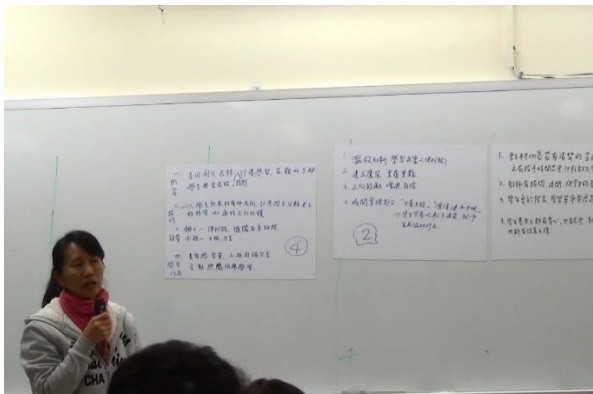
善用學習評量——
 因為學習單的設計，讓學生對「君子」的特質
 有清楚的認知
 展現良好的行為——
 每位學生都有便利貼、白板，可以具體呈現在學
 習過程中的想法，由二人到四人，漸進讓學生
 由易而難，看到學生的學習歷程。
 有學生抗辯君子之德的時候，無論學生的論点是
 完整、可觀、只要言之成理、能自圓其說，老師都
 讓不同的意見能在班上呈現！



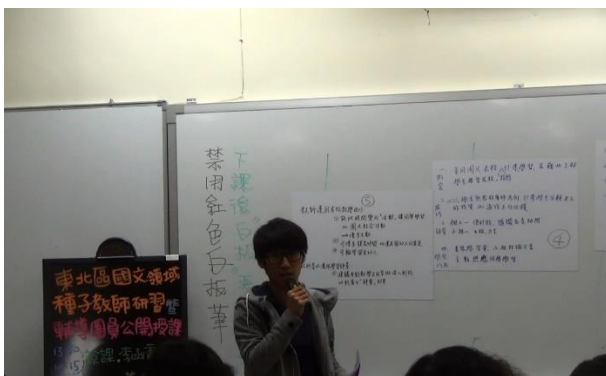
1. 溫故知新，學思並重（便利貼）
 2. 建立鷹架，重覆重點
 3. 正向鼓勵，增進自信
 4. 時間掌控部分：「不要不投」，澄清進而不投
 ⇒ 學生答案比較不適當，教師
 宜再協助修正。



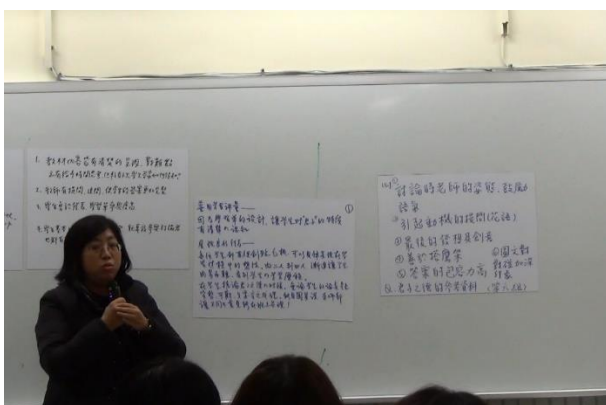
1. 教材內容皆有清楚的呈現，對難點亦有給予時間思考，但較容易出學生答案如何待考？
2. 教師有提問，追問，使學生的答案更加完整
3. 學生勇於發表，學習參與度高。
4. 學生基本上都有專心，也有思考，就算沒參與討論者也都有認真上課。



一、善用圖片、表格引導學習，並提升學生學習成效。提問
二、以學生熟悉的導師為例，引導學生分類君子的特質，適時正向回饋
三、個人—便利貼，隨機抽查抽問
評量 小組—白板、分享
四、書寫學習單，小組討論分享
學習行為 主動照應同學學習



教師運用有效教學技巧：
① 能把提問變成「活動」讓同學學習
ex 圖文結合活動
→ 增多互動
② 可增多發表時間 ex 蓮花圖的不同意見
③ 可輪替發表的人。
教師善於運用學習評量：
① 建議再針對學生回答做深入剖析，以利產生「評量」效果。



① 討論時老師的姿態、鼓勵語氣
② 引起動機的提問(花語)
③ 最後的發想具創意
④ 善於搭鷹架
⑤ 答案的包容力高
⑥ 圖文對對碰加深印象
Q. 君子之德的參考資料

五、教學者自我省思與建議

公開授課對輔導團員來說，應該是再稀鬆平常不過的事情了，為什麼仍是會再上場前緊張呢？原來是「學生不一樣了」。當學生不一樣時，擦出的火花當然又是不可預期的，自然

會擔心效果不如預期，又或是上課流程無法順利，又或是學生的難點無法以適當鷹架來解決等等，不管如何，這次的授課仍給了我不同的想法和大幅度的成長。

（一）備課的歷程

在十一月初時，〈愛蓮說〉就搭配線上教學影片的拍攝，寫了六段教案。那時已請輔導團員提出寶貴意見進行首度共備，隔一周也請鄭圓鈴教授再指導一次，教授也給了很多經關建議，讓我把愛蓮說修正的更好。十二月中則是「以學習者為中心」的教案格式，再把〈愛蓮說〉六堂課去蕪存菁，希望幫學生於困難處搭更好的鷹架。承蒙輔導團團員們當時對「蓮花特質」到「君子之德」的推論活動，進行提點和鷹架搭設的建議，使我在教學過程中更為踏實和順利。

（二）教學活動的實作

在西湖國中八年二班開始上第一堂課是十二月二十五日(週五)，而要公開授課的課堂則是第四堂，時間是十二月三十一日(週四)，因此跟學生實際相處和培養感情的時間真的不到一星期，身為授課者的我很怕自己的授課指令無法讓學生聽懂，也很怕學生無法協同學習，但是一切都是多慮，八年二班的學生相當進入狀況，從作者介紹、寫作背景再到兩段課文的初步梳理，學生學習得都很順利，兩人的協同教學也是順利和互為鷹架，不論使用平板電腦查資料、摘要作者生平、兩人練習換句話說以及摘要文句和段落重點都配合得很好，令人開心的是八年二班的學生都在學習中。

（三）公開授課的表現

此堂公開授課是〈愛蓮說〉最難的部分，要帶領學生「由蓮花特質推論出君子之德」，因此我盡量要求自己在學生討論後的提問與串聯，能讓學生容易理解君子之德。此次比較符合期待的是整堂課清楚地表現出課程重點，而且也放手讓學生思考、討論、聆聽與發表，在學習評量上，提問後，我可以再根據答案再次剖析釐清文意，但是請學生來澄清文意會比較好。

在學生表現上，果然一如我所料，學生對自己的信心稍嫌不足，所以導致有些組別的學生不敢在討論時發表自己的想法，也不敢和人家對話，關於這一點是老師和學生要共同努力的。

（四）議課的心得

很感謝在場六組老師給予的寶貴建議，在時間掌控上會在更要求自己，掌握精準；再者，關於「君子之德」的釐清，我會再針對「不蔓不枝」這句在跟學生討論和澄清。至於其他君子之德，雖然跟大家以往固定的答案有些出入，但是學生是用自己的話說出來，其實根據蓮花的特質來推論，學生的答案已經算很貼近了，可能我們要給學生更開放的答題空間，老師不當場指正學生，而是經由點其他學生的回答，會使學生多一次學習。

附件一：課前說明紀錄表

公開授課第一節課前說明紀錄表

寄回檔名：國文領域 1041231 公開授課前說明會會議紀錄格式(蕭千金)

時間	104 年 12 月 31 日 13:30-14:15	地點	西湖國中活動中心 三樓						
主持人	東湖國中李函香老師	紀錄	王毓嫻						
出席者	東北區種子教師及西湖國中教師								
說課會議內容									
<p>一、李函香老師說明觀課倫理及議課重點：詳見觀課倫理 ppt</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提醒觀課老師要注意教學活動的設計的提示語，可以藉此反思活動設計的適切性。 2. 議課重點有四： <ol style="list-style-type: none"> (1)教材內容的呈現 (2)教學技巧的運用 (3)學習評量的運用 (4)學生的學習態度 3. 觀課注意事項 <ol style="list-style-type: none"> (1)桌邊老師要在該組旁邊 <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">第一組家政老師</td> <td style="width: 33%;">第二組健教老師</td> <td style="width: 33%;">第三組地理老師</td> </tr> <tr> <td>第四組數學老師</td> <td>第五組英文老師</td> <td>第六組國文老師</td> </tr> </table> (2)勿干擾學生 (3)探究那些學習是成立的 (4)哪個部分學生出現學習瓶頸 <p>二、蕭千金老師說課(詳見說課 ppt)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從自備到共備的經驗分享 2. 教材為康軒三上愛蓮說，教學節次為該課的第四節 3. 學生為 802 班 4. 本堂課的設計以學生能力導向的課程設計 5. 上課模式：老師提問→討論→講解→回饋 6. 說明授課簡案： <ol style="list-style-type: none"> (1)第一節：引起學生動機、了解作者及寫作背景 (2)第二節：文意梳理一 				第一組家政老師	第二組健教老師	第三組地理老師	第四組數學老師	第五組英文老師	第六組國文老師
第一組家政老師	第二組健教老師	第三組地理老師							
第四組數學老師	第五組英文老師	第六組國文老師							

(3)第三節：文意梳理二

(4)第四節：統整與解釋

(5)第五節：全文統整

(6)第六節：寫作教學

7. 公開課的流程

圖文對對碰→表格分類蓮花特質→推論蓮花的君子之德→省思自己具有什麼品德

8. 感謝所有夥伴一起共備

附件二：課後討論會紀錄

公開授課第三節課後討論會紀錄表

寄回檔名：國文領域 1041231 公開授課後討論會會議紀錄格式(蕭千金)

時間	104年12月31日 15:20-16:30	地點	西湖國中活動中心 三樓
主持人	東湖國中李函香老師	紀錄	王毓嫻
出席者	東北區種子教師及西湖國中教師		
會議內容			

一、桌邊老師回饋

1. 家政老師(第一組)：

(1)兩人互動變成四人互動的時候，互動增加，本來是一直線變成面對面。當老師講英文時，四人驚訝，眼神發光。

(2)君子之德的討論比較難，這四人遇到困難。

2. 建教老師(第二組)：

(1)偉愷搖頭晃腦在思考，坤煥和柏瑄互動熱絡

(2)四人討論時很熱絡，對老師的發問一直發表意見

3. 地理老師(第三組)：

(1)翊愷不知道老師在問什麼，不曉得學習單要寫什麼

(2)柏辰單獨作業，自己一個人埋頭寫。翊愷常有求助眼神。樂怡看到其他組不錯的看法就會想要加進去。

4. 數學老師(第四組)：

(1)姍姍收穫最多，她在數學課時幾乎零學習。

(2)夏瑜的課本很乾淨，但是他是聰明的孩子。

(3)四人互動不太多。

(4)喬茵都給其他組員抄寫

(5)數學老師本身收穫多，往後可以應用的策略變多了

5. 英文老師(第五組)：

(1)四人都直接寫答案

(2)討論時間不多

(3)利晏不清楚要寫什麼

6. 國文老師(第六組)：

(1)國文小老師的成績不佳，但是她今天表現是很棒的，領導力強

(2)這堂課給孩子很多信心

7. 導師回饋

(1)導師從第一節到看見學生的進步

(2)擔心兩人分組會討論不出來，但是多慮了，學生是可以完成的

(3)老師的引導很重要，千金老師的感染力給孩子很多信心完成討論

二、種子老師回饋

(一)第一組

1. 上課很精采，結束前討論重點剛好是本課難點，時間的關係沒能再討論

2. 老師的提問與串聯，讓學生容易理解君子之德

3. 坐在最後一位同學經由老師的點名，讓老師發現其實該生一直有在學習

(二)第二組

1. 千金老師是學習的典範
2. 千金老師會溫故知新，讓學生連結舊經驗
3. 經由分組討論可以激發學生更多的想法
4. 千金老師讓學生學思並重，並運用技巧循循善誘，整堂課清楚地表現出課程重點
5. 正向的鼓勵會讓學生更有信心
6. 由於時間的關係，在結尾的部分沒有釐清君子之德

(三)第三組

1. 可以看見學生在思考，不管深或淺，對或錯，透過討論可以逐一解決學習的瓶頸
2. 便利貼與白板的使用，對學生來說是成果的表現，學生因此有成就感
3. 老師給了孩子很多鼓勵，即使不是妥當的答案，學生反而更想去學習

(四)第四組

1. 老師運用圖片及表格理解文意值得我們學習
2. 推論君子特質的部分是教材很難的部分，老師的引導佳，讓學生可以了解抽象的概念
3. 便利貼的使用及老師的走查，讓教學成效很好，看不出表現好的同學竟是特殊的學生，有領導能力實在看不出學習成就低

(五)第五組

1. 其他組老師已說過的部分就不贅述
2. 透過對對碰活動，將提問的問題改成活動方式，學生會更努力想找出答案
3. 便利貼的使用部分，黃色綠色答案單一，紅色比較多元，沒有讓學生發表比較特殊的答案比較可惜
4. 建議老師針對少回答的人可以多點名
5. 學習評量就是老師提問，老師針對每個學生的都讚美，建議千金老師可以根據答案再次剖析釐清文意

(六)第六組

1. 老師的巡視角度跟學生一樣低，讓學生覺得跟老師一樣
2. 引起動機的問題非常貼近生活
3. 一系列的提問對寫作應該很有幫助

4. 老師善於搭鷹架，因此第六組的佳怡就有主導性，該組討論很熱烈
5. 老師對答案的包容力強，不管答什麼都點頭，但有時會再追問。
6. 老師可以叫出所有人名字，很像該班的導師

三、千金老師回饋

1. 千金老師找了兩篇論文給自己當作備課參考來推論君子之德，因此關於「濯清漣而不妖」的討論，「不張揚、不炫耀」和「不媚世隨俗」兩個面向都可接受。
2. 君子之德的討論應該可以讓學生思索很多答案。
3. 我們借他人的答案再追問出「比較精確的答案」，不需要老師直接指正或是老師一直解說，多製造機會讓學生思考和回應，如此可讓學生學習更多。
4. 永霖沒被點到，因為他害怕在眾人回答，我們可以多體貼這類的學生，其實他都有在聆聽同組同學討論。

四、函香老師

1. 透過圖片跟文字間的轉換是可行的
2. 可以讓學生嘗試換句話說文本句子，君子之德的對應處要參考周敦頤的生平才能周全。
3. 亭亭淨植的範圍可以概括前面的特質

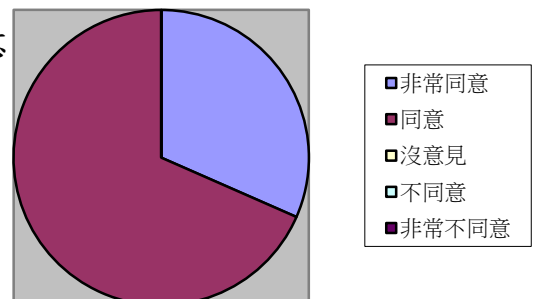
附件三：東北區國文科種子老師問卷統計

臺北市 104 學年國中國文輔導團公開授課回饋單

學校：西湖國中、西松高中國中部、內湖國中、誠正國中、三民國中、瑠公國中、南港高中國中部、陽明高中國中部、天母國中、石牌國中(約二十二位種子教師，收回十九分問卷)

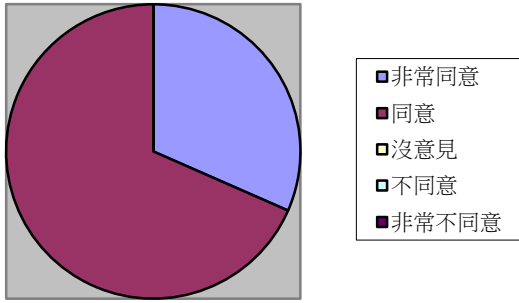
1. 參加公開授課活動，對於我的教學有實質助益。

6 非常同意 13 同意 沒意見 不同意 非常不同意



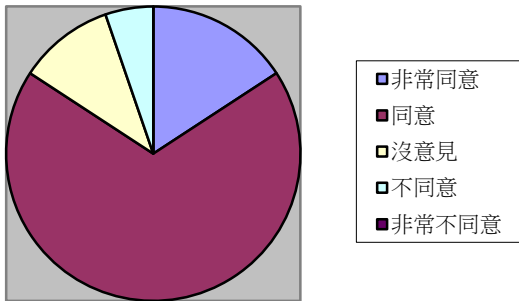
2. 參加公開授課活動，有助於我在教學過程中，更關注學生學習歷程。

6 非常同意 13 同意 沒意見 不同意 非常不同意



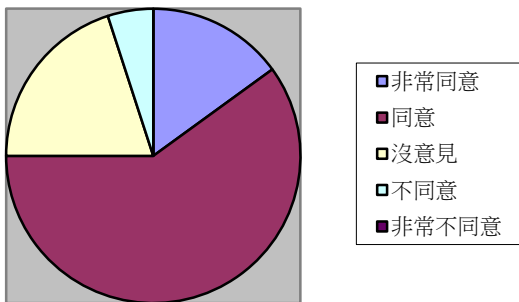
3. 參加公開授課活動，使我更樂意參與教師專業社群，提升教學效能。

3 非常同意 13 同意 2 沒意見 1 不同意 非常不同意



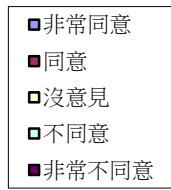
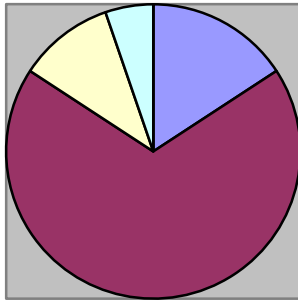
4. 參加公開授課活動，提升我分享課堂教學的意願。

3 非常同意 12 同意 4 沒意見 不同意 非常不同意



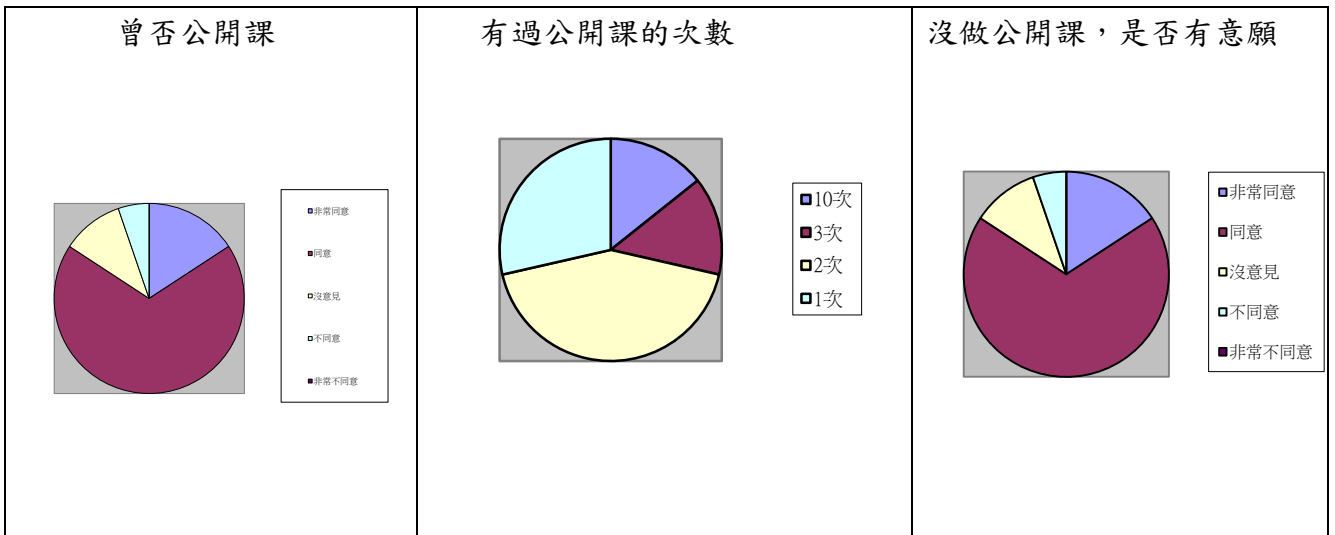
5. 我願意繼續參加公開授課活動。

3 非常同意 12 同意 3 沒意見 1 不同意 非常不同意



6. 您個人是否已曾公開授課 2 有次數： 1 次、 1 有次數： 10 次、
 3 有 次數： 2 次、 1 有次數： 3 次

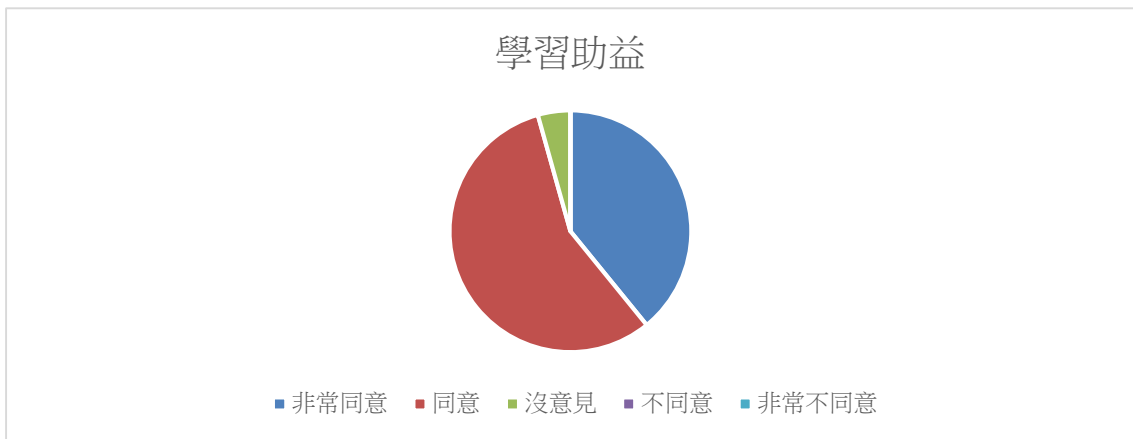
12 否 是否有意願實施 3 有 9 暫時沒有



附件四：西湖國中八年二班學習共同體實施暨公開課學生回饋單

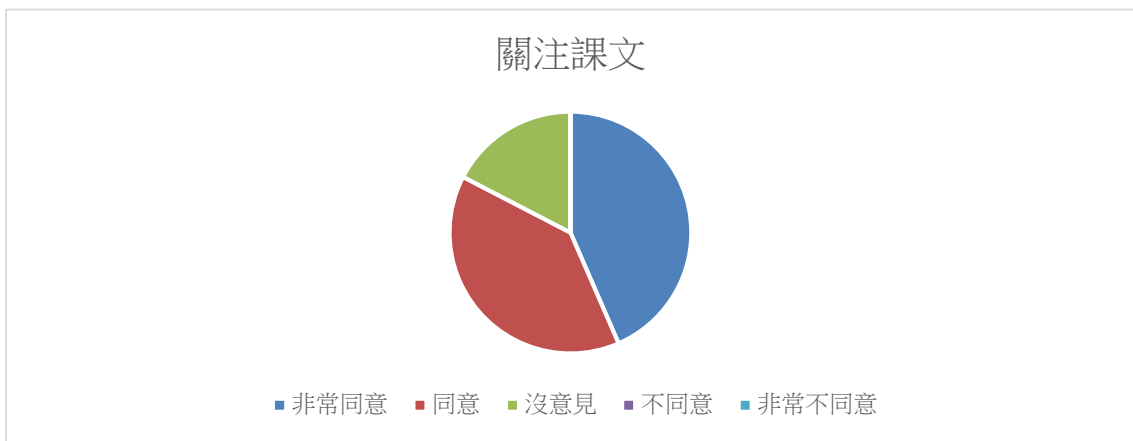
1. 教師以「學習共同體」(思考、對話、聆聽、協同學習和發表)精神和方式引導我們學習，對於我的學習有實質助益。

9 非常同意 13 同意 1 沒意見 不同意 非常不同意



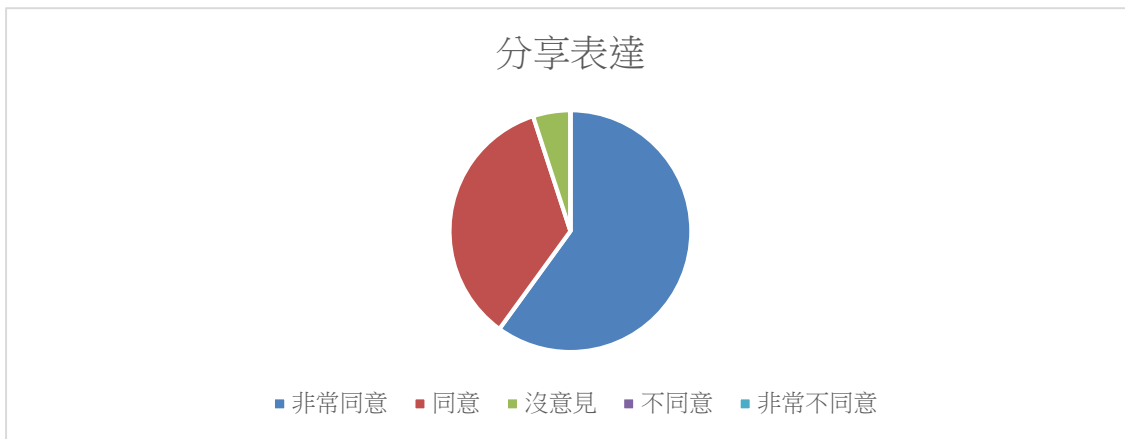
2. 以「學習共同體」(思考、對話、聆聽、協同學習和發表)精神和方式來學習，有助於我在學校學習過程中，更關注課文的內容。

10 非常同意 9 同意 4 沒意見 不同意 非常不同意



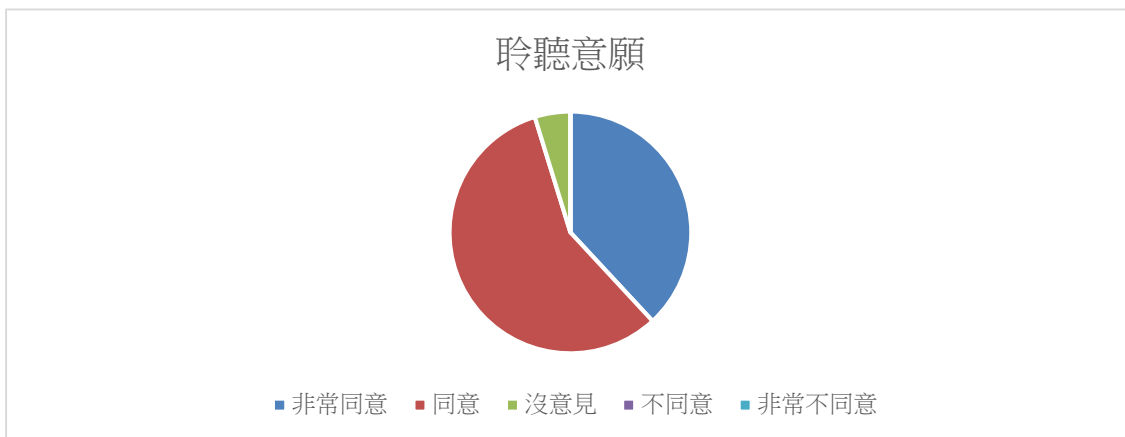
3. 以「學習共同體」(思考、對話、聆聽、協同學習和發表)精神和方式來學習，使我更樂意參與討論，提升我跟其他同學分享或表達上課內容的意願。

12 非常同意 7 同意 4 沒意見 不同意 非常不同意



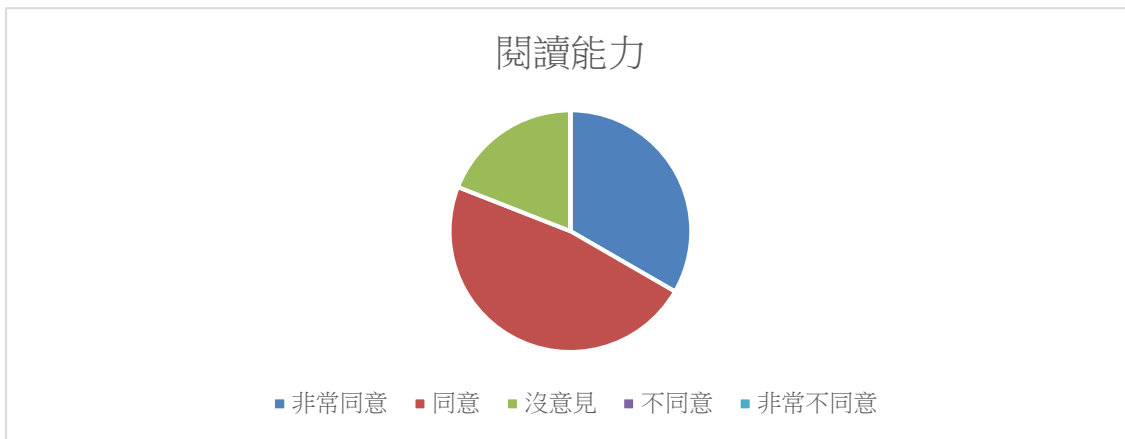
4. 以「學習共同體」(思考、對話、聆聽、協同學習和發表)精神和方式來學習，提升我願意聆聽其他同學分享和表達的意願。

8 非常同意 12 同意 3 沒意見 不同意 非常不同意



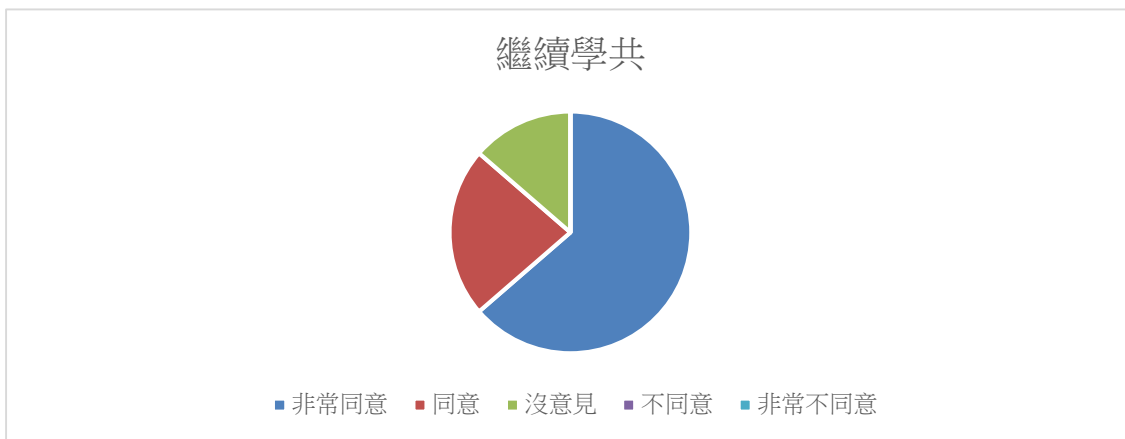
5. 以「學習共同體」(思考、對話、聆聽、協同學習和發表)精神和方式來學習，使我更樂意參與討論，提升我的閱讀能力和素養。

7 非常同意 10 同意 6 沒意見 不同意 非常不同意



6. 我願意繼續以「學習共同體」(思考、對話、聆聽、協同學習和發表)精神和方式學習。

14 非常同意 5 同意 3 沒意見 1 不同意 非常不同意



7. 我的其他意見是

1. 很滿意
2. 很好
3. 老師講得很好笑
4. 多幾次這樣上課
5. 上課時，老師要多補充課外
6. 多四人討論和互動，不要只有兩人
7. 希望能減少書寫
8. 不要叫學生用平板查資料
9. 用遊戲方式
10. 可以更歡樂一點
11. 不要分組
12. 以簡報方式上課
13. 可以有桌子，比較好討論
14. 多一點活動

8. 下次如果有公開授課活動，我希望老師能

1. 太棒了，不用再做更多了
2. 狂點人
3. 分組討論後要加入遊戲(這項很多學生建議)
4. 一開始上課就四人一組
5. 多補充課外
6. 盡量以口頭報告，不要一直寫
7. 讓我們多發表
8. 不要這麼多人來看
9. 不要架攝影機
10. 老師不要坐太近
11. 上課時間長一點
12. 不要趕時間、不要太急
13. 多做些活動增進討論
14. 更有趣
15. 多給一些討論時間
16. 多參加公開授課
17. 用簡報來介紹