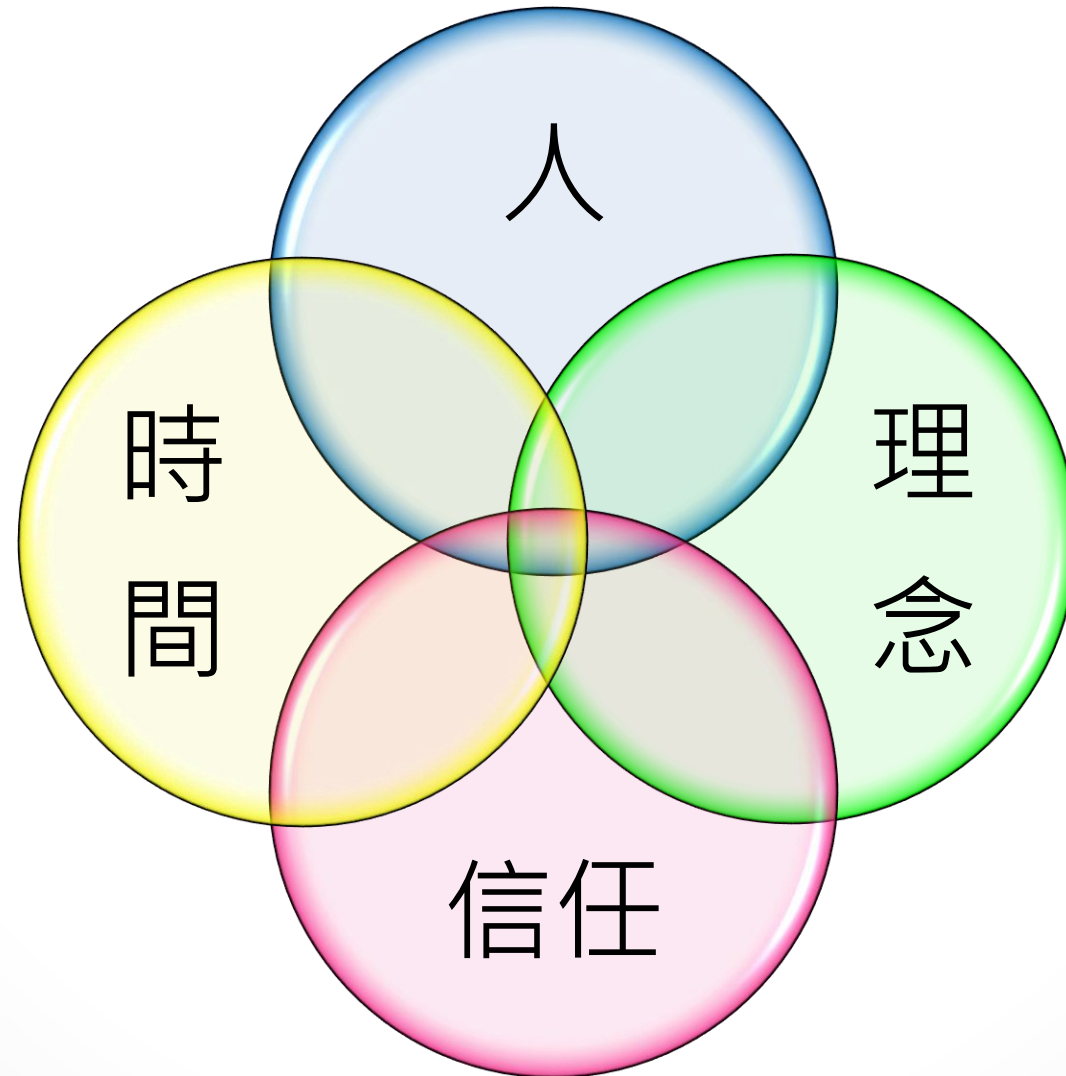


臺北市106學年度綜合領域  
領域召集人回流研習

萬華國中KWLQ教師團隊  
藍淑珠老師



# 如何跨域共備



# KWLQ社群

97~101學年度

班經社群

以品格  
迎向未來



103學年度~~

KWLQ

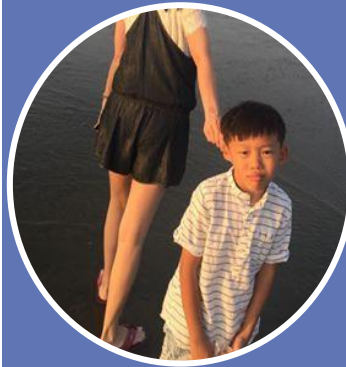
閱讀素養

# 我們是一群熱血教師



陳建華(數)

藍淑珠(國)



黃崇蕙(英)



許皓雲(數)



徐俊富(數)



陳盈如(史)

人文與數理的思維激盪

# 我們經常.....

## 撞擊思維



## 思考課程

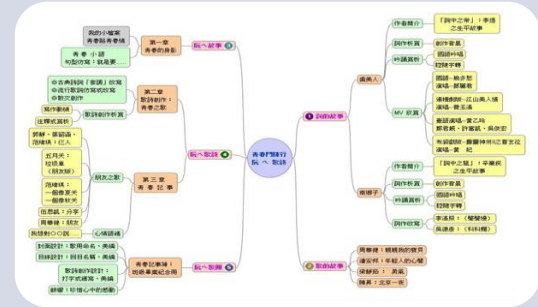
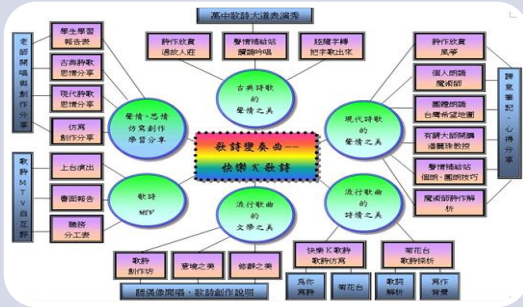


# 我們跨域合作的課程

國文 & 英語

國文&輔導&家政

國文 & 英語



歌詩變奏曲  
快樂K歌詩  
2008年行動  
研究特優

幸福的滋味  
2009年祖孫共  
學教案第一名

青春鬥陣行  
阮一歌詩  
2010年行動  
研究特優

97學年度



98學年度



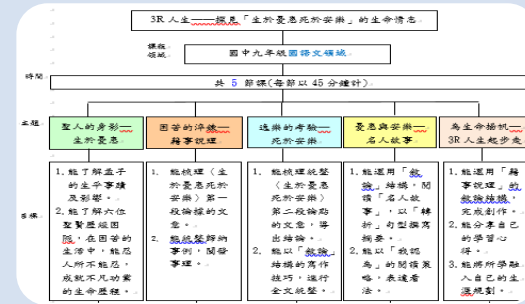
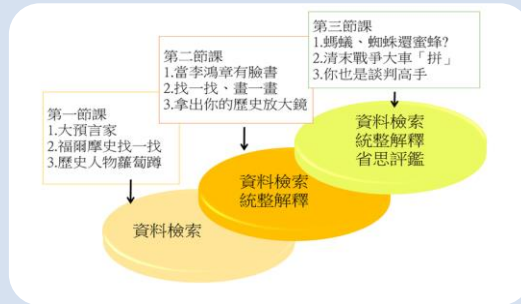
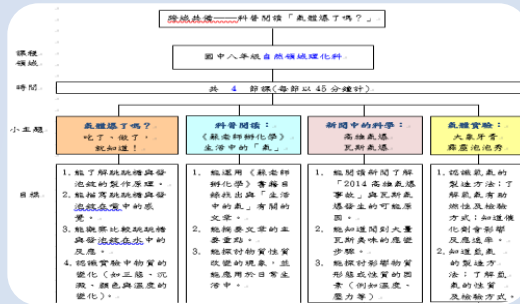
99學年度

# 我們跨域合作的課程

國文 & 理化

國文 & 歷史

國文 & 歷史



跨域共備——  
科普閱讀「氣體爆了嗎？」  
103年有效教案  
優選

教學與評量的對話---YES！閱史，  
閱來悅有趣  
2015年行動  
研究特優

3R人生——探見  
生於憂患死於安樂的生命情志  
105年有效教案  
特優

102學年度



103學年度



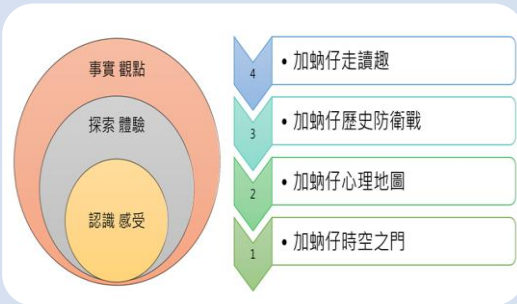
104學年度

# 我們跨域合作的課程

國文&歷史&綜合

國文&綜合

國文&歷史&綜合



| 日期  | 第一天                  | 第二天                  | 第三天               | 第四天                  | 第五天                  |
|-----|----------------------|----------------------|-------------------|----------------------|----------------------|
| 第一天 | 社區探家<br>社區探家<br>社區探家 | 問題探討<br>問題探討<br>問題探討 | 方荷生<br>方荷生<br>方荷生 | 行動方案<br>行動方案<br>行動方案 | 擬定分享<br>擬定分享<br>擬定分享 |

走入社區挖掘加蚋仔水水夢——跨域素養導向課程  
設計2016年  
行動研究優選

幸福的滋味——  
發現愛，表達愛  
106年有效教案  
特優

走入社區挖掘加蚋仔水水夢  
2017年天下雜誌  
微笑台灣創意  
教案貳獎

105學年度

105學年度

105學年度



# 走入社區挖掘加蚋仔水水夢 —— 跨域素養導向課程設計





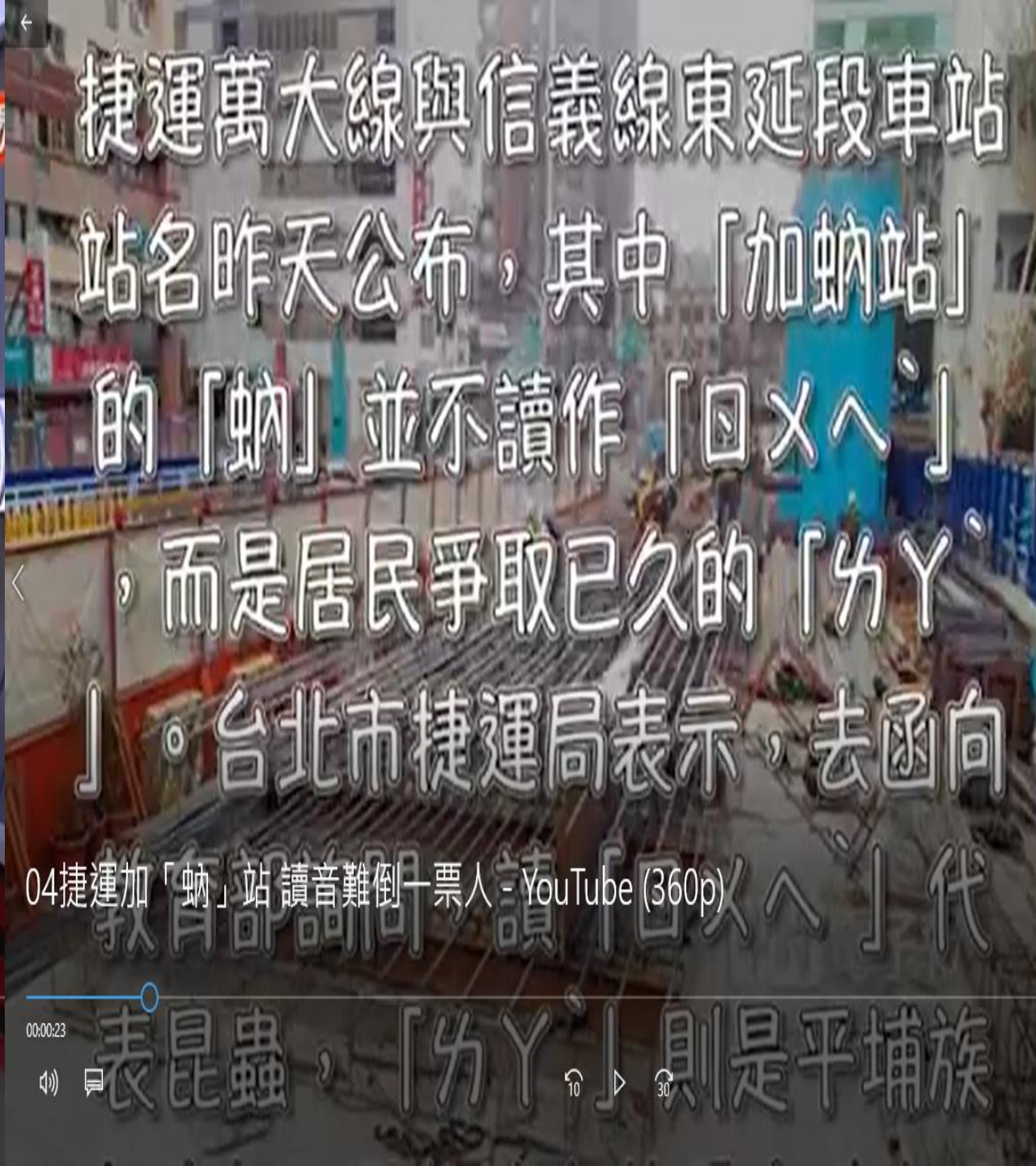
# 萬大線加蚋站

加蚋

民視新聞

03台北捷運新站名出爐 萬大線加蚋站入列 - 民視新聞 - YouTube (360p)

你曾念嗎?



捷運萬大線與信義線東延段車站  
站名昨天公布，其中「加蚋站」  
的「蚋」並不讀作「ㄉㄨㄨㄞˋ」  
，而是居民爭取已久的「ㄉㄨㄚˊ」  
」。台北市捷運局表示，去函向  
教育部詢問，讀「ㄉㄨㄨㄞˋ」代  
表昆蟲，「ㄉㄨㄚˊ」則是平埔族

04捷運加「蚋」站 讀音難倒一票人 - YouTube (360p)

表昆蟲，「ㄉㄨㄚˊ」則是平埔族

壽

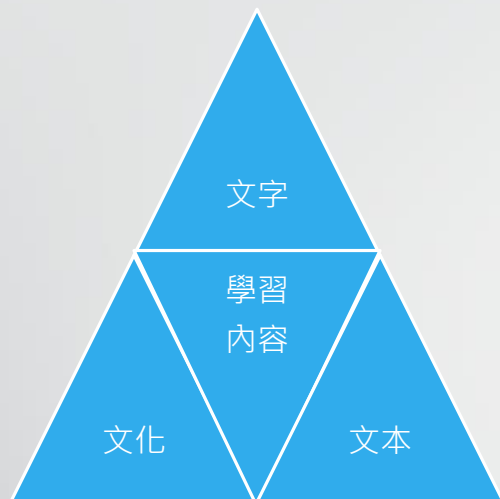
養

# 國語文課綱重要內涵說明

## 課程目標

- **語文能力**：學習運用恰當的文字與語彙，抒發情感，表達意見。
- **文學素質**：接收並創作各類文本，加強審美與感知的素養。
- **文化涵養**：認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

# 國語文課綱重要內涵說明



## 素養導向

連結經驗世界  
展現學習信心

## 強化自學能力

策略導向  
自學篇章  
適性教育

## 連貫學習經驗

1-12年級連貫  
跨領域統整

## 第三部分：國語文課綱重要內涵說明

### 學習表現舉隅-閱讀

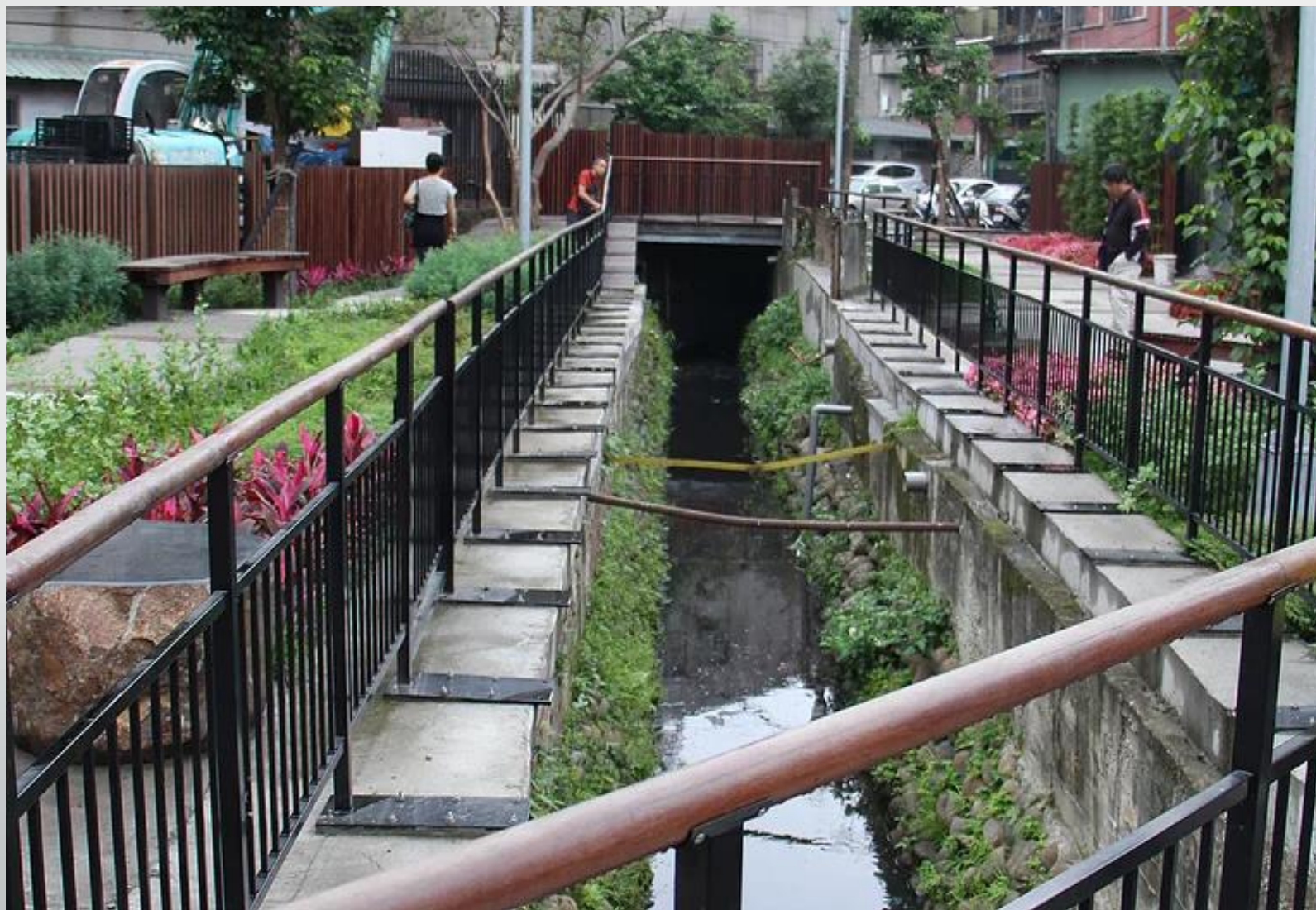
#### 第四學習階段

5-IV-4 應用閱讀策略，**整合跨領域的知識**，增進學習效能，轉化為日常生活**解決問題的能力**。

# 總綱核心素養 三面九項內涵



# 愛へ感動，毋甘へ行動





# 掘仔頭的水水夢



我們的島 第779集 掘仔頭的水水夢 (2014-10-20) - YouTube (360p)



00:00:18



一道湧泉自地底流出



00:12:47

# 三階段實施

105學年度寒假

105學年度  
暑假

106學年度

播種

- 認識
- 感受

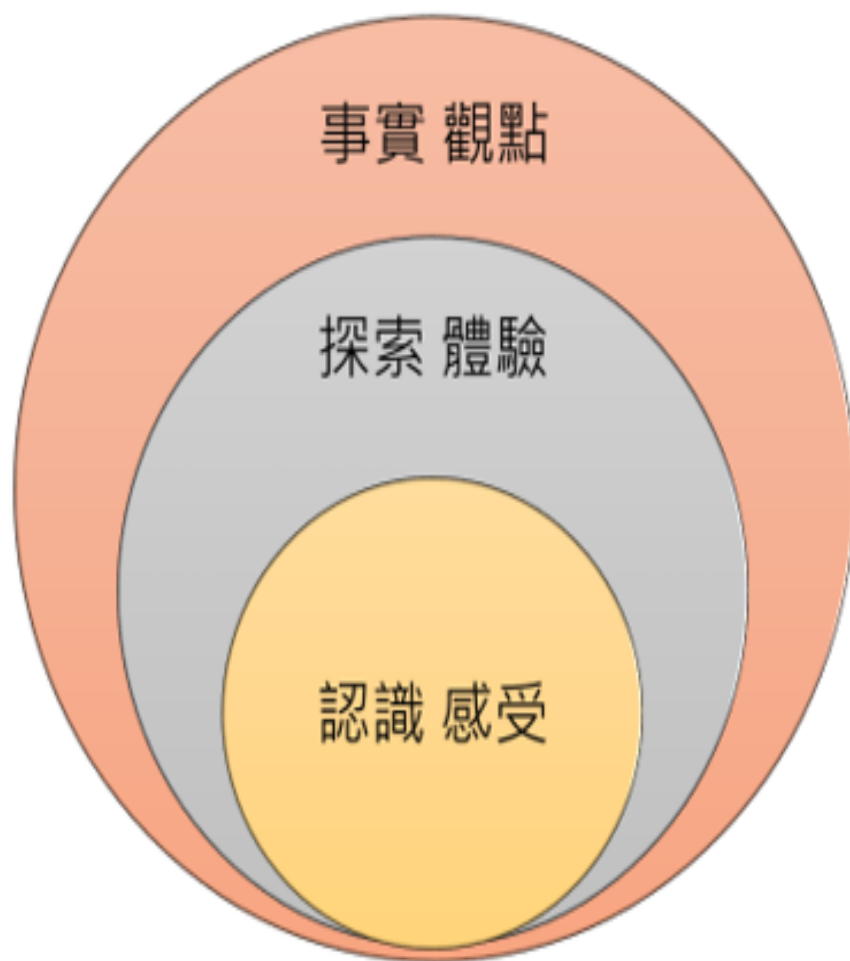
萌芽

- 探究
- 體驗

記錄

- 繪本
- 影像

# 105學年度寒假



4

• 加蚋仔走讀趣

3

• 加蚋仔歷史防衛戰

2

• 加蚋仔心理地圖

1

• 加蚋仔時空之門

# 105學年度暑假



挖掘加蚋仔的水水夢---當我們的孩子走入社區

**情境化**

1. 跟著南萬華故事館高傳棋老師走讀加蚋仔的歷史文化與地景
2. 訪問南機場幸福食物銀行方荷生里長

**脈絡化**

走入社區→觀察社區→思考改善

學習歷程：T→TS→SS→S 發現問題，解決問題。  
學習方法及策略：閱讀文本、媒體、資訊等素材，進行檢索、統整、解釋及省思。

實踐力行：走入社區，改善社區環境

## 暑假營隊規劃

by KWLO團隊



| 課程規劃   | 課程要點說明  |
|--|---|
| <p>第1.2節 課程簡介<br/>火災新聞<br/>發現問題<br/>DFC</p> <p>第3.4節 街景地圖<br/>任務交待</p> <p><b>第一天</b></p> <p>講師：淑珠&amp;皓雲</p> | <p>課程說明<br/>生活動線發現問題</p>                            |
| <p>🏠 社區導覽</p> <p>↓<br/>📷 問題<br/>↓<br/>💡 感受</p> <p><b>第二天</b></p> <p>講師：高傳棋老師</p>                             | <p>高老師導覽<br/>提醒導覽過程中要找到問題，並且做紀錄</p>                 |
| <p><b>問題探討</b></p> <p>觀察 思考 改變<br/>思辨</p> <p><b>第三天</b></p> <p>講師：淑珠&amp;盈如</p>                              | <p>由堀仔頭作為發想，透過影像文字來發現問題。<br/>利用臨床講義的概念來為社區診斷問題。</p> |
| <p><b>方荷生</b></p> <p>對話、典範學習</p> <p><b>第四天</b></p> <p>講師：彩芬&amp;崇藏</p>                                       | <p>由學生拜訪方荷生里長，進行典範學習。</p>                           |
| <p><b>行動方案<br/>擬定分享</b></p> <p><b>第五天</b></p> <p>講師：學生、KWLO團隊</p>  | <p>利用學生在周三臨床講義上寫出的地點來設計進行街景回顧。給時間討論。擬定可實踐的行動方案</p>  |

# 106學年度

## 上學期

- 探究加蚋仔的故事
- 撰寫拍攝加蚋仔的故事
- 守護加蚋仔的環境清潔行動

## 下學期


- 探究艋舺的故事
- 撰寫拍攝艋舺的故事
- 守護艋舺的環境清潔行動

- 在暑假體驗營隊課程中，學生以 **ORID** 焦點討論法探究加蚋仔的美麗與哀愁。
- 並以 **DFC** 的活動理念，進行感受(覺察問題)→想像(解決方法)→實踐(身體力行)→分享(實踐心得)。
- 在學生有所「感」，有所「動」之後，我們希望學生能持續感動、實踐 **守護** 我的社區。
- 將課程轉化為 **整學年** 的規劃，陪伴學生走入社區→觀察社區→改善社區環境。



105 學年度寒假

課程設計動機



傳承

守護

# 1.新挑戰---什麼是素養導向？

環境在改變，世界在轉動，教育不能再一成不變！

我們將從傳統的課程設計轉向情境脈絡化

的課程設計，強調學習的可能性；並

將孩子的學習與社區連結，將在學

校的學習落實於社會行動當中

情境  
體驗

社會  
行動



## 2.有可能嗎？關於我們要做的事？

我們想要讓孩子在走、讀、聽、問的過程中，覺察出問題，進而變成一種改變的發想，甚至成為一種行動方案；當孩子在形成行動前，蒐集資源、資料及思考各種方法，過程中，孩子就能夠成為知識的組織者，甚至也許在哪一天，孩子成為責任的承擔者，這是我們團隊想要給孩子的學習體驗，也是我們團隊的「水水夢」。

獲得  
知識

認識  
加蚋仔

建構  
意義

覺察問題

遷移  
應用

- 表達想法
- 體驗行動



# 課程設計探討

## 發想階段

- 如何感受加蚋仔的文史底蘊與守護的價值

## 探索階段

- 從零開始
- 蒐集資料
- 規劃課程

## 課程實踐

- 導覽
- 心理地圖
- 多元文本比較



許皓雲

2016年11月26日 · 台北市

搜尋許久，才發現原來寶興街附近的回收場那邊有這麼重要的歷史意義存在，以後去那邊的感覺就不一樣了。



👍 讚    💬 留言

👤 王曉玲、陳彩芬和其他 2 人

✓ 所有人都已看過

查看另 1 則留言



許皓雲 可惜目前的google街景還沒有這個景觀公園完工的資料，還是亂亂的樣子，上面隨意用木板或鐵板加蓋

讚 · 回覆 · 2016年11月26日 10:59



許皓雲 或許，故事可以從這裡說起

讚 · 回覆 · 2016年11月26日 11:04

發現堀仔頭 ↻



許皓雲分享了萬華故事館的相片。

2016年11月27日

這張圖讓我想到可以在活動的期間，讓學生們繪製出南萬華的簡易版介紹圖~



萬華故事館

2016年2月24日

👍 讚    💬 留言

👤 Cherry Liao、陳彩芬和其他 2 人

✓ 所有人都已看過

心理地圖發想 ↻



許皓雲分享了 1 條連結。

2016年11月26日 · 台北市

尋訪南萬華 重新認識他



尋訪南萬華 重新認識他

當大部分的人還窩在被窩裡做夢時，有些人已全副武裝的進入戰備狀況，為我們台北市的市場及名類型餐廳的營運揭開序幕。由台北市文化局舉辦的，尋訪「全國最大批發市場與老社區裡的農間公園」活動；星期天一大早六點就集合在光仁國小

YOUTUBE.COM

👍 讚    💬 留言    ➦ 分享

👤 Macycow Chen、王曉玲和其他 2 人

✓ 所有人都已看過



許皓雲 高傳棋老師真的很厲害

讚 · 回覆 · 2016年11月26日 14:30



王美玲 我就是聽到高老師的分享，第一次聽到有關南萬華的故事，超感動的，有機會可以邀請他來演講。

讚 · 回覆 · 2 · 2016年11月26日 15:20



許皓雲 好期待

讚 · 回覆 · 2016年11月26日 15:21



藍珠 邀邀看。週三來討論一下（有沒有.....臺啊）

讚 · 回覆 · 1 · 2016年11月26日 17:37



藍珠 老師先增能

讚 · 回覆 · 2016年11月26日 17:38

尋找校外專業師資支援 ↗



王美玲分享了 1 條連結。

2016年11月26日

<https://m.youtube.com/watch?v=elwajl430Bg>



我們的島 第779集 堀仔頭的水水夢 (2014-10-20)

一道湧泉自地底流出，訴說萬華堀仔頭，台北早期的開發史，藏著先民移墾的記憶。一群人為了守護歷史，清理湧泉，走入社區，希望留下堀仔頭，打造一個水水夢... 更多節目內容請見...

YOUTUBE.COM

👍 讚    💬 留言    ➦ 分享

👤 你和 Macycow Chen

✓ 14人已看過

堀仔頭的水水夢影片 ↗



許皓雲

2016年12月16日

剛和盈如討論的結果，我們決定把地產點(大紅點)降低為六個：

- (1) 堀仔頭(大點，搭配楊聖廟、楊家古厝、豆芽巷)
- (2) 萬華林宅(日治時期)
- (3) 克難街(國民政府來台後)
- (4) 南機場舊市場(莒光新城、眷村)
- (5) 廣照宮(寺廟主題、有應公廟、加納福德宮)
- (6) 西藏路(特3號排水溝)

👍 讚    💬 留言

👤 王曉玲、Macycow Chen 和其他 3 人

✓ 所有人都已看過



藍球 這三天，我努力增能中，下週，會在713操作重理解課程的學習，應該可以略為瞭解孩子的思維方式。然後就可以設計任務了。請皓雲、盈如、樂誠協助蒐集6大紅點的資料，我們再討論如何設計任務。

讚 · 回覆 · 2016年12月17日 0:08

挑選值得討論地點。



許皓雲

2016年12月8日

修改錯字以及行程確定版本

### 加納仔的前世今生

桂維恩老師參考講義

| 時間        | 第一天(12/23)   | 第二天(12/24)  |
|-----------|--|---|
| 主題        | 加納仔的時空之門   | 加納仔走讀   |
| 0900-1200 | 萬華故事館高儀棋老師導覽課程<br>導覽行程確定<br>萬中→西園路→遠眺萬華車站→西園路→外土地公廟→東園街→內土地公廟→防空洞公園→東園街上的老店→楊聖廟→堀仔頭→柳豆芽菜→東園國小→東園市場→水鏡餐廳→賦歸 | 文本融入背景系統的走讀體驗<br>介紹體驗「加納仔尋寶誌」的科探融入走讀，並且透過遊戲中導入的文本閱讀與討論，加深學員對加納仔歷史背景的了解與閱讀文本的能力。 |
|           | 午餐與午休  | 賦歸  |
| 主題        | 加納仔心理地圖  |   |
| 1400-1600 | 繪製導覽油對於加納仔各地點印象繪製心理地圖，並且透過小組間的對話與討論，結合各小組的觀察完成心理地圖的整合圖。  |   |

👍 讚    💬 留言

👤 王曉玲、陳彩芬和其他 2 人

✓ 16人已看過

擬定課程架構。



# 課程設計目的

# 透過營隊課程，我們希望能夠做到：

## 1. 「認識/感受」

—社區的特色、樣貌及歷史淵源。

## 2. 「探索/體驗」

—融入遊戲式學習於課程中，探索社區環境變遷的歷史脈絡。

## 3. 「事實確認/觀點建立」

—覺察社區的資源以及現有的問題，並轉化成行動方案。



## 對應的核心素養內涵

社-J-A2 思考當前社會、環境生活等議題，進而分析判斷，培育改善或解決困境之素養

國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。

國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

# 單元學習目標

## 大概念(Big Ideas)↵

- 1.地理環境的特色與聚落的建立發展↵  
息息相關↵
- 2.聚落及社區的樣貌反映出歷史淵源。↵
- 3.覺察社區的資源以及現有的問題。↵

↵

↵

↵

## 關鍵問題(Essential Questions)↵

- 1.地名的命名反映了什麼現象？↵
- 2.地方的產物與自然環境及人文環境↵  
關係是什麼？↵
- 3.社區有那些建築物可以讓我們了解↵  
過去的歷史發展痕跡？↵
- 4.記憶裡有哪些重要的歷史遺跡遺↵  
址或是對你有意義的社區建築？↵
- 5.你所看地的社區樣貌當中有哪些印↵  
象深刻的部分？↵
- 6.怎麼樣的社區樣貌你認為會更好？↵

## 學生能知道的知識

### (Knowledge)

1. 了解加蚋仔的地理位置及自然環境的特色
2. 了解社區的產業特色
3. 了解加蚋仔的歷史發展
4. 了解社區當中的歷史故事及歷史遺跡

## 學生能做到的技能(Skills)

1. 透過踏查了解社區
2. 以對話及自主學習了解彼此對於社區的認識
3. 繪製心理地圖並區辨異同
4. 能夠提出改善的行動方案

## 學習表現的評量

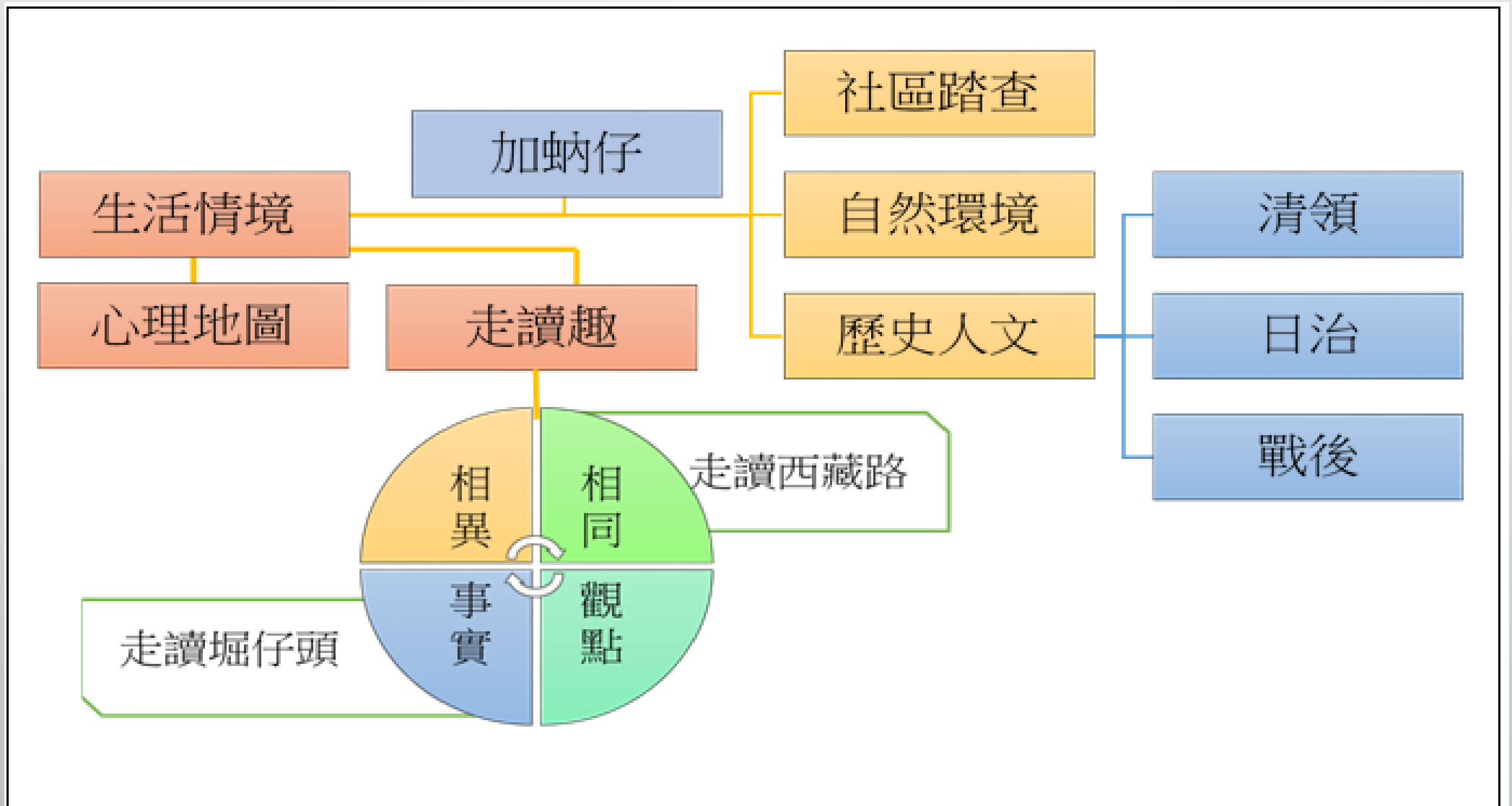
| 評量標準  | 實作任務   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● 口語表達</li><li>● 圖像表達</li><li>● 文字表達</li><li>● 統整能力</li><li>● 發展解釋</li><li>● 資訊運用能力</li></ul> | <ol style="list-style-type: none"><li>1.能繪製加蚋仔心理地圖</li><li>2.能說明繪製在心理地圖上的記憶點</li><li>3.比較同學間心理地圖的差異並說明原因</li><li>4.分享自己「最有感」的導覽點</li><li>5.能完成街景遊戲地圖活動</li><li>6.能夠完成學習單、並進行省思</li></ol> |

我們希望在能在素養導向的課程發展過程中，設計出以學生為主體的課程，讓學生將所學應用在生活情境中，培養學生溝通互動、自主行動及社會參與的能力。



# 課程實踐

# 教材組織分析



第一個單元主題課程「加蚋仔時空之門」，我們規劃請地方文史工作者高傳棋老師為孩子進行深入淺出的導覽，透過走訪社區、踏查社區，了解我們的生活空間，**與生活環境進行對話及互動**，也就是核心素養當中強調的「**溝通互動**」。



| 節次 | 學習重點  |
|----|---|
| —  | <p data-bbox="657 396 1319 486">加蚋仔時空之門</p> <p data-bbox="657 562 2517 1253">走入社區——「萬華國中-西藏路-西園國小-保甲路-防空洞公園-公路總局-內土地公廟-大勝戲院-西園醫院-豆芽巷-保德社區-雙園教會-楊家古厝-堀仔頭-楊聖廟-東園國小-店仔街-萬華國中」，認識社區樣貌與歷史淵源。</p> |

# 當孩子走入加蚋仔的時空之門



營隊全體在堀仔頭合影



藝術家的水獺壁畫



高老師的歷史與經驗傳承



學生穿梭在早期的牛車巷弄中

看/想到了

- ① 河水受汙染，水瀨棲息地遭破壞
- ② 萬中、華江、西園、雙園合起來土地面積大，但卻未妥善利用
- ③ 政府不重視百年老樹、古老建築
- ④ 外國與本島各個措施的差異
- ⑤ 更瞭解加蚋仔的變化、歷史文化

看/想到了

1. 河水受汙染，水瀨棲息地遭破壞
2. 萬中、華江、西園、雙園合起來土地面積大，但卻未妥善利用
3. 政府不重視百年老樹、古老建築
4. 外國與本島各個措施的差異
5. 更瞭解加蚋仔的變化、歷史文化

呵呵~~今天學到了很多有關萬華的~~事物，也讓我大開眼界！！在萬華至少十幾年了~我竟然還有這麼多地方沒有去過，竟然還有這麼多歷史我不知道的！謝謝高傳棋老師帶我們參訪了這麼多古蹟~~

呵呵~~今天學到了很多有關萬華的~~事物，也讓我大開眼界！！在萬華至少十幾年了~我竟然還有這麼多地方沒有去過，竟然還有這麼多歷史我不知道的！謝謝高傳棋老師帶我們參訪了這麼多古蹟~~

感想：認識加蚋仔的很多歷史，例如：楊聖廟、西園國小、萬中、雙園國小，我印象最深刻的是楊家古厝的小通道，看得到古厝上面有白布條，而且沒想到旁邊還有小通道，進去的時候，真的滿好玩的，可是要安靜。從小出生在加蚋仔卻不知道這裡的歷史，所以透過這次的導覽學到很多，真的很蚌

感想

認識加蚋仔的很多歷史，例如：楊聖廟、西園國小、萬中、雙園國小，我印象最深刻的是楊家古厝的小通道，看得到古厝上面有白布條，而且沒想到旁邊還有小通道，進去的時候，真的滿好玩的，可是要安靜。從小出生在加蚋仔卻不知道這裡的歷史，所以透過這次的導覽學到很多，真的很蚌

我很少有時間出來參觀我所居住的地方，難得學校舉辦這個這麼有意義的活動，我用雙腳走了約三小時，參觀了各國小，走進巷子，穿過大街小巷，還讓我們欣賞了防空洞公園，園內有樹木及小草，令人神清氣爽，也更認識了『加蚋仔』這個歷史悠久的地方~(笑臉)

我很少有時間出來參觀我所居住的地方，難得學校舉辦這個這麼有意義的活動，我用雙腳走了約三小時，參觀了各國小，走進巷子，穿過大街小巷，還讓我們欣賞了防空洞公園，園內有樹木及小草，令人神清氣爽，也更認識了『加蚋仔』這個歷史悠久的地方~(笑臉)

第二個單元主題課程「加蚋仔心理地圖」，  
則是透過社區的訪查，將外在空間轉化為內在認知，  
並透過「學生自學→學生共學→師生共學→學生自學」  
之歷程，透過「溝通互動」的方式，運用「符號表  
達」，將地圖上複雜的地理事物經由探究活動，從地  
圖冊中提取出來，並以自己的地圖語言，對這些地理  
事物進行重新組合，表達在自己的「心理地圖」這個  
知識載體上，對空間環境的理解。

| 節次 | 學習重點  |
|----|---|
| 二  | <p data-bbox="639 297 1307 391">加蚋仔心理地圖</p> <p data-bbox="639 462 2491 1305">將外在空間轉化為內在認知，並透過「學生自學→學生共學→師生共學→學生自學」之歷程，透過「溝通互動」的方式，運用「符號表達」，將地圖上複雜的地理事物經由探究活動，從地圖冊中提取出來，並以自己的地圖語言，對這些地理事物進行重新組合。</p> |

# 建立加蚋仔的心理地圖



繪製地圖前的引導



心理地圖繪製過程



個人版心理地圖 1



個人版心理地圖 2



營隊全體的最終版心理地圖



心理地圖最終統整版~搶答過程



心理地圖搶答活動

第三個單元主題課程「加蚋仔歷史防衛戰」，  
則是透過**平板載具**，對社區進行更進一步地探索及體驗  
課程，先由教師示範，等學生熟悉操作方式後，再透過  
「**自主行動**」、「**系統思考**」來解決問題。



| 節次 | 學習重點   |
|----|--|
| 三  | <p data-bbox="639 297 1319 376">加蚋仔歷史防衛戰</p> <p data-bbox="639 446 2491 829">導覽回顧：將昨日的導覽行程利用街景編輯器帶領學生再回顧一次，加深對各地點的印象，以利後續的遊戲進行。</p> <p data-bbox="639 903 1709 986">三階段的合作闖關遊戲體驗：</p> <p data-bbox="639 1058 1485 1140">清領→日治→國民政府</p> |

# 三階段闖關遊戲體驗：學生分組利用平板來進行街景遊戲的體驗活動

## 清領開墾篇

- 任務：尋找失蹤的歷史文本。
- 目標：認識南萬華清領開墾時期的重要地點與人文歷史。
- 真實背景：窟仔頭、楊聖廟。



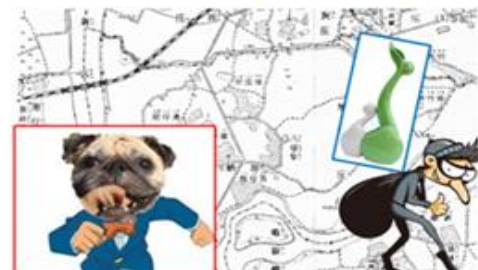
## 清領開墾篇過關流程

- 說明情境->說明操作方式->案發現場搜索(楊聖廟：3個線索，1片文本)->得到下一個場景的提示方向->前往下一個場景(窟仔頭)->找到第2片文本->回到派出所->過關



## 日治時期篇

- 任務：尋找失蹤文物『翠玉豆芽』。
- 目標：認識南萬華日治時期的重要地點與人文歷史。
- 真實背景：東園街、防空洞、豆芽巷。



## 日治時期篇過關流程

- 說明情境->說明操作方式->案發現場搜索(東園國小：4個線索)->得到下一個場景的提示方向->前往下一個場景(防空洞公園)->得到下一個場景提示方向->前往下一個場景(豆芽巷)->過關



## 國民政府篇

- 任務：追蹤竊賊巢穴。
- 目標：認識南萬華國民政府遷台時期的重要地點與人文歷史。
- 真實背景：克難街、南機場、舊市場。



## 國民政府篇過關流程

- 說明情境->前往線索提供者位置(克難街)->沿克難街詢問民眾(陸續得到大本營的線索)->前往下一個場景(南機場舊市場)->封鎖行動場景(依序封鎖舊市場的5個出入口)->進入舊市場內部->過關



# 加蚋仔歷史防衛戰



利用平板進行遊戲體驗 ↻



營隊結束後持續闖關 ↻

# 後續的遊戲課程



尋找加蚋仔海獺任務



加蚋仔歷史防衛戰過關者

※ 你對於「加蚋仔歷史防衛戰」的想法與建議，請至少寫 50 字以上：

從未想過遊戲也能結合在地歷史文化，不但能玩的開心，又能增進歷史知識；使用街景模式去遊玩就像親自走訪一樣，不過當然能真的親自走訪更好。玩了這個遊戲才意識到原來自己從未去瞭解自己家鄉的文化，老師將這些歷史故事講給我們聽，我們也應該將這些歷史傳下去。

從未想過遊戲也能結合在地歷史文化，不但能玩的開心，又能增進歷史知識；使用街景模式去遊玩就像親自走訪一樣，不過當然能真的親自走訪更好。玩了這個遊戲才意識到原來自己從未去瞭解自己家鄉的文化，老師將這些歷史故事講給我們聽，我們也應該將這些歷史傳下去。

※ 你對於「加蚋仔歷史防衛戰」的想法與建議，請至少寫 50 字以上：

我覺得非常好玩，讓我更了解加蚋仔，但玩得時候會頭暈，可以到一個有意義的地方，就做一個故事故事裡有問題，答對才能拿到提示，這樣比較有意思，也可以比較好記，希望下次還有類似的遊戲可玩。

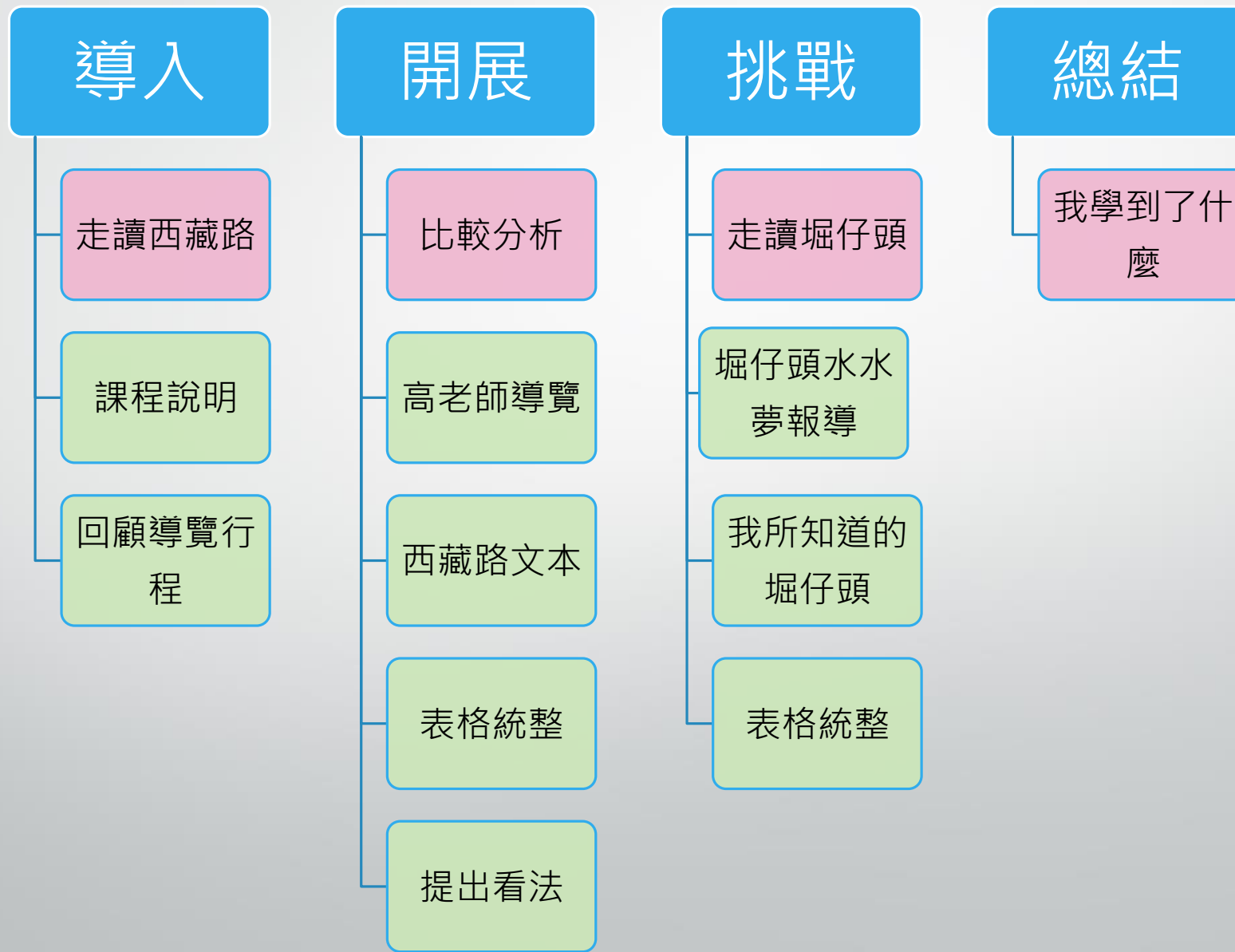
我覺得非常好玩，讓我更了解加蚋仔，但玩得時候會頭暈，可以到一個有意義的地方，就做一個故事，故事裡有問題，答對才能拿到提示，這樣比較有意思，也可以比較好記，希望下次還有類似的遊戲可玩。

## 第四個單元主題課「加蚋仔走讀趣」

則是透過多文本閱讀的模式，走讀西藏路及走讀堀仔頭，以討論互動的方式，了解社區的前世今生，進而進行社會參與，培養公民意識，並能發現問題，提出看法。

| 節次 | 學習重點  |
|----|---|
| 四  | <p data-bbox="644 297 1154 375">加蚋仔走讀趣</p> <p data-bbox="644 446 1123 525">走讀西藏路：</p> <p data-bbox="644 596 2466 832">回顧昨日導覽行程，透過文本閱讀比較、探討、分析對於西藏路相同及不同的解讀。</p> <p data-bbox="644 903 1123 982">走讀堀仔頭：</p> <p data-bbox="644 1053 2491 1289">透過堀子頭的水水夢報導，了解社區現階段面臨的問題及挑戰。</p> |

# 以ORID焦點討論法，引導學生聚焦文本與影片內容思考、討論







走讀趣剪影



學生專注的閱讀分析文本

### 任務一：走讀西藏路

- (1) 回想，高傳祺老師所導覽的西藏路
- (2) 讀一讀，西藏路的前世今生
- (3) 想一想，兩種表達方式所傳達的差異

|    | 高老師的導覽   | 西藏路的文本                  |
|----|--|-------------------------|
| 相同 | 西藏路以前是一條圳溝，後來才建了路<br>後來整濬成特三號排水溝，是孩童戲水的場所<br>為新店溪支流        |                         |
| 不同 | 往來需渡船協助<br>謔稱為「黑龍江」<br>一開始為單行道，後來改建為30公尺大道<br>吸引汽車修理廠、洗車聚集 | 這裡的水灌溉農田會很肥沃<br>分隔南、北萬華 |

#### 高老師的導覽 & 西藏路的文本-相同

1. 西藏路以前是一條圳溝，後來才建了路
2. 後來整濬成特三號水溝，是孩童戲水的場所
3. 為新店溪支流

#### 高老師導覽 & 西藏路的文本-不同之處

高老師：往來需渡船協助，謔稱為「黑龍江」，一開始為單行道，後來改建為30公尺大道，吸引汽車修理廠，洗車聚集

文本：這裡的水灌溉農田會很肥沃，分隔南、北萬華

### 任務一：走讀西藏路

- (1) 回想，高傳祺老師所導覽的西藏路
- (2) 讀一讀，西藏路的前世今生
- (3) 想一想，兩種表達方式所傳達的差異

|    | 高老師的導覽  | 西藏路的文本         |
|----|---|----------------|
| 相同 | 西藏路的前身是一條水溝→特3號排水溝→流入淡水河<br>下崁和加蚋仔的界線<br>戲水的好場所 |                |
| 不同 | 因河水氾濫使附近土地肥沃                                    | 排放廢水垃圾→謔稱「黑龍江」 |

#### 高老師的導覽 & 西藏路的文本-相同

西藏路的前身是一條水溝→特3號排水溝→流入淡水河  
下崁和加蚋仔的界線，戲水的好場所

#### 高老師導覽 & 西藏路的文本-不同之處

高老師：因河水氾濫使附近土地肥沃

文本：排放廢水垃圾謔稱「黑龍江」

## 任務二：走讀堀仔頭

- (1) 聯想：〈堀仔頭的水水夢〉
- (2) 提問：我所知道的〈堀仔頭〉
- (3) 參考相關資料，完成下列表格

|         |                                    |
|---------|------------------------------------|
| 地景特質    | 湧泉從地底流出，保留過去地方的重要水源命脈              |
| 社區的認同感  | 不認同，因為會影響『都更新建案』                   |
| 目前面臨的議題 | 都更新建案，請專業人士查是否有保護的價值               |
| 對堀仔頭的想像 | 成為一個公園，旁邊種植樹木，都更後成為都市中的文化以及環境的保育區。 |

- ◎湧泉從地底流出，保留過去地方的重要水源命脈
- ◎不認同，因會影響『都更新建案』
- ◎都更新建案，請專業人士查是否有保護的價值
- ◎成為一個公園，旁邊種植樹木，都更後成為都市中的文化以及環境的保育區

## 任務二：走讀堀仔頭

- (1) 聯想：〈堀仔頭的水水夢〉
- (2) 提問：我所知道的〈堀仔頭〉
- (3) 參考相關資料，完成下列表格

|         |   |
|---------|---|
| 地景特質    | 天然湧泉、土質肥沃、新店溪舊河道遺址、沼澤地<br>(水源命脈)        |
| 社區的認同感  | 有些人自願清理河道，說服人們一起保護堀仔頭                   |
| 目前面臨的議題 | 都更、新建案                                  |
| 對堀仔頭的想像 | 可以變生態園區，泉水不要絕源，水源清澈，列為古蹟或文化資產，永久保存，不要加蓋 |

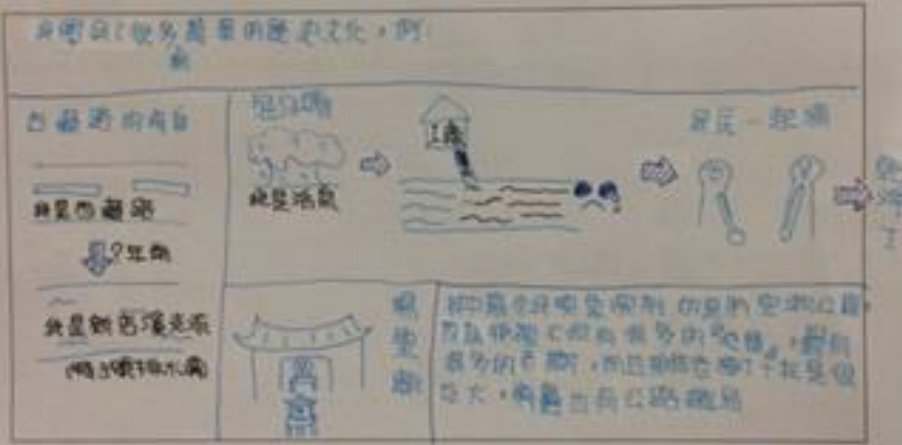
- ◎天然湧泉、土質肥沃、新店溪舊河道遺址，沼澤地，水源命脈
- ◎有些人自願清理河道，說服人們一起保護堀仔頭
- ◎都更、新建案
- ◎可以變生態園區，泉水不要絕源，水源清澈，列為古蹟或成為文化資產，永久保存，不要加蓋



學生的學習心得

我學到了什麼？

1.在這次的營隊活動中，你學到了什麼？



我學到了很多南萬華的歷史文化，例：西藏路前身，我是西藏路，？年前我是新店溪支流（特3號排水溝）；堀仔頭，我是活泉→工廠排廢水→居民一起清理→乾淨了；楊聖廟；其中令我印象深刻的是防空洞公園，因為那裡不但有很多的『地雷』，還有很多的老樹，而且那些老樹實在是很巨大，旁邊也有公路總局。

1.在這次的營隊活動中，你學到了什麼？

高老師的加蚋仔導覽→日治清代的歷史→學校、商家的改變→土地利用，環境保護  
盈如老師的心裡地圖→回想走過的路→用繪圖方式呈現，加深印象→用各點特色記住加蚋仔文化  
皓雲老師的闖關遊戲→用科技重回走過的地方→加入遊戲把歷史變趣味  
淑珠老師的文本對照→綜合導覽及文本內容→細想堀仔頭的文化景觀→思考可以營造堀仔頭的方法

高老師的加蚋仔導覽→日治清代的歷史→學校、商家的改變→土地利用，環境保護

盈如老師的心裡地圖→回想走過的路→用繪圖方式呈現，加深印象→用各點特色記住加蚋仔文化

皓雲老師的闖關遊戲→用科技重回走過的地方→加入遊戲把歷史變趣味

淑珠老師的文本對照→綜合導覽及文本內容→細想堀仔頭的文化景觀→思考可以營造堀仔頭的方法

在這次的營隊活動中，我學到了加蚋仔的今昔變化，也學到了原來西藏路以前是一條溝圳，後來才改建成路，本來往來甚至還要靠渡河呢！我還學到了有關加蚋仔的環境問題，在這個堀仔頭社區中，有一道天然的地底湧泉，但是因為有建案而產生了保不保留的問題，我覺得這個營隊讓我受益良多，不僅可以了解在地的歷史，還可以學到生態保育的重要性。

在這次的營隊活動中，我學到了加蚋仔的今昔變化，也學到了原來西藏路以前是一條溝圳，後來才改建成路，本來往來甚至還要靠渡河呢！我還學到了有關加蚋仔的環境問題，在這個堀仔頭社區中，有一道天然的地底湧泉，但是因為有建案而產生了保不保留的問題，我覺得這個營隊讓我受益良多，不僅可以了解在地的歷史，還可以學到生態保育的重要性。

我學到了萬華的歷史，像是以前的西藏路是新店溪的舊支流，河的中間還有原住民的部落，還有豆芽巷、堀仔頭、楊家古厝、楊家廟…等。印象最深的是堀仔頭和楊家古厝，透過高老師的講解，我才知道原來堀仔頭是湧泉流出來的天然河道，而且從清朝康熙時期就流下來了，以前還會有水獺跑出來，可是現在沒了真的很可惜。楊家古厝的門牆上有白布條，似乎是政府要拆除，所以抗議拆除的計畫，這些老房子都有百年歷史，希望可以把它們永久保存，不要拆除。

我學到了萬華的歷史，像是以前的西藏路是新店溪的舊支流，河的中間還有原住民的部落，還有豆芽巷、堀仔頭、楊家古厝、楊家廟…等。印象最深的是堀仔頭和楊家古厝，透過高老師的講解，我才知道原來堀仔頭是湧泉流出來的天然河道，而且從清朝康熙時期就流下來了，以前還會有水獺跑出來，可是現在沒了真的很可惜。楊家古厝的門牆上有白布條，似乎是政府要拆除，所以抗議拆除的計畫，這些老房子都有百年歷史，希望可以把它們永久保存，不要拆除。











# 105學年度暑假的課程

有了寒假課程的經驗，我們團隊認為孩子們既然「有感」，也要讓孩子有所「感」、「動」；因此我們在暑假，再度規畫了二十小時的課程，仍以營隊方式進行。希望能夠學生透過走入社區、體察、典範學習，發現、感受後進行行動。

# 暑假營隊規劃

by KWLO團隊



| 課程規劃   | 課程要點說明  |
|--|---|
| <p>第1.2節 課程簡介<br/>火災新聞<br/>發現問題<br/>DFC</p> <p>第3.4節 街景地圖<br/>任務交待</p>    <p>講師：淑珠&amp;皓雲</p> | <p>課程說明<br/>生活動線發現問題</p>                            |
| <p>🏠 社區導覽</p> <p>↓</p> <p>📷 問題</p> <p>↓</p> <p>💡 感受</p>  <p>講師：高傳棋老師</p>  | <p>高老師導覽<br/>提醒導覽過程中要找到問題，並且做紀錄</p>                 |
| <h2>問題探討</h2> <p>觀察 思考 改變</p> <p>思辨</p>   <p>講師：淑珠&amp;盈如</p>   | <p>由堀仔頭作為發想，透過影像文字來發現問題。<br/>利用臨床講義的概念來為社區診斷問題。</p> |
| <h2>方荷生</h2> <p>對話、典範學習</p>   <p>講師：彩芬&amp;崇威</p>   | <p>由學生拜訪方荷生里長，進行典範學習。</p>                           |
| <h2>行動方案<br/>擬定分享</h2>   <p>講師：學生、KWLO團隊</p>   | <p>利用學生在周三臨床講義上寫出的地點來設計進行街景回顧。給時間討論。擬定可實踐的行動方案</p>  |



# 課程架構

| 日期/節次         |       | 單元主題              | 課程內容  |
|---------------|-------|-------------------|---|
| 7 / 10<br>(一) | 1-2   | 1加蚋仔的美麗與哀愁        | 營隊課程說明<br>新聞導入：覺察社區的美與憂   |
|               | 3-4   | 2加蚋仔的街景探索         | 運用街景地圖，進行街景任務，發現生活動線的問題。  |
| 7 / 11<br>(二) | 5-8   | 3走入社區<br>加蚋仔的時空之門 | 社區導覽→發現社區的問題→感受社區的溫度<br>→思考傳承的行動  |
| 7 / 12<br>(三) | 9-10  | 4加蚋仔的社區走讀         | 議題導入：覺察堀仔頭、南機場的美與憂<br>觀點對話：環境生態與社區發展的對話                                 |
|               | 11-12 | 5加蚋仔的社區診斷         | 以臨床講義概念，診斷社區問題。   |
| 7 / 13<br>(四) | 13    | 參訪活動行前說明          | 參訪主題說明及參訪禮儀<br>1.認識南機場社區歷程與人口生態<br>2.探討都市發展與社會議題<br>3.臻佶祥協會長期耕耘社區所導入的資源 |
|               | 14-16 | 6參訪「南機場樂活園地及食物銀行」 | 典範學習：認識南機場社區歷程與人口生態，<br>學習方里長耕耘社區的行動力。                                  |
| 7 / 14<br>(五) | 17—20 | 7加蚋仔的診斷處方         | 利用週三臨床講義的診斷，擬定可實踐的行動方案。   |

# 課程學習任務

1. **規劃營隊課程**：運用「重理解的課程設計」概念，先確認學習目標，再找出值得認識及必須知道、做到的重要知識和技能，連結生活情境，以「走入社區」的經驗學習，設計課程。↵
2. **確定教學模式**：運用 DFC「感受—想像—實踐—行動」的模式，引導學生學習。↵
3. **設計學習情境**：實境導覽踏察、影像教育探究、新聞議題觀點思辨、文本探究對比。↵
4. **學習策略方法**：運用 ORID 焦點討論法，引導學生自學共學，師生對話釐清。↵
5. **擬定學習任務**：設計學習任務 Google 表單，記錄學習。↵
  - 任務一，覺察社區的美與憂。↵
  - 任務二，探索街景牆縫間的微歷史。↵
  - 任務三，閱讀記錄加蚋仔的時空故事與庶民生活智慧。↵
  - 任務四，生態環境與社區發展的觀點思辨。↵
  - 任務五，以臨床講義概念，診斷社區問題。↵
  - 任務六，閱讀記錄方里長長期耕耘社區的行動方案。↵
  - 任務七，依據臨床講義的診斷，擬定行動方案，實踐分享。↵



# 單元一

## 加蚋仔的美麗與哀愁

## 活動一：引起動機——老師引導，學生思考對話

- ◆ 對話：加蚋仔最美的是……，最需要改善的是……
- ◆ 文本閱讀：何飛鵬〈不要問答案，要學會找答案〉
- ◆ 營隊課程說明

### 營隊課程理念



(一) **Feel** (感受)：覺察到生活中的潛在問題。

(二) **Imagine** (想像)：想像出可能的解決方法。

(三) **DO** (實踐)：蒐集現有資源並用一個禮拜的時間去改變現況，記錄下每個點滴。

(四) **Share** (分享)：寫下整個故事，透過投影片、影片或是文字加照片的方式分享。

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>第1,2節 課程簡介<br/>火災新聞<br/>發現問題<br/>DFC</p> <p>第3,4節 街景地圖<br/>任務交待</p> <p><b>第一天</b></p> <p>講師：區樹培</p> | <p>🏠 社區導覽</p> <p>↓</p> <p>📷 問題</p> <p>↓</p> <p>💡 感受</p> <p><b>第二天</b></p> <p>講師：高偉傑老師</p> | <p><b>問題探討</b></p> <p>🔄 改變</p> <p>🗣️ 思考</p> <p><b>第三天</b></p> <p>講師：區樹培</p> |
|--|---|---|

|  |   |
|--|---|
| <p><b>方荷生</b></p> <p>對話、典範學習</p> <p><b>第四天</b></p> <p>講師：彭芳仁老師</p> | <p><b>行動方案<br/>擬定分享</b></p> <p><b>第五天</b></p> <p>講師：學生、KWLO團隊</p> |
|--|---|

## 活動二：發展活動—影像教育探究—覺察社區的美與憂

◆學習策略：ORID 焦點討論法，自學→共學→師生對話→自學。

### 掘仔頭的水水夢



### 看見改變萬華



### 咱的里咱的腳印日善里



### 中華路連棟集合住宅火警



### 影片中的加納仔

運用ORID焦點討論法，聚焦影片內容思考、討論(觀賞影片四提問)

Q1：大家看見了什麼？(事實性)

Q2：有什麼感覺？(感受性)

Q3：這部影片有什麼重要性

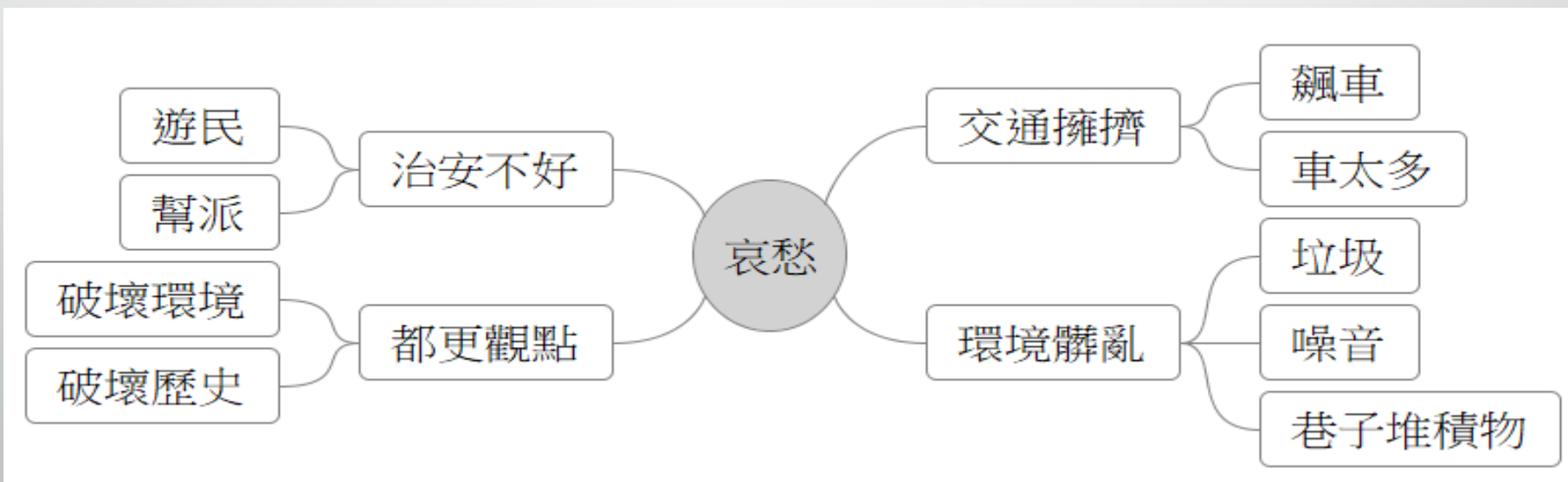
(帶出主題或延伸的觀點)？(意義性)

Q4：如果是我，我會怎麼做？(行動性)

## 活動三：綜合活動—學習任務分享

加蚋仔最美的是——  
人情味、古建築、青年公園，  
熱鬧的夜市，傍晚的夕陽。

最需改善的是





# 單元二

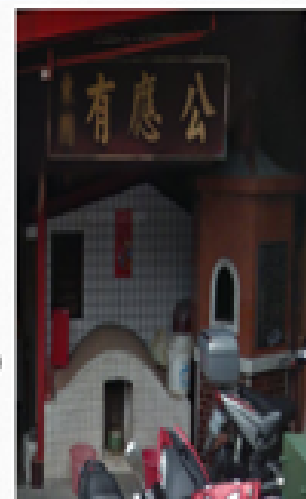
## 加蚋仔的街景探索

## 活動一：引起動機——老師引導，學生思考對話

◆利用 Google 街景：學生主動尋找在萬中附近的「有應公廟」，小廟位在平時學生上下學會經過的途徑上，但是很少同學會注意到它的存在與設置的背景。透過尋廟的暖身任務，突顯「珍貴的歷史就隱藏在我們生活的四周，需要我們主動探索」的概念。

在還不認識這間廟之前....

- 阿，這間廟我好像常常看到，但....
- 看到這間小廟的感覺是？
- 覺得小廟裡供奉著什麼呢？
- 這間小廟為什麼會被保存到現在呢？





## 活動二：發展活動—探索街景牆縫間的微歷史

◆**學生自學**：進行正式的街景任務搜索，學生必須利用 Google 街景與 Google 搜尋完成老師給予的一連串任務，並在 Google 表單上紀錄自己的搜索結果。

◆**學生共學**：街景任務進行的過程中，學生是可以互動與討論的。透過資訊的分享與傳遞，期待學生除了能夠確實的在限定的時間內完成任務之外，也能夠彼此學習一些好的搜尋技巧與方式。

【問題1】：據說過去的西藏路並不是一條大馬路，而是一條寬廣的河道，附近的居民也替它取了很多有趣的名字。請上網搜尋西藏路前身的舊名有哪些？還有其命名的理由為何？並將你搜尋到的資訊依照年代順序紀錄在下方答案欄中。



圖片來源：台北市百年歷史地圖 美軍航照影像 (1945/6/17攝)

詳答文字

### 活動三：綜合活動—學習任務分享

◆**師生對話**：利用 Google 表單的投影呈現每一組的搜尋成果，教學者此時會針對各組搜尋成果的異同之處與學生進行討論與對話，並在討論的過程中透過一些實際的案例說明，盡可能地擴展學生思考的深度與廣度。

◆**教師總結**：

再次強調本階段課程的脈絡為

【主動觀察】→【了解背景】→

【產生想法】，希望每位同學們

在透過課程的引導之後，能從

「完全沒有想法」進步到「有一些


不同的發想」，並且把這樣的能力運用在後續的課程當中。

看完之後，你是否有了什麼新的想法？

- 比方說.....
- 我該搜尋什麼關鍵詞才能找到上述的案例？
- 上述的案例與我們的西藏路有何異同之處？
- 西藏路適合做與上述案例同樣的事嗎？
- 將舊河道建為馬路與重新美化整理的思維不同在哪？

#### 導覽時的任務

- 2人一組，其中一位負責錄影與拍照(可以同時進行)，另一位負責以文字記錄。
- 影像紀錄與文字記錄可使用自己的手機或是學校提供的ipad來進行，文字記錄的部分也可以直接用筆記本手寫。
- 各組收集的資料將會是後續營隊課程的重要參考資訊，所以請盡你的全力去做資訊蒐集的动作。



單元三  
走入社區  
加蚋仔的時空之美

# 導覽路線

萬中→西藏路為何不是直線→遠眺萬華車站→西園路與東園街的夾角度數→外土地公廟→東園街兩側的彎曲保甲路與直線巷弄→內土地公廟→防空洞公園的前世今生與保存守護社造歷程→東園街上的地方日常生活老店→楊聖廟→堀仔頭的守護歷程→海綿城市→如何找尋新店溪的舊河道（古地圖、老樹群）孵豆芽菜→東園國小→東園市場→水谷藝術→賦歸。

**海綿城市**是指城市能夠像海綿一樣，在適應環境變化和應對自然災害等方面**具有良好的「彈性」**，**下雨時吸水、蓄水、滲水、淨水，需要時將蓄存的水「釋放」並加以利用**。海綿城市建設應遵循生態優先等原則，將自然途徑與人工措施相結合，在確保城市排水防澇安全的前提下，最大限度地實現雨水在城市區域的積存、滲透和淨化，促進雨水資源的利用和生態環境保護。在海綿城市建設過程中，應統籌自然降水、地表水和地下水的系統性，協調給水、排水等水循環利用各環節，並考慮其複雜性和長期性。

原文網址：<https://read01.com/6JBoA5.html>














# 單元四

## 加蚋仔的社區走讀

# 活動一：引起動機——社區踏察活動對話

## ◆對話分享：

|     |                |            |  |
|-----|----------------|------------|--|
| 林平易 | 第一地點<br>(印象最深) | 西藏路        | 他以前曾經是新店溪支流，從雙園國小游泳池到 <u>萬中敦品樓</u> ，還可以划 <u>龍舟</u> 。         |
|     | 第二地點           | 雙福宮<br>聚福宮 | 外土地公廟，是防止不好人士入侵，對外的守護神；內土地公廟則是保佑豐收，兩座廟是兄弟。                   |
|     | 第三地點           | 防空洞公園      | 以前利用麻竹筍來製造假飛機，再運到南機場。以前是樹保護防空洞保護人，現在因為樹根在防空洞裡，所以變成人保護防空洞防護人。 |
|     | 第四地點           | 楊聖廟        | 楊聖廟是楊姓四知堂宗祠，楊家古蹟三合院神祖大牌首世楊天明高祖正位列於 <u>楊聖廟座堂供奉傳承祭祀</u> 。      |
|     | 第五地點           | 公路總局       | 是全台最大的綠建築，總共花費 18 億。   |

|     |                |       |   |
|-----|----------------|-------|---|
| 林世芸 | 第一地點<br>(印象最深) | 布田    | 布田裡面的花生糖有分甜度，可以依照自己喜歡的口味去選擇，光是聞到花生糖的味道就讓人口水直流啊。布田後面有一間工廠，是專門製作布甜裡有賣的各種東西。 |
|     | 第二地點           | 公路總局  | 公路總局外有著早期遺留下來的防空洞，磚頭和大樹。雖然防空洞與磚頭差點被政府拆掉改建，大樹也差點被政府砍伐，幸好有搶救回來，才能夠有如此珍貴的遺跡。 |
|     | 第三地點           | 外土地公廟 | 外土地公廟是南萬華的守護神，防止宵小或不名人士入侵南萬華，是座很偉大的廟。                                     |
|     | 第四地點           | 楊聖廟   | 楊聖廟是最多姓氏的廟，楊也稱為四知。起初我不曉得楊聖廟的字怎麼寫，以為是羊的腎臟，羊腎廟，直到現場觀看後才知道原來是座楊氏家族的廟。        |

|     |                |  |  |
|-----|----------------|--|--|
| 陳紀樺 | 第一地點<br>(印象最深) |  | 我在堀仔頭看到有很多小小白白的豆芽漂下來，還有阿媽不辭辛勞的幫忙清理環境。而且裡面還有很多悠遊自在的小魚，是名符其實的活泉。 |
|-----|----------------|--|--|

|     |                |      |  |
|-----|----------------|------|--|
| 陳怡彤 | 第一地點<br>(印象最深) | 源興米舖 | 充滿穀物特有芳香的老店舖，裡頭坐著面容和藹的老婆婆，雖已97歲高齡，但每天都神采奕奕地散步，對著上門來的客人總是慈祥的微笑。 |
|     | 第二地點           | 堀仔頭  | 潔白的銀絲順著水流而下，有如一葉扁舟，和小魚輕快地在水中悠遊，見證了活泉名符其實，還有熱心的阿媽在幫忙清理環境。       |

## 活動二：發展活動—議題導入

◆**議題導入**：覺察堀仔頭、南機場的美與憂

★**堀仔頭**：

|   |   |
|---|---|
| 美 | 是台北唯一的活泉，水質很清澈，有慢慢飄游的豆芽菜，悠遊自在的小魚，還有阿嬤不辭辛勞的幫忙清理環境。 |
| 憂 | 都更新建案，老樹、古蹟面臨拆遷命運。                                |

★**南機場**：

|   |                       |
|---|-----------------------|
| 美 | 人情味，南機場夜市美食。          |
| 憂 | 環境髒亂，建築老舊，弱勢族群多，都更不易。 |

### 活動三：綜合活動—觀點對話 ↵

◆ **觀點對話**：環境生態與社區發展的對話 ↵


★ **堀仔頭**： ↵

◎成為一個公園，旁邊種植樹木，都更後成為都市中的文化以及環境的保育區 ↵

◎可以變生態園區，泉水不要絕源，水源清澈，列為古蹟或成為文化資產，永久保存，不要加蓋 ↵

★ **南機場**： ↵

◎為社區裡的老人、低收入戶及身心障礙者謀取更好的照護與福利，打造了一個互助自助、有機共存的社區生活網絡。 ↵



# 單元五

## 加蚋仔的社區診斷



## 活動一：引起動機——找照片

請學生從電腦教室中 24 台電腦螢幕所呈現的照片當中，選出一張最有感的照片，站在前面，等到音樂結束之後，請對大家說說你看的了什麼，你的感覺是什麼？

延續「加蚋仔時空之門」，學生踏察許多社區角落，揭示本課程則從理性的角度來分析社區的問題。



# ORID

請你找出一張你認為最能代表加蚋仔的照片  
站在前面

想一想  
你看到什麼  
你感覺如何  
別人的感覺又是如何

## 活動二：發展活動—臨床講義

◆**學習內容**：七年級日治時期時曾學過蔣渭水，他以醫生的角度來分析臺灣的問題。在引導學生了解、分析蔣渭水臨床講義的內容後，透過仿寫的方式，診斷社區的問題。學生必須思考社區的既往症、現症、主訴為何。



◆**學習任務**：學生共學，完成任務。

透過小組對話後，將社區的既往症、現症、主訴透過圖文並茂的方式整理到簡報當中。

活動三：綜合活動—報告分享  
依照指定順序，各組進行發表，  
教師與他組同學同時給予回饋。

把把都是  
你說話



現在也輪到  
我做主了

# 每組發表三分鐘

現症

主訴

## 第一組：詠晴、世芸

| 加納仔的社區診斷-房組名          |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| 一、姓名：加納仔-楊家古厝         | 十、既往症(50字)                      |
| 二、性別：不詳               | 政府想要納為古蹟、環境惡劣、文化歷史與都市開發、人口不斷外移。 |
| 三、年齡：270              |                                 |
| 四、原籍：清朝台灣省            |                                 |
| 五、現住所：台灣台北市萬華區寶興街長泰街口 |                                 |
| 六、地址：台北市萬華區寶興街與長泰街口   |                                 |
| 七、職業：                 |                                 |
| 八、遺傳：                 |                                 |
| 九、素質：                 |                                 |
|                       |                                 |

### 這趴6分鐘

#### 十一、現症(#記得有圖有真相)



### 這趴10分鐘

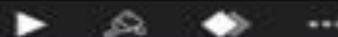
#### 十二、主訴(100-200字)

政府不懂居民的深厚情感，一心只想都市開發、更新。對於老樹政府認為只是一棵大樹，但老樹卻擁有著多年的歷史。年輕人外移嚴重，使得古厝裡只剩下長者，長者權益不被看重。政府為了都市更新而出現的施工造成環境污染，也造成文化資產的流失。

## 第二組：紀樺、怡彤

回報

圖文聲檢 2



- 一、姓名：加納仔
- 二、性別：陰陽
- 三、年齡：從改名後算起約138年
- 四、原籍：淡水廳大加納保
- 五、現住所：中華民國臺北市萬華區
- 六、地址：萬華區南半部，北至西藏路，東至國興路，南邊及西邊新店溪為界。
- 七、職業：新興觀光熱門景點

1

### 十、既往症(50字)

民國38年，國民政府遷台後，萬華區南機場附近興建了大量眷村，所以中華路二段至萬大路間以外省人居多、閩南人為次。隨後南機場至青年公園之間又新建了大量的國宅，也發展出特有的國宅文化。

2

### 這趴6分鐘

#### 十一、現症(#記得有圖有真相)


房屋老舊  
年久失修



### 這趴10分鐘

#### 十二、主訴(100-200字)

東北方到西南方稍長，東方和北方各有兩個尖角，有如一隻狗，親切、充滿熱情、人情味，但老舊公寓密如毛，都市更新與古蹟、百年老樹與建築之間互相衝突。楊家古厝被劃入都市計畫區，面臨被拆遷的命運；看著加納仔興衰的老樹，也面臨被砍伐的危機。



# 單元六

## 參訪

南機場樂活園地及食物銀行

## 典範學習: 方荷生里長

1. 參訪前，學生搜尋方荷生里長資訊。
2. 提供學生參訪觀察與思考重點，供學生隨行筆記。
3. 導覽地點: 樂活園區、食享冰箱、食物銀行
4. 學生整合方里長對社區貢獻與其心得感想。
5. 引導學生思考「我可以做些什麼呢?」

參訪方荷生里長團隊一手打造的 南機場幸福食物銀行:  
「食物銀行」、「食享冰箱」、「樂活園區」

訪前: 打造食物銀行的時空背景、動機、緣起。

訪中: 停、看、聽、問。 記錄下來。

- 訪後:
1. 整理 打造食物銀行的來龍去脈。
  2. 思考 食物銀行是否確實解決了里民的問題。
  3. 發現 讓食物銀行能永續經營的方式和策略。
  4. 省思 未來我可以有什麼改變?

## 活動一：引起動機—找資訊

◆ **參訪前任務**，學生搜尋方荷生里長資訊。提供學生參訪觀察與思考重點，供學生隨行筆記。了解方里長打造食物銀行的時空背景、動機、緣起。

### ◆ **學習任務表現**

1. 方荷生，南機場長大的孩子。
2. 擔任臺北市中正區忠勤里里長 18 年。
3. 在方荷生的成長過程，生活中的經濟壓力，慢慢磨練出他的生存能力。
4. 沒有讀大學，高職而已。
5. 方荷生發現幼時照顧自己的鄰居長輩一個個凋零老去南機場夜市開始營運後髒亂也跟著來，如今已淪為最弱勢的老舊社區。
6. 幸福食物銀行都是靠著忠勤里里長方荷生四處籌錢、籌物資、招募人力，並且爭取里內退役郵局的閒置空間再利用，才得以順利開張。
7. 參加第十屆「KEEP WALKING 夢想資助計畫」，獲得數十萬資助金。
8. 「我只是看見問題，然後一一解決，不知不覺就走到了今天。」已連任五屆里長，在這個職位上一待 17 年的方荷生，秉持著單純的初衷，為里民們爭取到更好的生活。



## 活動二：發展活動—參訪南機場樂活園地

學生參訪樂活園區、食享冰箱、食物銀行把握停、看、聽、問四原則，以文字或影像記錄參訪過程。



## 活動三：綜合活動—報告分享

◆ **問與思**：結束後進行以下問題討論。

整理→打造食物銀行的來龍去脈。


思考→食物銀行是否解決里民的問題。

發現→食物銀行永續經營的方式和策略。

省思→未來我可以有什麼改變。

◆ **我可以做些什麼**：學生整合方里長對社區貢獻與其心得感想。

引導學生思考「我可以做些什麼呢？」



# 單元七

## 加蚋仔的診斷處方

## 活動一：引起動機—臨床診斷對話

### ◆回顧學習任務

★單元一：加蚋仔的美麗與「哀愁」

★單元五：加蚋仔的社區診斷——加蚋仔的既往症、現症、主訴

## 活動二：發展活動—開立診斷處方

◆覺察問題，確認行動任務，提出解決方案，實踐力行。

★覺察問題：環境問題（垃圾、排泄物）

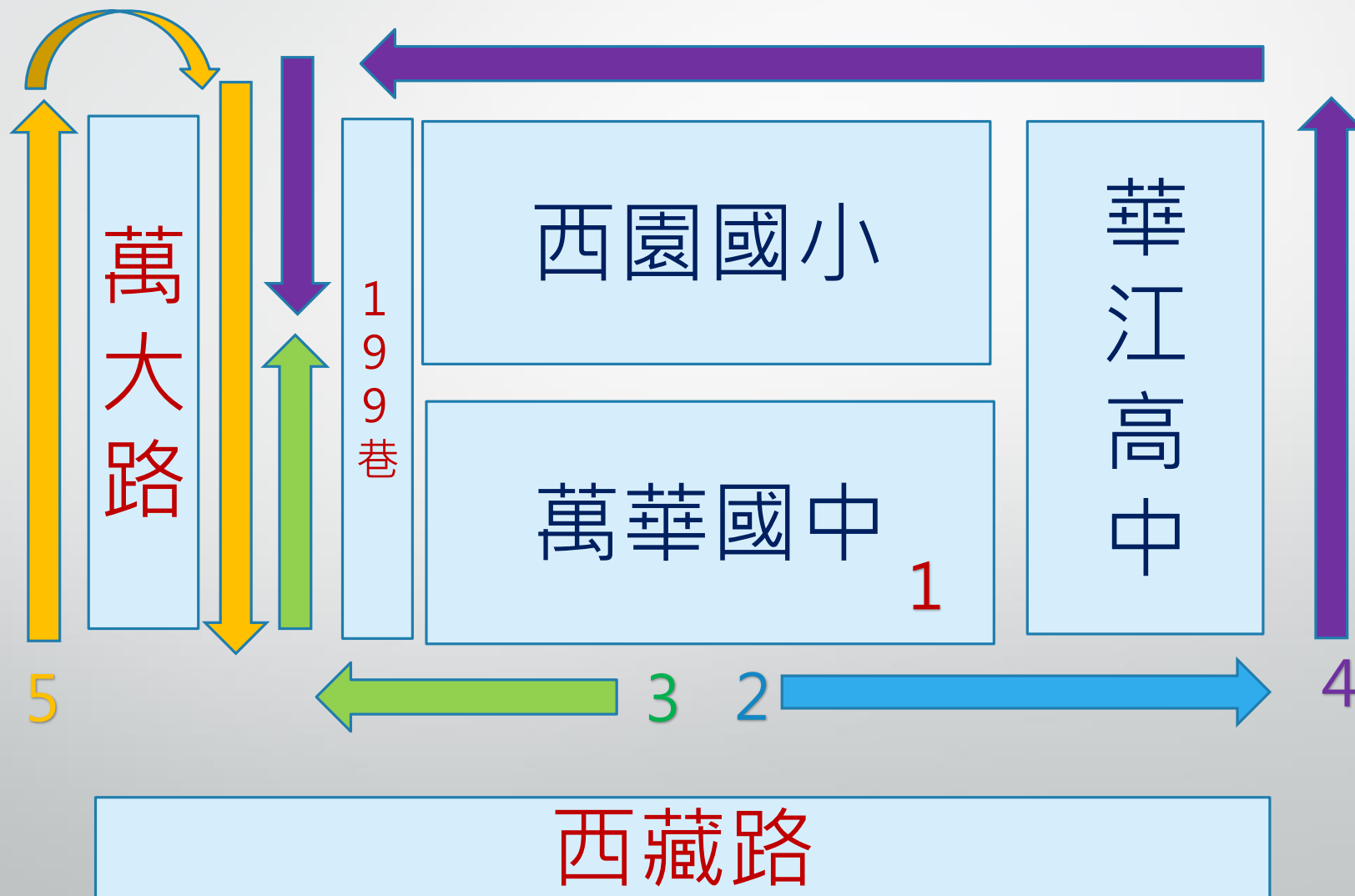
★行動任務：打掃萬中周圍的人行道

★解決方案：籌組志工隊——達拉崩吧\ㄅ一ㄤ\ㄅ一ㄤ\特攻隊

★實踐力行：行動時間①7/17 ②7/19 ③7/21 ④7/24 ⑤7/28

（上午 8:30~9:30）

# 打掃環境體驗行動



# 孩子們默默打掃街道的身影



### 活動三：綜合活動—營隊課程心得分享

這五天來的課程我受益良多，看了許多關於南萬華的問題，也實際探訪了一些重要的地方，第2天的課程，高傳棋老師帶領著我們走遍了加蚋仔，為我們解說許多可能連網路上都找不到的資訊，在第4天的課程中我感受到得最多，看到方荷生里長努力的結晶--食物銀行，以及他整個的團隊幫助弱勢家庭及老人的方法，讓我的腦中浮出一些能讓加蚋仔更好的想法。

這次的暑期營隊「走入社區挖掘加蚋仔的水水夢」比寒假時的更深入，到更細微的地方觀察，走到寒假走過的街道就更了解當中的歷史；走入東園市場感受到老闆們充滿人情味的熱情款待。最重要的是學習了「不要問答案，要學會找答案」這句話不僅用在這次的營隊上，在未來遇到各種事情也可以循著這個方式解決問題。

參加了這次「走入社區挖掘加蚋仔的水水夢」的暑期營隊之後，我學到了在問別人之前要先自己試著想想看，也學到了如何藉由「ORID 提問法」學會自己找答案。我還發現到在加蚋仔的各種問題，像是環境問題和都更問題。雖然有很多問題，但是在這裡也有很多「美」的事物，就像最重要的人情味。希望在未來我們也能用自己的方式守護這塊土地。

透過這一系列的課程規劃，我們希望除了可以含蘊學生的素養之外，還要能夠累積他們關懷社會的能量。

在過程當中，我們希望

給予學生「覺察問題」的機會、

給予學生「嘗試錯誤」的機會、

給予學生「回饋調適」的機會、

給予學生「組織知識」的機會，

進而讓學生體認到自己在這社會上，除了是知識的學習者之外，也是責任的承擔者，這也是我們團隊的水水夢。

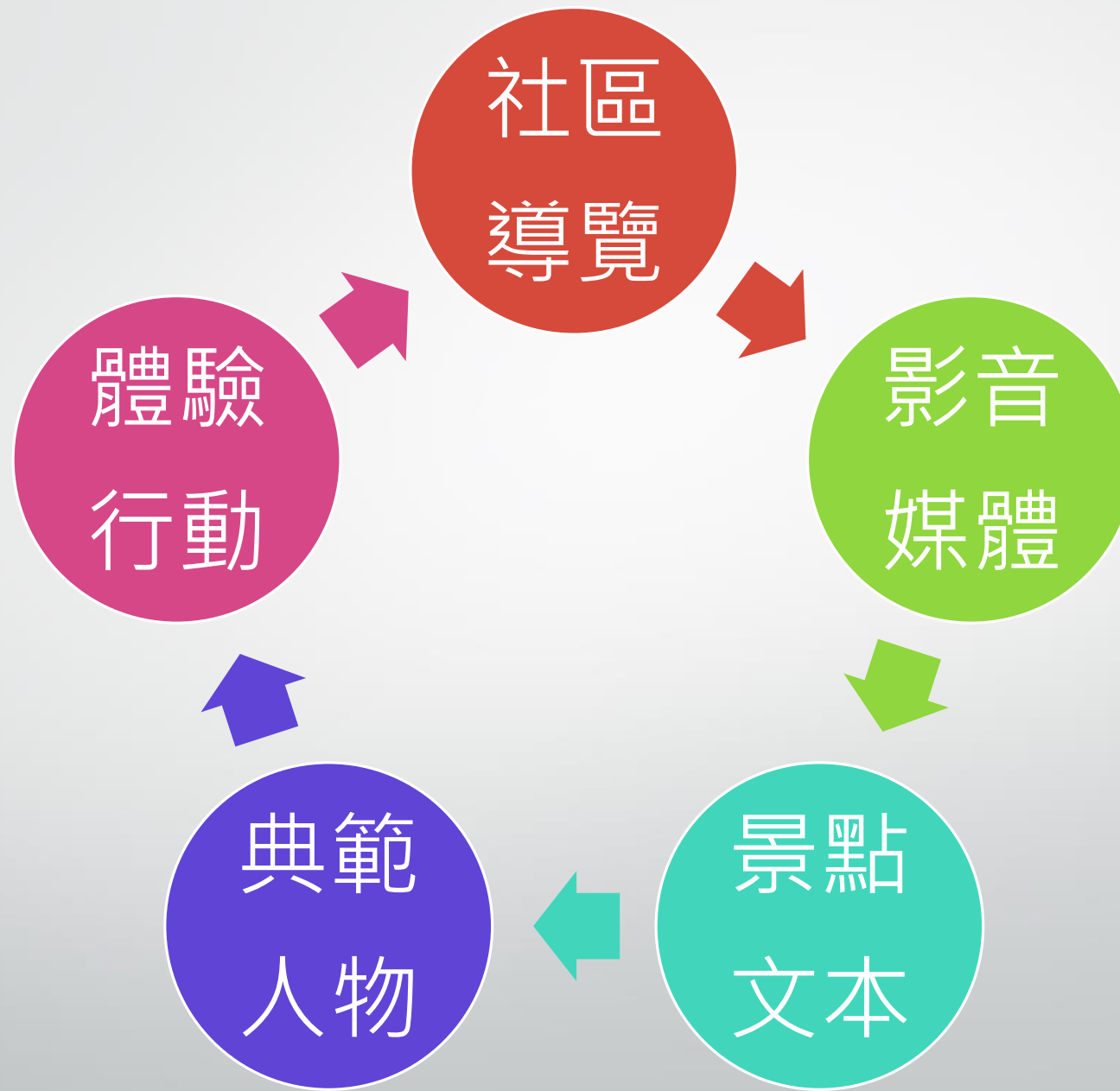


- 「有感才會毋甘」，這是我們KWLQ社群團隊設計「加蚋仔」系列課程的初衷。
- 我們陪伴著孩子了解社區、關懷家鄉，毋甘這塊土地所受到的傷害，希望孩子能將這樣的毋甘，轉化為起而行的能量。
- 今日，我們陪伴孩子撒下療癒土地哀愁的種子，期待有一天，我們的孩子可以成為遮蔭的樹群，守護著加蚋仔。



# 106學年度的課程

正在進行中.....





邀請

國教院范信賢研究員

蒞校指導

# 課程對話—范信賢研究員指導

Q1: 怎樣組織課程? Q2: 課程定位?

教學模式

主DFC → 感受 想像 實踐

ORID → 分享 認真討論

Q3: 資源連結?

- DFC協會 ✓

- 領域 ✓

- 社區

主 - 彈性學習? 領域學習?

輔 - 社團? 其他?

5

| DFC | 感受 | 想像 | 分享 |
|-----|----|----|----|
| 1   |    |    |    |
| 2   |    |    |    |
|     |    |    |    |

大概念 (關鍵問題)

次/事

- 變遷

- 衝突 (多元)

- 光與影 (共好)

2 情境 (範圍, 地點, 人物...)

- 情境 ✓

- 文本 ✓

3 學習方法, 策略

4 學習任務, 作品

# 課程重整省思

| DFC↕<br>大概念↕  | 感受↕  | 想像↕  | 實踐↕            | 分享↕                       |
|---------------|--|--|----------------|---------------------------|
| 單元課程↕         |  |  |                |                           |
| 變遷↕<br>(時空)↕  | 單元一↕<br>加納仔的美麗與哀愁↕<br>單元二↕<br>加納仔的街景探索↕<br>單元三↕<br>加納仔的時空之門↕ | ↕  | ↕              | 加納仔的美麗與哀愁、街景探索與踏察心得↕<br>↕ |
| 衝突↕<br>(多元)↕  | 單元四↕<br>加納仔的社區走讀↕<br>單元五↕<br>加納的社區診斷↕                        | 單元四↕<br>加納仔的社區走讀↕<br>單元五↕<br>加納的社區診斷↕          | ↕              | 社區問題診斷報告↕                 |
| 光與影↕<br>(共好)↕ | 單元六↕<br>參訪「南機場樂活園地及食物銀行」↕<br>單元七↕<br>加納仔的診斷處方↕               | 單元六↕<br>參訪「南機場樂活園地及食物銀行」↕<br>單元七↕<br>加納仔的診斷處方↕ | 打掃萬中周圍人行道體驗行動↕ | 體驗行動分享↕                   |

## ◆課程組織脈絡

課程組織的連貫統整與學習任務，應聚焦大概念的脈絡。

### 變遷

- 單元一~三
- 聚焦今昔文化與生活的變遷

### 衝突

- 單元四~五
- 聚焦環境生態與議題觀點探究

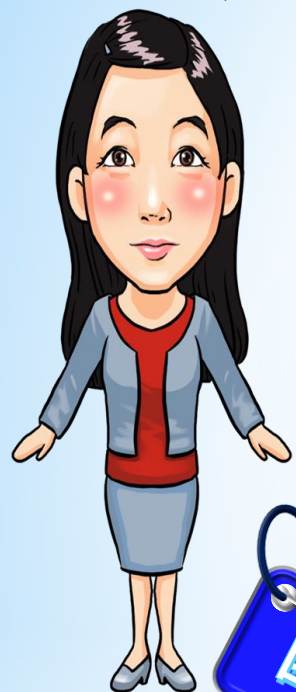
### 光與影

- 單元六~七
- 聚焦典範人物的實踐行動與自我省思的實踐行動

# 努力方向







# 感謝您的聆聽

